

屎捞人·浮屎若梦



[屎捞人·浮屎若梦_下载链接1](#)

著者:谢立文

出版者:北京图书馆出版社

出版时间:2004-06

装帧:平装

isbn:9787501324491

《屎捞人》系列书是以一套以小屎人为主角的故事绘本，这一个不同寻常的形象显示出作者谢立文编织故事、驾驭绘本非凡的能力。香港著名作家谢立文的另一部绘本作品《麦兜麦唛》系列在2003年感动了内地无数的年轻人，销量创出了业界奇迹，谢立文也由此被大陆读者所发现。

与《麦兜麦唛》那个略带灰色的成长故事相比，《屎捞人》从头到尾都是哀愁的，它的幽默感体现在故事的细节之中而不在于故事本身。香港《明报》评论说：“《屎捞人》

这个漫画故事，包涵了悲情、壮志、浪漫情怀、自嘲式的喜剧感与荒谬感。所引起的复杂情绪，一如读一本文字小说。”

《屎捞人》系列分为三册，《浮屎六记》、《在路途上》和《屎诗童话》。在《浮屎六记》和《在路途上》中各有一个较长的故事，细致地描述了一个小人物是怎样追求理想的，有许多诙谐讽刺的地方，结局却曲折而伤感。《屎诗童话》中则收录了一些短篇，讲述的是自卑而又自嘲的童话。我们可以从这些“屎捞故事”诗意的语言里触及许多平常不易感受到的生命哲理，很有令人感伤、让人感动的力量，正因为如此，“屎捞人”将深受年轻人的钟爱。《屎捞人》系列书由北京图书馆出版社2004年6月出版。

谢立文，香港知名作家，《麦兜麦唛系列》作者，儿童刊物《黄巴士》出版人，《屎捞人》是他在《麦兜麦唛》以外的另类作品，像月亮的背面一样，屎捞人和麦唛一明一暗，截然不同却紧靠在一起。

梁智添，留学期间以作画维生，后中途辍学。回香港组成独立乐队“HUH! ”，负责主唱及作曲，推出三张专辑后离队。凭唱片得到一份制作动画的工作，再用制作动画的时间完成了“屎捞人”一系列风格不同的插图。他说“我便是屎捞人啊！”

作者介绍:

目录: 沉落屎坑
屎钩船长 上
浮出水面
屎钩船长 下
后记：关于正名
· · · · · (收起)

[屎捞人·浮屎若梦_下载链接1](#)

标签

绘本

谢立文

屎捞人

香港

漫画

屎捞人·浮屎若梦

童话

梁智添

评论

我以前看这个看到哭诶~年轻就是对着屎都能掉泪。。。。。

「我当时有个，不知算是最卑微还是最狂妄的愿望，要是我的书可以堂堂正正，不卑不亢地保留这个“屎”字，那多好！虽然，有多好呢？我一时也说不上。——谢立文」

对于屎钩船长来说，至少，他曾看过一轮夕阳。

屎学名著。

一坨屎也有它的人生和梦想。

高三！

屎捞人 系列

还是有点做作哟。

以前觉得这个书名有意思就看了

感同身受的，大概不止我一个。人至贱而无敌，我看到的，是屎的尊严。

和下面那本一起看的

绝赞！！！！

说的不正是我们吗

部分情节涉嫌抄袭老人与海。

15书34。屎捞人，这套漫画书很独特，至少俺在中国是没见过啥书名里有 " 屎 " 字。事实上，有这样一群人，如屎一样存在，绝大多数人不会关注他们，但他们也是 " 人 " ！对了，如果俺说这书的作者也是麦兜的作者，会不会增加一点读下去的兴趣？

说实在，没什么特别感觉，看的时候倒是很应景……

10分鐘屎詩

读到《屎捞船长》最后那句话时差点都要落泪，充满好像和曾经身体的一部分重逢的唏嘘。

很可爱的故事，喜欢的

“我会回来的，并告诉你们花的香味。”

[屎捞人·浮屎若梦_下载链接1](#)

书评

有一个人，在马桶上，嗯…
的一用力，一坨屎，就这样顺着马桶的水流，来到了“屎间”。
这坨“新屎”见到一个全新的屎世界，旧屎们自由自在来来往往，并和他招呼着。旧屎们介绍说，等上面冲下一根网线下来，就可以上网了。忽然传来一阵欢呼，那边厢随着一阵水流，真的冲下来很…

挺好玩的 屎也突然变得可爱起来 自己上厕所也会多了一分兴趣 哈哈
“人奄奄一息，屎给人口对口吹入个屁，再灌碗热尿。”——哈哈 都是好东西

看了这一套屎捞人漫画，有点失望，可能是预期的兴趣太大了吧。比较喜欢幽默中有含义或者哲理的漫画，不过这部分比重在这一套里比较少。

[屎捞人·浮屎若梦_下载链接1](#)