

浪



[浪_下载链接1](#)

著者: (德) 关愚谦

出版者: 人民文学出版社

出版时间: 2001-05

装帧: 平装

isbn: 9787020034642

该书是作者的“忏悔录加血泪史（王蒙）”。在书中，作者讲述了自己从国内到海外的

极具传奇色彩的一生,其中既有惊心动魄的出逃,又有九死一生的经历,还有悲欢离合的婚恋,反映了近百年来一个中国知识分子的独特而非凡的人生旅程。从中我们可以发现一些最真情最动人的东西。

作者介绍:

关愚谦,1931年生于广州,在上海长大,现居德国汉堡。“欧人华人学会”理事长,香港《信报》,新加坡《联合早报》、马来西亚《星洲日报》专栏作家。50年代读于北京俄语学院,曾担任苏联专家翻译,反右运动后到青海工作。1962年回京,调入中国人民保卫世界和平委员会,“文革”期间离开祖国,由埃及转赴德国,1977年在汉堡大学得到博士学位,并获得终身教职,著有《苏联东欧风云变幻录》、《德国万象》、《从戈尔巴乔夫到叶利钦》等作品与德国汉学家顾彬合编德文本《鲁迅选集》(共六卷)。

目录:序章阿尔斯特湖畔的回忆

第一章逃离祖国

一蓝色日本护照

二生离死别

三侥幸过海关

四捷克商人

第二章漂泊的童年

五我的家族和家庭

六日本鬼子来了

七生活在租界里

八中国功夫

九不再做亡国奴了

第三章少年的迷茫

十风雨飘摇上海滩

十一挑战洋小子

十二单相思

十三露西变了

十四留学梦的破灭

第四章上海啊,上海

十五气象一新

十六父亲回来了

十七她是地下党员

十八母亲的信

第五章初到北京

十九思想改造课

二十开国的欢欣

二十一重逢露西

二十二抗美援朝涌波澜

二十三露西的苦恼

二十四迷上俄罗斯文学

二十五毕业了

第六章走上社会

二十六给苏联专家当翻译

二十七美珍与母亲

二十八终身大事

第七章卷入大风浪

二十九风乍起

三十挨整的滋味

三十一离右派只差一步
三十二发配青海
第八章流放岁月
三十三摄影记者
三十四假劳模·“放卫星”
三十五聚散匆匆
三十六救命之恩”
三十七他乡遇故人
三十八草原之夜走单骑
三十九美丽的安卓玛吉
四十渔猎在青海湖
第九章再陷旋涡
四十一进“和大”
四十二“文革”激流
四十三我想到了死
第十章人埃及记
四十四非法人境者
四十五国际囚犯
四十六到德国去
第十一章踏上德国的上地
四十七异乡异客
四十八波兰姑娘安娜
四十九为亚洲研究所写书
五十生存问题一
五十一被特工盯上了
五十二汉堡大学助教
五十三结识佩特拉
第十二章银河街24号
五十四多情多义的周春
五十五在香港注册结婚
五十六获得终身教职
五十七国籍问题
五十八祖国和亲人的消息
第十三章游子回家
五十九喜讯
六十团聚
终章人主的喜与悲
后记
· · · · · (收起)

[浪_下载链接1](#)

标签

传记

关愚谦

文革

德国

历史

传记.

中国

纪实

评论

一个人竟然可以无耻到大言不惭的境界

总是想知道那个初恋露西的后来遭遇，又不禁联想到浪子，或许是在迫不得已的命运安排下才安定下来的吧

逃避现实的明哲是卑怯的，不经劫难磨炼的超脱是轻佻的.

如厕读物，前段很惊险...

一滴水又怎能左右河流的方向呢？传奇背后又有多少的悲伤与无奈。

压根就是一现代武侠~~~~~~~出逃生离死别的时候/最后回国团聚的时候看的眼泪直流
~~~~~

-----  
自己夸自己

-----  
好复杂的人生经历，看罢不禁陷入沉思。

-----  
关于中国人的德国生活

-----  
我挺能和作者这种性格的人产生共鸣的。爱他，这种性格，畅快！

-----  
跌宕的人生

-----  
这个小老头那天晚上来的时候基本就讲完了整本书的内容。太太确实很温柔，觉得小老头有点强势

-----  
关愚谦的一生是一个传奇，但这传奇的造就却基于一场一场的悲剧。个人在大时代的演变之下如此渺小，但你有不能不承认，每一个渺小的人生都装满着故事，因而大时代反而显得不真实，只有一次次的阴差阳错充满了生活的意味。

-----  
[浪\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

关愚谦，北京人，1931年生于广州，长于上海，曾担任苏联顾问翻译，后在财政部中国人民对外友好协会工作，1967年出逃。现居德国汉堡。1972年获德国汉堡大学语言学硕士学位，1977年获文学博士学位后，在汉堡大学执教至今。文\_河西  
“仅仅十分钟，”他说，“仅仅十分钟的冲动，...

-----  
除了木心，你还应该知道关愚谦！

豆友有的人了解王蒙，有的人了解木心，如果说要现代中国有一个人兼有木心与王蒙的阅历，尤其还有不输给木心先生的老年人最好的仪表，有王蒙的政治修养，在小姐姐我心目中唯有关愚谦教授。想念老先生，走了一年多了。关教授是真正的圣人关羽后人...

-----  
性格决定命运，这句话在作者身上得到了很好的体现。副标题人民文学出版社2001年的是“一个叛国者的传奇人生”，现在新版改为“一个为自由而浪迹天涯者的自述”，确实更为贴切一点。说作者不爱国和懦夫，太偏激了。作为出生在31年，在国家动荡之际成长起来的人，不管家庭背景如...

-----  
很久没有看到这样精彩的自传。

这本书寒假买来的，之前读了一半，这两天把剩下的读完，前面的好看，后面的更加精彩。作者出生在高级知识分子家庭，同时也是革命家庭，有着令人羡慕的年轻时代。令我激动的是作者传奇的经历，经历了抗战，解放战争，开国大典，三反五反，叛...

-----  
这本书其实是我爷爷写的。我其实已经想读这本书很久了，一直没时间把他读完。我爷爷生前也三番两次的提过这一本书，我也听我爷爷讲过里面的故事。从我的认知来说，我爷爷本人和这本书里他提到的自己我个人认为其实截然不同。这本书里讲述了他当时的生活，处于文革时期的他...

-----  
，这两天把关老爷子的两本书【浪 一个为自由而浪迹天涯者的自述】和【情德国的情话】都看完了。书如其人，从书中的叙述，可以看出关老爷子是一个天生的乐天派，不仅能力超群，而且是一个多才多艺的人。舞蹈、乐器、文学、语言，他都得心应手。老上海的海派文化，造就了他洒脱...

-----  
国民党的衰败，与蒋家与宋家的家庭矛盾脱不开干系。以前知道蒋经国在台湾执政时，允许了民进党为在野党，我深深感叹他的胸襟。当看此书了解到他因为宋美龄帮着孔祥熙不顾和自己翻脸时，读到此时的蒋经国撂挑子，不管金圆券了，直接导致一夜之间所有百姓一辈子的血汗钱落入大官...

-----  
这本是第一本，第二本《情：德国情话》讲述了作者到德国之后从一无所有到幸福生活的经历，不是所有人都能在跌入深渊之后再次站起来，不是所有人都能够在精神崩塌后再次凝集力量。作者做到了。他一直坚持的理念其实很朴素，就是这种朴素的理念让他一次一次获得新的希望。

-----  
从第一页到最后，跌宕起伏，感叹万千。这么好的传记，如此厚重的历史背景，让我看到一部伟大电影的影子，可惜，现在还是别拍的好，原因大家懂的……或许在我晚年的时候，能看到一部同名电影让我热泪盈眶，那个时刻，我相信自由真的到来

-----  
在现在的人来看，回顾自己的一生，二十多岁的人会觉得有些矫情，因为人生刚刚开始。但七八十岁的人完全可以这样做了。  
把这数十年的人生放入历史的长河中，不过是一朵小小的浪花。不同的时代，浪花所激荡出的色彩也千差万别。《浪：一个为自由而浪迹天涯者的自述》就如同一朵折...

-----  
[浪\\_下载链接1](#)