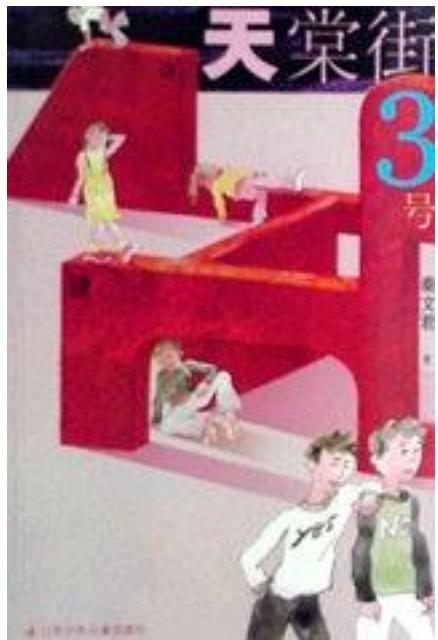


天堂街3号



[天堂街3号 下载链接1](#)

著者:秦文君

出版者:江苏少年儿童出版社

出版时间:2001-5

装帧:平装

isbn:9787534624377

本书塑造了全新而鲜活的少年群像——男孩解伟、郎郎和郎思林，女孩沈女、蔡理和苏凤，还有那个有点危险的多变少年“屁”……全书荡漾着淡淡的忧伤，浓浓的深性，少年朋友会从丝丝入扣的故事里，从那只高高悬挂的神秘信箱中，领受生与死的启蒙、爱与恨的选择。

作者介绍:

秦文君（1954-），中国作家协会全国委员会委员，上海市作家协会儿童文学委员会副主任，少年儿童出版社《中国儿童文学》主编。

1982年发表处女作，迄今已发表作品四百余万字，著有《男生贾里全传》、《女生贾梅全传》、《小丫林晓梅》、《年糕包子兄弟和紫苜蓿农场》、《属于少年刘格诗的自白》、《孤女俱乐部》、《一个女孩的心灵史》等长篇小说，四十余次获各种儿童文学奖项。

目录:

[天堂街3号](#) [下载链接1](#)

标签

秦文君

儿童文学

小说

童年

天堂街3号

中国

中国文学

小时候

评论

她后来越写越差

成长是一种孤独的等待。

秦文君还是蛮读得动的

小学的读物之一

写的比杨红樱不知道高了多少……
不知道为啥杨红樱更火#一个童年就偏离主流审美的girl

#小时候看的--有些记不得了已经

非常喜欢，陪伴我度过了最快乐的十三岁。是我对沪上阿姨比较早的很亲切的记忆。

小时候，每一本秦文君的书，都会要买的。

忘了...只觉得中学生读读还是适合的

这才是有关青春的伤感，是切肤存在的，而非风花雪月的无病呻吟！

勇敢起来吧，男孩子~

心血来潮整理 这本书没了 书柜里没找到

我的青春启蒙竟然是这本书！

一本看了又看的忧伤的孩子的故事书

初中时最后一本秦文君。我总觉得这本没那么儿童文学，因为不是那么完满向上，有点青春小说的味道。

无解

秦文君最戳中我的书，没有之一。

好像看过，但内容一点都记不得了

很早以前了 初中很喜欢秦文君 但现在都不记得这是什么内容了

还是很喜欢的。

[天堂街3号 下载链接1](#)

书评

本书是秦文君2001年奉献的最新力作。看到这句话，我心里落了那么一下。我最初看这本书的时候，爸爸买回来，很开心的告诉我：秦文君的新书哦。那个时候才在念初一吧，很开心的看完了，顿时觉得生活好像又明朗了很多。就是这样，小的时候很多时候因为一本书一盒卡带，甚至是爸...

小的时候爸爸总是给我买书看，这本也是。那时候不一定哪天放学回来我桌子上就会放着一本新书，肯定是爸爸新买回来的。我小时候很喜欢读书，有新书就会津津有味的看起来。

其实这本书的内容我都不太记得了，只记得好像自己看不太懂，但是书里面描写的情节并不是欢快的，有点忧伤...

我是读秦文君的书长大的，这么说很自豪，在她的书里，你总是能找到很美好的东西，有如沐浴阳光一般。读儿童文学，沉浸在孩子们单纯的情感中，让你远离纷繁的世界，那种感觉，很幸福。无论你有多大，在悲伤或是迷茫的时候，读一读儿童文学吧，它能净化你的心。孩子们的小小快乐...

[天堂街3号 下载链接1](#)