

绘画技法与肌理 水粉画.水彩画



[绘画技法与肌理 水粉画.水彩画_下载链接1](#)

著者:

出版者:湖南美术出版社

出版时间:1991-06

装帧:平装

isbn:9787535604538

作者介绍:

目录: 目录

编者絮语

积色斑斓的奥秘

一 水彩画的垫纸积色

二 粗扩、朴拙、原始

——水彩画贴纸泼彩法的肌理美及其制作

三 浆糊巧用生妙趣

——浆糊水彩的积淀与分离

四 灰面纸版上的奇葩

——水彩画呈点法

油水结缘

一 水拓、戳、弹油水亮异彩

二 泼油洒彩激荡江天

——《竞争》一画中的油水混泼

经验与尝试

一 颜色水流光溢彩之谜

——颜色水使用中的体会与剖析

- 二 来自老羊皮袄和古城墙的灵感
- 水彩画擦纸技法谈
- 三 新意篇
- 四 魔幻的酒精
- 与版画攀亲
- 一 画笔无能为力的效果——戳印
- 二 杂交的新生儿
- 刻划水彩水粉画
- 洒向人间都是情
- 一 喷洒技法展新图
- 水彩画喷水新法与喷粉、贴纸技巧
- 二 飞雪入画
- 巧借飘雪的启迪
- 三 斑驳沉淀效果的新追求
- 水彩画撒干色粉法
- 揉叠技法新探
- 一 水彩纸、素描纸的揉叠肌理
- 二 不拘一格放异彩
- 《葵花》的宣纸揉叠和正反面作色法
- 国外经验一束
- 托尼·库齐的水彩技法
- 作者简介
- · · · · (收起)

[绘画技法与肌理 水粉画.水彩画_下载链接1](#)

标签

绘画

肌理

~~~

艺术设计

艺术

水彩

## 评论

[绘画技法与肌理 水粉画.水彩画 下载链接1](#)

## 书评

[绘画技法与肌理 水粉画.水彩画 下载链接1](#)