

鲁西西传



[鲁西西传_下载链接1_](#)

著者:郑渊洁

出版者:学苑出版社

出版时间:2006-3

装帧:平装

isbn:9787507709995

鲁西西十二岁了，她是个爱在家里的玩的小女孩，一天，她救了五个小人罐头小人，她和他们成为了朋友，可是，爸爸妈妈却不知鲁西西为什么变了好多，他们一直在追察，鲁西西尽力的保护着五个小人，他们有没有被爸爸妈妈发现呢？鲁西西和哥哥发现了一个音乐城，它就是他们家中的红沙发下，美妙的音乐吸引住了他们，音乐城不能被人发现，但皮皮鲁为了朋友，将音乐城的音乐录给了朋友听，音乐城的音乐就这样外露

了，人们会发现音乐城吗？……请看《鲁西西传》。

作者介绍:

郑渊洁，1955年6月15日出生天河北石家庄，原籍山西临汾，现定居北京。1977年开始文学创作。主要作品：《郑渊洁童话全集》（30卷）和《郑渊洁与皮皮鲁对话录》。1985年创刊至今的《童话大王》杂志是专门刊登他的作品的月刊。作品中的人物皮皮鲁、鲁西西、罗克、舒克和贝塔已成为注册商标。1993年当选首届北京十大杰出青年。

目录:
鲁西西外传红沙发音乐城罐头小人龙珠风波鲁西西和豆芽兵教室里的隐身人女明星和图钉公主
· · · · · (收起)

[鲁西西传_下载链接1_](#)

标签

郑渊洁

童话

鲁西西

儿童文学

童年

中国

小说

中国文学

评论

最喜欢罐头小人和红沙发音乐城

检阅零食大军，罐头里藏着的小人， 你是我童年记忆里的美好童话。

个人觉得比皮皮鲁传好看

这个女孩子的长相好像没有人介意。

鲁西西的胆子太小了，小得看不见；皮皮鲁的胆子像个馒头一样大。于是，就做了个手术，把皮皮鲁的胆子切了一块给鲁西西。我当年可希望把弟弟的胆子切一小块给我了！！

现在还基本都能完整叙述出来。小时候最爱看了

伴我成长~

很棒，还记得开头，关于在心脏周围开凿的那一段，好像是。

我家里那本是95年版的吧，N久没动它了。95年版的封面是黄绿色的，后来重印就改的粉嘟嘟的

童年的回忆啊，后悔到处借给别人看，借了一圈儿回到我手里时书都褪色兮兮了，呜呜。

皮皮鲁 和 鲁西西

喜欢皮皮鲁多一点 火柴人影响最深

我一直觉得皮皮鲁和鲁西西和不二家的俩小人儿有一种莫名的相似感

小学的时候读的。那时候好喜欢啊，读了好几遍。

老郑的，经典

同上

月亮姐姐讲故事,什么?郑渊洁是叔叔不是阿姨?!

@cennn 四年级看的嘛对不对!!! 哥当时好像把FSY的那些书都撸完了=。 。 =

上小学的时候的读物。

高中读的,后来书都不见了

[鲁西西传 下载链接1](#)

书评

这不是一篇对《鲁西西传》的评论 这只是一篇我对郑渊洁先生作品的怀念
同时以此表达对他作品的敬意…… 对一个马来西亚的小孩来说 我那个年代的小学
要读到中国作家的作品 实实在在是有限的 但我却一读 就深陷了 沦落了
我想我当时对郑渊洁先生作品的喜欢和迷恋 不会亚于中...

皮皮鲁，跟着爸爸姓，鲁西西跟着妈妈姓，这么多年总是忘不了这2个小人，永远长不大的小人，虽然已经离童年很远了，但是他们在我曾经的童年中还是占有一定的位置，别人送我一本盗版的书，看的照常不亦乐乎，还记得那时候吃一袋一毛钱的无花果，看下午的皮皮鲁鲁西西，就会幸福...

中国终于也有了安徒生和格林兄弟
相比较美人鱼般的文学意境，中国人的思维更现实和实用性，所以有了贴近生活化的皮皮鲁和鲁西西
看过了他们（还有舒克贝塔），再知道教育不需要拿无辜的狮子狐狸说教，不需要走小白兔大灰狼路线。只需要树个年龄性格都和自己的孩子相接近，有...

儿时的童话故事陪伴了我的整个童年，起初记得妈妈都会给我订阅童话大王看，后来买回来的皮皮鲁和鲁西西，喜欢的不得了，真是翻阅了一遍又一遍的，罐头小人，食人蚁。。在童话故事中，渐渐懂得了长大以后的事情。。
好怀念那时，怀念那时捧着书不肯写作业的调皮时候。。

小时候很迷的书之一，当时是小学五年级吧，觉得特别有意思的书，著名写给女孩子看的书，很羡慕鲁西西的经历，也曾经偷偷借过同伴男同学的皮皮鲁回家看，特别喜欢，也希望自己有个像皮皮鲁一样的哥哥，虽然偶尔会吵吵小架，但是在奇妙的际遇里总会有个坚定的力量在身后。

我小时候读的第一本长篇。那时候我总是藏在我家装被子的柜子里，一边偷吃山楂丸或者巧克力酥糖，一边读这个故事。于是经常幻想着柜子里有一扇神奇的门，会通向某个未知的王国。
童话是儿童最古老的朋友，读过童话，我们才开始懂得幻想，才学会浪漫。
虽然生活未必像故事中描述...

上小学的时候为了能够得到这本书特意把同学借我的那本给弄脏了。。。然后让妈妈买了本新的赔给同学。。。然后自己收藏了那本弄脏了的。。。现在那本书还在书柜里躺着。。。当时就想如果自己是鲁西西就好了。。。特别是在游泳比赛的时候我就特希望自己能吞一颗龙珠。。。呵呵。。。那...

不记得几年级看的这本书了 其实不记得是鲁西西传还是皮皮鲁传了
只记得他们要变得很小很小 然后才可以去另外一个地方玩 变小的方法
就是心里什么都不想 什么什么都不想 什么都不想 什么什么都不想 似乎这么多年来
一直没做到 最起码心里会想一句 我什么都不想 哈哈

这阵子看多了人生哲理，心情急需呼吸些新鲜空气。受小伙伴启发，想起来我似乎没读过郑渊洁的童话，就去找了本《鲁西西传》来看。
看着看着，不但没被逗笑，倒是不时地被感动，哭得稀里哗啦。
罐头里出来的四个小人前一秒被福尔摩斯“追杀”，后一秒竟然主动化敌为友，帮助福尔...

久仰郑渊洁通话大王的名号，但从来没有机会读一读，这一次也是在找书的时候偶然看到可以免费借阅就借来一看了。
开篇看得有点无聊，但随着剧情的深入就开始慢慢的有趣起来。《罐头小人》中，展现了父母与孩子和学校与落后生的矛盾，通过这种矛盾的描写，能够让父母或学校发现自
...

最初知道郑渊洁是三年级的时候，一个午间休息，班主任说以后每天中午要各个同学给班上同学念一个故事。当时一个同学念的是罐头小人。不过她只念了一部分。后来，机缘巧合，我爸爸每周周末买菜的时候都会经过一个报亭，顺便帮我带本书，那次买了本童话大王。刚一看，我就被吸引...

小时候曾短暂在西安最乱的地区生活学习过两年，那里到处充斥着暴力，有劫钱的大年级学生，有打群架的各色闲杂人等，还有随处可见的黄色文化，同学也多是家庭不畅，容易出问题的家庭，再加上那是最容易被欺负的年龄。
总之，在新转去的学校里举目无亲、一片凋零。 新...

记得是初中时偶然间跟朋友借来的一本书，
平时很少看书，但翻到这本书第一页就非常喜欢，基本上是在上课时候偷看完的，时常

把自己想成鲁西西，，，很羡慕她

小时候看过很多童话，格林啊、安徒生啦，但是还是很喜欢郑渊洁的，虽然那时候买的是盗版的，但是故事情节一直都记得。将来一定给孩子看。

小时候，最喜欢看的就是郑渊洁写的书了，这还是被我朋友带出来的结果！那时候，等着朋友带书给我。放学后我们一起去淘他的书，然后坐在学校的亭子里慢慢的看。我是一个相信童话的人，第一次看的就是他的《童话大王》那个杂志，所以就疯狂似的爱上他的书了。记得看完《金拇...

记得上小学的时候，鲁西西和皮皮鲁陪伴了我很久，印象最深刻的是龙珠事件，那时候很天真，真的也希望能够遇到一条赠送龙珠给自己的龙，然后到海底去自由游荡，还和鲨鱼赛跑
现在长大成人了，回忆起来依然觉得很窝心，现在有很多很多的儿童读物了，但是我想鲁西西还是能够...

印象不如皮皮鲁那么深刻，不过因为是写给女孩子看的童话，支持一下。唯一记得的好像是教室里的隐身人。

小时候谁不爱郑渊洁啊~
我的第一本郑渊洁童话书就是鲁西西传，还是可爱的爷爷给买的呢~
想起那会儿中午不睡觉，偷偷捂着被子在床上翻来覆去的好几遍的看
哈哈~想想就激动~

胡乱翻页看到皮皮鲁传的书评，便想起鲁西西传。便想起小时候。
还记得那个阿姨把这本书作为生日礼物递给我的时候我只以为是枯燥的传记之类而微微皱眉，直到看到他正挥舞着手中的皮皮鲁传大笑，方才释然。
同年同月同日生的两个孩子，在某年生日一起吹熄蜡烛的时候收到了...

[鲁西西传_下载链接1](#)