

国外建筑与室内设计艺术



[国外建筑与室内设计艺术_下载链接1](#)

著者:

出版者:中国矿业大学出版社

出版时间:1998-08

装帧:平装

isbn:9787810407809

作者介绍:

目录: 目录

第一章 古埃及和古代西亚设计

第一节 古埃及设计

第二节 古代西亚设计

第二章 古希腊和古罗马设计

第一节 爱琴文化

第二节 古希腊设计

第三节 古罗马设计

第三章 欧洲中世纪设计

第一节 拜占庭设计

第二节 西欧中世纪设计

第四章 欧洲文艺复兴设计

第一节 意大利文艺复兴设计

第二节 欧洲其他诸国文艺复兴设计

第五章 欧洲17、18世纪设计

第一节 17世纪设计

第二节 18世纪设计

第六章 欧美19世纪设计
第一节 古典复兴
第二节 浪漫主义（哥特复兴）
第三节 折衷主义
第四节 新材料的运用
第七章 古代伊斯兰设计
第八章 古代印度次大陆设计
第一节 佛教设计
第二节 印度教设计
第三节 耆那教设计
第九章 古代日本设计
第十章 古代美洲设计
第十一章 欧美19世纪末至20世纪初设计
第一节 新艺术运动
第二节 芝加哥学派与德意志制造联盟
第三节 卢斯、贝瑞、赖特、伯尔拉赫的探索
第十二章 两次世界大战间设计
第一节 表现主义、未来主义、构成派、风格派
第二节 现代主义及其它
第十三章 战后至50年代末设计
第十四章 20世纪60年代设计
第十五章 20世纪70年代以后的设计
第一节 后现代主义
第二节 新时期的现代主义
第三节 解构主义
主要参考书目
• • • • • (收起)

[国外建筑与室内设计艺术_下载链接1](#)

标签

建筑史

评论

[国外建筑与室内设计艺术_下载链接1](#)

[国外建筑与室内设计艺术_下载链接1](#)