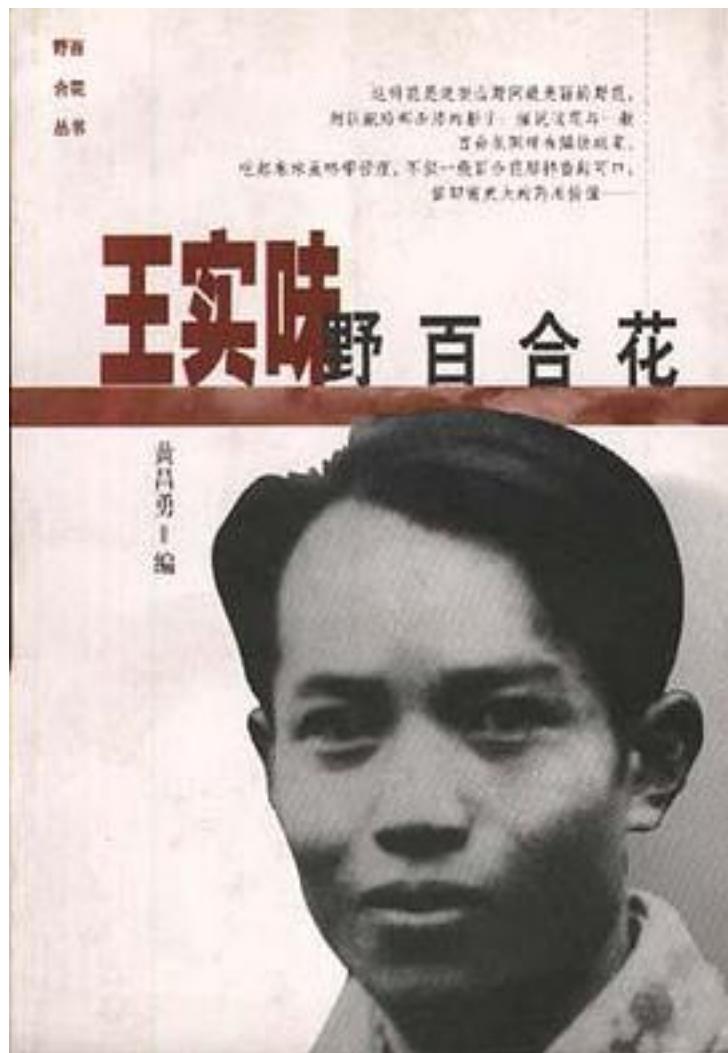


王实味:野百合花



[王实味:野百合花 下载链接1](#)

著者:黄昌勇 (编)

出版者:中国青年出版社

出版时间:1999-01

装帧:平装

isbn:9787500633433

本书的作者依据翔实的史料，精练的文字，叙写了王实味一生坎坷的生命历程；与此同时，作者搜集整理了王实味生前留下的、包括置他于死地的文字。对于今天的读者来说，走近王实味，读一读他用心血、生命留给我们的文字，当有所思、所得。

作者介绍：

目录: 楚汉狂人：王实味的一生 (黄昌勇)
《珊瑚的邪教徒》译者序
文艺民族形式上的旧错误与新偏向 (论文)
野百合花 (杂文)
政治家·艺术家 (杂感)
我对罗迈同志在整风检工动员大会上发言的批评 (杂感)
零感两则 (杂感)
答李字超、梅洛两同志 (杂感)
休息 (中篇小说)
杨五奶奶 (短篇小说)
毁灭的精神 (中篇小说)
· · · · · (收起)

[王实味: 野百合花](#) [下载链接1](#)

标签

历史

王实味

王实味:

反思

中国

右派

文化

自由主义

评论

“前文革”——延安整风的牺牲品。
读他的文章可以知道，其实王实味是非常“愤青”的，也难怪他会去延安加入中共了。

王实味，鲁迅先生的学生，在延安因被作为国民党特务而遭枪杀。

以言杀人第一人

书中收录了王实味的几篇小说，确实写得不错，是个有才华的人，至于其独立的思考，不人云亦云，且敢说真话的硬骨头都体现在了那几篇惹来杀身之祸的杂文中。【一个人死去，灵魂死去，思想死去，理想死去，梦死去。一个时代到来，灾难到来，暴虐到来，奴役到来，与梦背离的现实到来。没有人关注那个被杀害的“敌人”，同样也没有人对将要来临的一切作任何的准备，在把他人作为祭品献祭的时候，谁能想到自己就是下一个祭品呢？】书中另外收录几篇关于王实味事件的评论，余杰的这篇《前“文革”时代的祭品》写得最好。最后本书编者黄昌勇的跋也很值得一读。

没有上海三联那本用心，但无论怎样，敢出就很牛逼

那些真诚的批判，直白的引例，彼时的他对政府对社会充满了希望才如此单纯地为党找问题，剖析问题。这与他的悲惨下场形成了的讽刺。足以让而今某些执着看似犀利的观点的公共知识分子汗颜了吧。

那段我们忌讳的历史。

如果他们知道王实味，49年的时候是否还会选择留下？

09-08-01 购于孔夫子

真。

让我耳目一新的倒是书中收录的王实味小说，发表在现代评论、新月之类的刊物上，有几篇的水平相当不错。他的悲剧有多方面因素造成，显然书中的评论都远不具备驾驭的能力。毕竟是一个政治上敏感的人物，能为他的处境和遭遇发声，已经不易。研究中国20世纪知识分子，王实味是绕不过去的。

《楚汉狂人：王实味的一生》值得一看

中国受难文人的第一个殉难者

在中央又召开文艺工作座谈会时，应当记住这个人 · · · ·

诗人注定被历史谋杀。《休息》结构类似王以仁的一篇小说，五四之后的哀告/书信体大概也算自成一格了。一样的控诉社会的神经质，如果早些蹈海自尽就好了。另外陈西滢竟然会欣赏《毁灭的精神》，其心态也许近似于王维偶尔去一趟辋川别墅写几首山水诗吧。

越读越犬儒……

读这本书是以很沉痛的心情

说真话要付出代价

余杰的文章大大加重了本书了分量。

[王实味: 野百合花 下载链接1](#)

书评

在对王实味进行批判时，艾青发言：“王实味的文章充满着阴森气，当我读它的时候，就像是走进城隍庙一样。文章风格是卑下的。这样的‘人’实在够不上‘人’这个称号，更不应该称他为‘同志’！”丁玲说：“王实味的问题……已经不是一个思想上的问题、立场或态度上的失…

王实味与野百合读后感 黄昌勇编。--北京：中国青年出版社，1999.1
有人曾讲：“毛主席说鲁迅要是活到解放后如果还继续写作的话恐怕会是在牢里写作。”虽说这句话的真假有待考证，但是如果鲁迅先生生活到了解放后的话那么王实味将会成为他的前车之鉴。在阅读这本书之前，我对王…

今天才算拜读王实味的大作《野百合花》，这篇文章今天读来也颇有凛冽的气息，以一群梁山头领的气量，能容忍这样的刺才怪。

王实味抱怨的，无非就是内部的官僚作风与等级，不免幼稚可笑，广东话云：“吃得咸鱼抵得渴”，既然抱定“共产主义理想”，看到“真龙”的狰狞面目吓到两…

此书中王实味的小说《杨五奶奶》提及“秧大麦”习俗，注释说明：“一种极野蛮之风俗，皆施之于泼毒之恶女人。间系以小锥刺下体，就每创口填入大麦一粒。主其事者皆壮妇”。张爱玲小说《连环套》中，有一段这样的故事：

“广东乡下的一个妇人，家中养着十几个女孩，为了点小事，便罚…

[王实味:野百合花](#) [下载链接1](#)