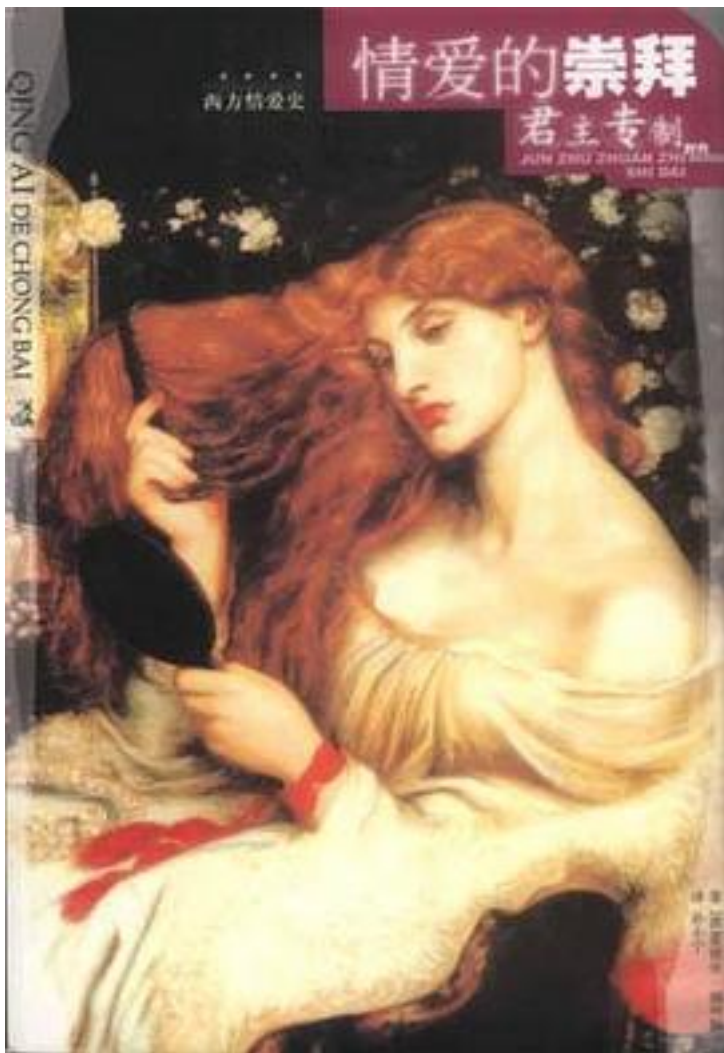


# 情爱的崇拜



[情爱的崇拜\\_下载链接1](#)

著者: (德) 福珂斯

出版者: 中国盲文出版社

出版时间: 2003-1

装帧: 铜版纸彩印平装

isbn: 9787500217053

《西方情爱史：情爱的崇拜》以自然主义的手法，讲述人类本身的一种久被湮灭的历史，可使读者获得广阔的历史纵深感，从而感觉到发生在自己身上的生理冲动，只不过是生理、文化、宗教、政治等各种社会综合力量在个体上的反应。

作者介绍:

爱德华·福珂斯

爱德华·福珂斯（1870～1940年），德国著名的艺术史研究者，作家。1894年毕业于柏林大学艺术系，后从事社会讽刺漫画和世俗漫画的创作，同时从事业风俗史、文化史的研究。由于在创作世俗漫画的过程中，积累了大量的材料，萌生出以漫画作为再现历史的辅助手段，进而写出一部独特的时代精神文献的历史来。他把漫画（包括其他世俗画）当作是了解古往今来风俗、事件和人物最真实的材料，有意识地把它的艺术性的一面退到第二位，从而写出这样一部不朽的情爱史巨著。

- 目录: 1君主专制时代的特点
- 2君主专制时代人体美的理想
- 3形形色色的服饰
- 4情爱与婚姻
- 5出卖自己的女人
- 6娱乐与沙龙
- · · · · (收起)

[情爱的崇拜 下载链接1](#)

标签

福斯柯

情爱史

历史

绿色书架

爱情

时代生活史

新文化史

情爱的崇拜

评论

文化史作品。博士论文引用。一开始以为出版社不行意味着这本书就不行，仔细读了后吗，发现还不错呢。

-----  
[情爱的崇拜\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[情爱的崇拜\\_下载链接1](#)