

# 叶兆言绝妙小品文



[叶兆言绝妙小品文 下载链接1](#)

著者:叶兆言

出版者:时代文艺出版社

出版时间:1999-01

装帧:平装

isbn:9787538713183

作者介绍:

目录: 目录

自序

名与身随

名与身随 宝像引起的话题 流浪之夜 祠堂小学

小资产阶级 狗的回忆 恐怖的夜晚 难

得有闲 玩半导体 非法买卖 家学渊源

想读书 失去的老房子 唱情歌的季节 把钟拨

快些 等剃头 自行车的前思后想 电视的话题

二十多年前的求偶 青春的传说 当不了和尚

骑车旅行 学日语 学英语 学赌

学抽烟 喝醉酒 饿得够呛 借书满架 宴

尔新婚 养猫 老同志 电话话题之一

录音电话 对女儿的期待

面对流行

尽忠尽孝 经典问题 想当官 想发财

想清高 想生气 动物的意志 好人

和坏人 贫穷的和富有的 看人搬家 处境

欲望的尽头 安乐园雅聚 七月十五  
平常过春节 活着就好 鞋的学问 旅游  
鞋究竟能穿多久 面对流行 路遇骗子 香  
港脚和追星 电视不好看 人的包装 潇洒  
幽默的主持 名人售书 米涨价了 公家的  
米和出厂价的电脑 城市的包装和推销 冬天的吃  
吃的尴尬 吃的退化 跟警察闹着玩  
把猪赶进垃圾场 谁害死了张金柱 有感万人空  
巷 当什么样的记者 治乱不妨重罚 狗屎  
各人自扫门前雪 报纸上的文章 美化家  
居 物尽所用 关于伴侣 故乡的明月  
算命 鹦鹉和麻雀 画眉的性别歧视 爱  
鸟的小女孩 爱美之心 难题 女儿的秘密  
女孩是水做的骨肉 尊重别人 窗外的声  
音 摘花的女人 关于公仆 足球中的人情  
怀旧情结  
怀旧情结 南京的沿革 诗人眼里的南京  
金陵王气 亡国之音 流民图 桨声  
灯影秦淮 城市的机遇 东南重镇 城南  
城北 民国官邸 展览馆里的风景  
南京的四季 南京人 南京的外地人 南京  
的作家 南京的工薪阶层 南京的大款 有  
关南京人的几个补充  
白纸黑字  
文学少年 人，诗，音乐 雨果难忘 想  
起了老巴尔扎克 白纸黑字 先锋的姿态  
糟践自己 我看小说 小说的通俗 写作是  
一种修炼 寻找读者 枇杷树 《枣树的故  
事》序 《艳歌》序 《采红菱》序 《挽歌》序  
《魔方》序 《中国当代作家选集丛书·叶兆言卷》  
序 《旧影秦淮》序 书的尴尬 如果没有书  
沉默的大多数 流年碎影 黑娃的故事  
奇鸟行状录 我叫阿拉木 卡拉马佐夫兄  
弟 谁提足球我跟谁急 野兽之美 中国问  
题 中国乡村生活 论书绝句 梅兰芳和二  
十世纪 威尼斯日记 物源小百科 悬壶外  
谈  
· · · · · (收起)

[叶兆言绝妙小品文](#) [下载链接1](#)

标签

叶兆言

散文

良莠不齐的绝妙

现代文学

当代

南京

中国

评论

也不知道怎么读了这本书~反正每天晚上听老叶闲侃挺有意思的~尤其喜欢听他谈南京，谈掌故；至于“文学性”“文笔优美”“什么的就不要太多要求啦~~

---

叶兆言老师也太老实点儿，想到哪写到哪。像是报纸副刊角落头的豆腐干文章，绝妙是谈不上了，差不多及格吧。

---

实在是……马文的战争倒挺有意思饿

---

称为绝妙，在我看来，有点言不由衷的尴尬，叶兆言有几篇描写旧日时光中文革尚未结束的小品文写得确实很绝妙，但他文革完全结束之后的文章却读起来没什么才气，给我的感觉仿佛文革中那段所谓最坏的时光，却带给了叶兆言最好的灵气，那时光的小品文如品现煮烘焙咖啡的美妙，是可以反复体味的。而他后来大多数的小品文却如速溶咖啡、方便面似的，只是堆出好些字来，却无甚营养……

---

[叶兆言绝妙小品文](#) [下载链接1](#)

书评

[叶兆言绝妙小品文 下载链接1](#)