

# 民间理念与当代情感



[民间理念与当代情感\\_下载链接1](#)

著者:王光东

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2003-4-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787563339136

《民间理念与当代情感》讲述了：季节文库。回顾20世纪中国知识分子的生存环境，会发现乡村民间与他们的精神构成、文学追求有着极其深刻的内在联系，可以说现代知识分子对民间意义的发现构成了中国新文学的一个方面，是与启蒙文学传统密切相关的另一种传统。

作者介绍:

目录: 卷一 民间视野中的现当代小说  
1 民间理念与新文学的民间传统  
2 民间意义的发现——五四新文学的另一种传统  
3 来自民间的艺术想像——老舍《骆驼祥子》新解  
4 《边城》：民间的现代性与庄严  
.....  
卷二 新时期小说情感类型  
1 悲凉：理性的痛苦  
2 诗意：文化冲击中的向往  
3 冷嘲：智慧的忧伤  
4 忧患：对农民文化精神的反思  
.....

卷三 1990年代文学现场笔记

1 自然的意义

2 拯救激情

3 拒绝浮华

.....

附录 可贵的局限——兼论王光东文学批评实践的理论形态

· · · · · (收起)

[民间理念与当代情感\\_下载链接1](#)

标签

评论

怎么说呢，冲着广西师范大学出版社去得，结果看到了上海大学这个中文系真是水的可以。这老师的导师是陈思和，但怎么看都不象是陈老师指导出来的学生。所谓现当代文学很水这种论调看来都是这些人在证明的。

-----  
[民间理念与当代情感\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[民间理念与当代情感\\_下载链接1](#)