

蒙马特尔传奇画家:劳特累克



[蒙马特尔传奇画家:劳特累克_下载链接1](#)

著者:何政广

出版者:河北教育出版社

出版时间:2000-12

装帧:平装(无盘)

isbn:9787543439511

劳特累克是19世纪末活跃在巴黎蒙马特尔的传奇画家。他是贵族后裔，家境富裕。幼年

因双腿骨折而造成身体畸菜，父母培养他在美术方面的兴趣，送他到巴黎学画。在那里他认识了凡·高和高更，并共同切磋。1884年定居蒙马特尔后，他沉浸在巴黎繁华如梦的生活中描绘许多酒馆、夜总会、马戏团，以及声色场所的生活场面，有赞美也有嘲讽，反映他复杂矛盾的心理状态。劳特累克受独立沙龙前卫画家朋友的影响，画风脱离印象派保守风格，另走一条自己的路。辛辣的讽刺、大胆的构图、红绿对比阴森肝光的强烈色彩，使他在海报版画上名声鹊起。这位多才多艺的画家，最后因酗而早逝，年仅三十七岁，与凡·高同龄，被誉为伟大的侏儒画家。从本书辑录的劳特累克一生不朽画作中，我们仿佛又看到世纪末蒙马特尔声光幻影夜生活的传说。本书为2001年5月第2次印刷。

作者介绍:

目录: 蒙马特尔传奇画家

- 一一劳特累克的生涯与艺术（曾长生译写）
- 一 出身名门望族，自幼喜爱涂鸦
- 二 两次意外骨折，导致增加习画决心
- 三 习画进步神速，青出于蓝而胜于蓝
- 四 身材奇特却迷人，在朋友间呼风唤雨
- 五 与布鲁安相互辉映，在蒙马特尔渐露头角
- 六 表在真挚心灵与生命中的美感
- 七 戴礼帽、持拐杖的社交圈中的小绅士
- 八 煎饼磨坊里的“贪吃鬼”最能表现生命欲望
- 九 为红磨坊设计巨型海报，一夕间名闻巴黎
- 十 劳特累克较注意有才华的女艺人
- 十一 他心目中的偶像个个纯真自然
- 十二 他的妓院题材从无下流的含义
- 十三 堕落的女人也有人性的一面
- 十四 美感源自生活，是不受道德局限的
- • • • • [\(收起\)](#)

[蒙马特尔传奇画家:劳特累克_下载链接1](#)

标签

艺术

美术

劳特累克

艺术家

画册

画传

美

绘画

评论

还是买画册吧...

喜欢他笔触的洒脱和颜色的搭配。

這套書都不錯，簡略生平與大量作品，雖然多為小圖。

求版画集

跟梵高一样活了37年，跟瓦拉东的一段情，风格其实跟德加有点像，同样画马，画舞女。
。

笔下的人物很有生命力，很有张力。没有美化，残酷的真实。

[蒙马特尔传奇画家:劳特累克_下载链接1](#)

[蒙马特尔传奇画家:劳特累克_下载链接1](#)