

情词



[情词_下载链接1](#)

著者:

出版者:陕西人民出版社

出版时间:1997-05

装帧:平装

isbn:9787224037432

作者介绍:

目录: 目 录

唐
李隆基 (一首)
好时光 (宝髻偏宜宫样)
李 白 (二首)
菩萨蛮 (平林漠漠烟如织)
忆秦娥 (箫声咽)
韦应物 (一首)
调 笑 (河汉, 河汉)
窦弘余 (一首)
广谪仙怨 (胡尘犯阙冲关)
顾 况 (一首)
竹枝 (帝子苍梧不复归)
王 建 (一首)
宫中调笑 (杨柳, 杨柳)
韩 (一首)
章台柳 (章台柳)

柳氏（一首）
杨柳枝（杨柳枝）
刘禹锡（七首）
杨柳枝（春江一曲柳千条）
竹枝（山桃红花满上头）
（日出三竿春雾消）
（城西门外滟堆）
（杨柳青青江水平）
浪淘沙（鹦鹉洲头浪沙）
（濯锦江边两岸花）
白居易（六首）
浪淘沙（借问江潮与海水）
宴桃源（前度小花静院）
（落月西窗惊起）
（频日雅欢幽会）
长相思（汴水流）
（深画眉）
皇甫松（四首）
采莲子（船动湖光滟滟秋）
摘得新（酌一卮）
天仙子（晴野鹭鸶飞一只）
怨回纥（祖席驻征棹）
李商隐（一首）
杨柳枝（暂凭杯酒送无）
温庭筠（十八首）
南歌子（手里金鹦鹉）
（倭堕低梳髻）
（转盼如秋眼）
（懒拂鸳鸯枕）
望江南（梳洗罢）
杨柳枝（两两黄鹂色似金）
（织锦机边莺语频）
新添声杨柳枝
（井底点灯深烛伊）
诉衷情（莺语，花舞）
酒泉子（罗带惹香）
菩萨蛮（小山重叠金明灭）
（玉楼明月长相忆）
（南园满地堆轻絮）
更漏子（柳丝长）
（金雀钗）
（玉炉香）
河渚神（孤庙对寒潮）
河传（江畔，相唤）
段成式（一首）
柳枝（玉楼烟薄不胜芳）
裴诚（一首）
杨柳枝（思量大是恶姻缘）
崔怀宝（一首）
忆江南（平生愿）
吕岩（一首）
梧桐影（落日斜）
钟辐（一首）
卜算子慢（桃花院落）

李 晔（一首）
巫山一段云（蝶舞梨园雪）
韩（四首）
生查子（侍女动妆奁）
木兰花（绝代佳人何寂寞）
玉 合（罗囊绣两凤凰）
三 忆（忆去时）
张 曙（一首）
浣溪沙（枕障熏炉隔绣帷）
五代
孟 昶（一首）
木兰花（冰肌玉骨清无汗）
和 凝（六首）
柳 枝（瑟瑟罗裙金缕腰）
天仙子（柳色被衫金缕凤）
江城子（初夜含娇入洞房）
（竹里风声月上门）
春光好（叶嫩）
山花子（银字笙寒调正长）
韦 庄（十一首）
思帝乡（春日游）
归国遥（金翡翠）
上行杯（芳草霸陵春岸）
女冠子（四月十七）
（昨夜夜半）
菩萨蛮（红楼别夜堪惆怅）
清平乐（莺啼残月）
应天长（别来半岁音书绝）
荷叶杯（绝代佳人难得）
（记得那年花下）
天仙子（梦觉云屏依旧空）
薛昭蕴（三首）
浣溪沙（握手河桥柳似金）
小重山（春到长门春草青）
离别难（宝马晓（韦蒲）雕鞍）
牛 峤（二首）
西溪子（捍拨双盘金凤）
望江怨（东风急）
张 泌（三首）
江城子（浣花溪上见卿卿）
浣溪沙（晚逐香车入凤城）
梦江南（红绣被）
敦煌词（三首）
望江南（莫攀我）
（天上月）
菩萨蛮（枕前发尽千般愿）
牛希济（二首）
生查子（春山烟欲收）
（新月曲如眉）
毛文锡（二首）
醉花间（休相问）
虞美人（鸳鸯对浴银塘暖）
魏承班（五首）
诉衷情（春深花簇小楼台）

生查子（离别又经年）
（烟雨晚晴天）
渔歌子（柳如眉）
菩萨蛮（罗裾薄薄秋波染）
尹鹖（二首）
菩萨蛮（陇云暗合秋天白）
杏园芳（严妆嫩脸花明）
李（三首）
南乡子（相见处）
浣溪沙（晚出闲庭看海棠）
河传（去去！何处）
顾（七首）
荷叶杯（记得那时相见）
甘州子（每逢清夜与良辰）
诉衷情（永夜抛人何处去）
醉公子（岸柳垂金线）
杨柳枝（秋夜香闺思寂寥）
玉楼春（拂水双飞来去燕）
虞美人（深闺春色劳思想）
鹿虔（一首）
思越人（翠屏欹）
欧阳炯（十一首）
赤枣子（莲脸薄）
春光好（胸铺雪）
浣溪沙（落絮残莺半日天）
更漏子（玉阑干）
三字令（春欲尽）
玉楼春（春早玉楼烟雨后）
木兰花（几家夫婿心容易）
贺明朝（忆昔花间初识面）
（忆昔花间相见后）
定风波（暖日闲窗映碧纱）
献衷心（见好花颜色）
毛熙震（二首）
浣溪沙（碧玉冠轻袅燕钗）
何满子（无语残妆淡薄）
阎选（一首）
八拍蛮（愁锁黛眉烟易惨）
李（二首）
摊破浣溪沙
（手卷真珠上玉钩）
（菡萏香销翠叶残）
冯延巳（二十二首）
鹊踏枝（谁道闲情抛掷久）
（叵耐为人情太薄）
（萧索清秋珠泪坠）
（几度凤楼同饮宴）
采桑子（画堂昨夜愁无睡）
（花前失却游春侣）
酒泉子（庭树霜凋）
醉花间（独立阶前星又月）
应天长（当时心事偷相许）
谒金门（风乍起）
虞美人（金笼鹦鹉天将曙）

归自谣 (何处笛)
南乡子 (细雨湿流光)
长命女 (春日宴)
更漏子 (金剪刀)
醉桃源 (角声吹断陇梅枝)
菩萨蛮 (欹坠髻摇双桨)
浣溪沙 (春色迷人恨正赊)
三台令 (南浦！南浦)
点降唇 (荫绿围红)
忆江南 (今日相逢花未发)
长相思 (红满枝)
孙光宪 (十二首)
竹枝 (乱绳千结绊人深)
思帝乡 (如何？遣情情更多)
生查子 (寂寞掩朱门)
(春病与春愁)
(密雨阻佳期)
浣溪沙 (揽镜无言泪欲流)
(何事相逢不展眉)
(自入春来月夜稀)
清平乐 (愁肠欲断)
南歌子 (映月论心处)
遐方怨 (红绶带)
谒金门 (留不得)
许岷 (一首)
木兰花 (江南日暖芭蕉展)
林楚翘 (一首)
菩萨蛮 (画堂春尽垂珠箔)
李煜 (九首)
一斛珠 (晓妆初过)
清平乐 (别来春半)
喜迁莺 (晓月坠)
相见欢 (林花谢了春红)
(无言独上西楼)
长相思 (一重山)
捣练子令 (深院静)
菩萨蛮 (花明月暗笼轻雾)
(蓬莱院闭天台女)
阙名 (四首)
醉公子 (门外狗儿吠)
菩萨蛮 (牡丹含露真珠颗)
虞美人 (帐中草草军情变)
鱼游春水 (秦楼东风里)
无名氏 (四首)
菩萨蛮 (举头忽见衡阳雁)
清平乐 (烟深水阔)
(鸾衾凤褥)
连理枝 (雪盖宫楼闭)
宋
寇准 (一首)
踏莎行 (春色将阑)
林逋 (一首)
长相思 (吴山青)
范仲淹 (二首)

苏幕遮（碧云天）
御街行（纷纷坠叶飘香砌）
柳永（九首）
斗百花（煦色韶光明媚）
昼夜乐（洞房记得初相遇）
雨霖铃（寒蝉凄切）
秋夜月（当初聚散）
凤栖梧（独倚危楼风细细）
定风波（自春来）
玉蝴蝶（望处雨收云断）
八声甘州（对潇潇暮雨洒江天）
鹤冲天（黄金榜上）
张先（六首）
一丛花令（伤高怀远几时穷）
千秋岁（数声）
青门引（乍暖还轻冷）
菩萨蛮（忆郎还上层楼曲）
江南柳（隋堤远）
浣溪沙（楼倚春江百尺高）
晏殊（十三首）
浣溪沙（淡淡梳妆薄薄衣）
（一向年光有限身）
鹊踏枝（槛菊愁烟兰泣露）
清平乐（金风细雨）
（红笺小字）
采桑子（时光只解催人老）
撼庭秋（别来音信千里）
木兰花（燕鸿过后莺归去）
（玉楼朱阁横金锁）
诉衷情（芙蓉金菊斗馨香）
踏莎行（小径红稀）
山亭柳（家住西秦）
玉楼春（绿杨芳草长亭路）
李冠（一首）
蝶恋花（遥夜亭皋闲信步）
欧阳修（十首）
诉衷情（清晨帘幕卷轻霜）
踏莎行（候馆梅残）
生查子（去年元夜时）
蝶恋花（庭院深深深几许）
（几日行云何处去）
玉楼春（尊前拟把归期说）
南歌子（凤髻金泥带）
渔家傲（一夜越溪秋水满）
（近日门前溪水涨）
滴滴金（尊前一把横波溜）
司马光（一首）
西江月（宝髻松松挽就）
韩缜（一首）
凤箫吟（锁离愁）
王安石（二首）
千秋岁引（别馆寒砧）
谒金门（春又老）
晏几道（十九首）

临江仙（斗草阶前初见）
（梦后楼台高锁）
蝶恋花（卷絮风头寒欲尽）
（醉别西楼醒不记）
（梦入江南烟水路）
鹧鸪天（彩袖殷勤捧玉钟）
（醉拍春衫惜旧香）
（小令尊前见玉箫）
生查子（关山梦魂长）
（长恨涉江遥）
清平乐（留人不住）
木兰花（秋千院落重帘暮）
菩萨蛮（来时杨柳东桥路）
阮郎归（旧香残粉似当初）
六幺令（绿阴春尽）
御街行（街南绿树春饶絮）
少年游（离多最是）
醉落魄（鸾孤月缺）
思远人（红叶黄花秋意晚）
王安国（二首）
点绛唇（秋气微凉）
减字木兰花（画桥流水）
王观（二首）
卜算子（水是眼波横）
临江仙（别岸相逢何草草）
魏夫人（一首）
菩萨蛮（溪山掩映斜阳里）
王诜（一首）
人月圆（小桃枝上春来早）
苏轼（九首）
水龙吟（似花还似非花）
洞仙歌（冰肌玉骨）
江城子（十年生死两茫茫）
江神子（天涯流落思无穷）
卜算子（缺月挂疏桐）
西江月（玉骨那愁瘴雾）
蝶恋花（花褪残红青杏小）
沁园春（情若连环）
少年游（去年相送）
李之仪
卜算子（我住长江头）
孔平仲（一首）
千秋岁（春风湖外）
王（一首）
倦寻芳慢（露晞向晚）
黄庭坚（三首）
少年心（对景惹起愁闷）
好事近（一弄醒心弦）
望江东（江水西头隔烟树）
时彦（一首）
青门饮（胡马嘶风）
秦观（二十八首）
水龙吟（小楼连苑横空）
八六子（倚危亭）

满庭芳（山抹微云）
鹊桥仙（纤云弄巧）
浣溪沙（锦帐重重卷暮霞）
（脚上鞋儿四寸罗）
眼儿媚（楼上黄昏杏花寒）
满江红（越艳风流）
南歌子（玉漏迢迢尽）
（霏霏凝春态）
品令（掉又惧）
虞美人影（碧纱影弄东风晓）
望海潮（奴如飞絮）
梦扬州（晚云收）
一丛花（年时今夜见师师）
鼓笛慢（乱花丛里曾携手）
促拍满路花（露颗添花色）
长相思（铁瓮城高）
木兰花（秋容老尽芙蓉院）
踏莎行（雾失楼台）
阮郎归（潇湘门外水平铺）
沁园春（宿霭迷空）
风流子（东风吹碧草）
江城子（西城杨柳弄春柔）
满园花（一向沉吟久）
丑奴儿（夜来酒醒清无梦）
醉桃源（碧天如水月如眉）
河传（恨眉醉眼）
李甲（一首）
帝台春（芳草碧色）
赵令（二首）
菩萨蛮（轻鸥欲下寒塘浴）
乌夜啼（楼上索帘弱絮）
仲殊（一首）
柳梢青（岸草平沙）
惠洪（二首）
青玉案（绿槐烟柳长亭路）
千秋岁（半身屏外）
贺铸（十二首）
半死桐（重过阊门万事非）
夜捣衣（收锦字）
生查子（西津海鹢舟）
绿罗裙（东风柳陌长）
芳心苦（杨柳回塘）
子夜歌（三更月）
横塘路（凌波不过横塘路）
薄幸（艳真多态）
忆仙姿（莲叶初生南浦）
鸳鸯梦（午醉厌厌醒自晚）
减字浣溪沙（楼角初销一缕霞）
鹤冲天（鼓动）
张耒（二首）
风流子（木叶亭皋下）
秋蕊香（帘幕疏疏风透）
毛滂（二首）
惜分飞（泪湿栏干花著露）

生查子（春晚出山城）
周邦彦（十三首）
少年游（朝云漠漠散轻丝）
（并刀如水）
风流子（新绿小池塘）
应天长（条风布暖）
过秦楼（水浴清蟾）
蝶恋花（月皎惊乌栖不定）
玉楼春（桃溪不作从容住）
解连环（怨怀无托）
兰陵王（柳阴直）
烛影摇红（芳脸匀红）
拜星月（夜色催更）
琐窗寒（暗柳啼鸦）
浪淘沙慢（昼阴重）
郑少微（一首）
鹧鸪天（谁折南枝傍小丛）
司马（一首）
黄金缕（家在钱塘江上住）
谢逸（一首）
江城子（杏花村馆酒旗风）
晁冲之（一首）
感皇恩（寒食不多时）
徐俯（一首）
卜算子（天生百种愁）
叶梦得（一首）
贺新郎（睡起啼莺语）
汪藻（一首）
醉落魄（小舟帘隙）
万俟咏（一首）
诉衷情（一鞭清晓喜还家）
田为（一首）
南柯子（梦怕愁时断）
周紫芝（二首）
鹧鸪天（一点残欲尽时）
踏莎行（情似游丝）
左誉（一首）
眼儿媚（楼上黄昏杏花寒）
李清照（十五首）
瑞鹧鸪（风韵雍容未甚都）
减字木兰花（卖花担上）
一剪梅（红藕香残玉簟秋）
蝶恋花（暖雨晴风初破冻）
凤凰台上忆吹箫（香冷金猊）
浣溪沙（莫许杯深琥珀浓）
（绣面芙蓉一笑开）
醉花阴（薄雾浓云愁永昼）
点绛唇（寂寞深闺）
孤雁儿（藤床纸帐朝眠起）
南歌子（天上银河转）
武陵春（风住尘香花已尽）
临江仙（庭院深深深几许）
声声慢（寻寻觅觅）
卖花声（帘外五更风）

吕本中（一首）
采桑子（恨君不似江楼月）
李邕（二首）
木兰花（沉吟不语晴窗畔）
清平乐（露花烟柳）
向子（一首）
南歌子（梁苑千花乱）
房舜卿（一首）
忆秦娥（与君别）
蔡伸（一首）
苍梧谣（天，休使圆蟾照客眠）
潘汾（一首）
丑奴儿慢（愁春未醒）
李重元（一首）
忆王孙（萋萋芳草忆王孙）
乐婉（一首）
卜算子（相思似海深）
聂胜琼（一首）
鹧鸪天（玉惨花愁出凤城）
张元千（一首）
石州慢（寒水依痕）
吕渭老（一首）
薄幸（青楼春晚）
杨无咎（一首）
生查子（秋来愁更深）
鲁逸仲（一首）
南浦（风悲画角）
康与之（一首）
长相思（南高峰）
黄公度（一首）
菩萨蛮（眉尖早识愁滋味）
岳珂（一首）
满江红（小院深深）
朱藻（一首）
采桑子（障泥油壁人归后）
严仁（一首）
醉桃源（拍堤春水蘸垂杨）
郑觉斋（一首）
扬州慢（弄玉轻盈）
黄孝迈（一首）
湘春月夜（近清明）
陈东甫（一首）
长相思（花深深）
陆睿（一首）
瑞鹤仙（湿云粘雁影）
姜夔（七首）
踏莎行（燕燕轻盈）
江梅引（人间离别易多时）
鹧鸪天（京洛风流绝代人）
（肥水东流无尽期）
长亭怨慢（渐吹尽）
暗香（旧时月色）
浣溪沙（钗燕笼云晚不）
戴复古（一首）

木兰花慢（莺啼啼不尽）
戴复古妻（一首）
祝英台近（惜多才）
史达祖（三首）
绮罗香（做冷欺花）
双双燕（过春社了）
三姝媚（烟光摇缥瓦）
高观国（二首）
江城子（绿丛篱菊点娇黄）
祝英台近（拥红妆）
韩（一首）
浪淘沙（莫上玉楼看）
许（二首）
喜迁莺（鸠雨细）
后庭花（一春不识西湖面）
朱淑真（六首）
谒金门（春已半）
减字木兰花（独行独坐）
蝶恋花（楼外垂杨千万缕）
生查子（年年玉镜台）
江城子（斜风细雨作春寒）
菩萨蛮（山亭水榭秋方半）
陆游（一首）
钗头凤（红酥手）
范成大（一首）
秦楼月（楼阴缺）
严蕊（一首）
卜算子（不是爱风尘）
辛弃疾（三首）
青玉案（东风夜放花千树）
鹧鸪天（晚日寒鸦一片愁）
清平乐（春宵睡重）
程垓（三首）
摸鱼儿（掩凄凉）
酷相思（月挂霜林寒欲坠）
卜算子（独自上层楼）
韩玉（一首）
一剪梅（镜里新妆镜外情）
陈亮（一首）
点绛唇（一夜相思）
刘过（一首）
浣溪沙（著意寻芳己自迟）
吴文英（六首）
齐天乐（烟波桃叶西陵路）
浣溪沙（门隔花深旧梦游）
祝英台近（剪红情）
风入松（听风听雨过清明）
踏莎行（润玉笼绡）
唐多令（何处合成愁）
李昂英（一首）
兰陵王（燕穿幕）
潘（一首）
南乡子（生怕倚阑干）
李莱老（一首）

清平乐（绿窗初晓）
黄升（二首）
清平乐（珠帘寂寂）
鹊桥仙（青林雨歇）
周密（一首）
四字令（眉消睡黄）
朱嗣发（一首）
摸鱼儿（对西风）
王沂孙（二首）
八六子（扫芳林）
醉落魄（小窗银烛）
黄公绍（一首）
青玉案（年年社日停针线）
徐君宝妻（一首）
满庭芳（汉上繁华）
蒋捷（一首）
贺新郎（梦冷黄金屋）
张炎（二首）
解连环（楚江空晚）
渡江云（山空天入海）
无名氏（一首）
御街行（霜风渐紧寒侵被）
无名氏（一首）
一剪梅（漠漠春阴酒半酣）
无名氏（一首）
九张机（一张机）
金
蔡松年（一首）
声声慢（青芜平野）
元好问（四首）
摸鱼儿（恨人间）
（问莲根）
江梅引（墙头红杏粉光匀）
踏莎行（微步生尘）
元
赵孟（三首）
南乡子（云拥髻鬟愁）
浣溪沙（满捧金卮低唱词）
蝶恋花（依是江南游冶子）
管道升（一首）
锁南枝（傻俊角）
白朴（一首）
木兰花慢（览香囊无语）
张翥（二首）
惜分飞（相见依然人似旧）
菩萨蛮（郎情秋后萧疏叶）
倪瓚（二首）
江城子（满城风雨近重阳）
柳梢春（楼上玉笙吹彻）
萨都刺（一首）
少年游（去年人在凤凰池）
明
陈子龙（一首）
少年游（满庭清露浸花明）

清
吴伟业 (一首)
临江仙 (落拓江湖常载酒)
宋徵舆 (一首)
蝶恋花 (宝枕轻风秋梦薄)
李天馥 (一首)
忆王孙 (妒春良夜爱春朝)
毛奇龄 (二首)
长相思 (长相思，在春晚)
(长相思，在秋节)
朱彝尊 (四首)
高阳台 (桥影流虹)
梅花引 (小、溪澄)
金缕曲 (谁在纱窗语)
一叶落 (泪眼注)
王士禛 (一首)
蝶恋花 (凉夜沉沉花漏冻)
顾贞观 (一首)
南乡子 (嘹唳夜鸿惊)
蒲松龄 (一首)
菩萨蛮 (衷怀欲向郎君道)
纳兰性德 (五首)
清平乐 (风鬟雨鬓)
蝶恋花
(辛苦最怜天上月)
(萧瑟兰成看老去)
南乡子 (泪咽却无声)
沁园春 (瞬息浮生)
厉鹗 (一首)
眼儿媚 (一寸横波惹春留)
郑燮 (一首)
贺新郎 (竹马相过日)
吴翊凤 (一首)
玉楼春 (空园数日无芳信)
张惠言 (一首)
玉楼春 (一春长放秋千静)
严元照 (一首)
定风波 (一寸光阴一寸金)
邓廷桢 (一首)
好事近 (云母小窗虚)
周之琦 (一首)
青衫湿遍 (瑶簪坠也)
项廷纪 (一首)
谒金门 (留不得)
张景祁 (二首)
小重山 (几点疏鸦眷柳条)
浣溪沙 (寂寂纹窗黯碧纱)
庄 (三首)
蝶恋花 (百丈游丝牵别院)
相见欢 (春愁直上遥山)
定风波 (为有书来与我期)
谭献 (三首)
蝶恋花 (庭院深深入悄悄)
(玉颊妆台人道瘦)

鹧鸪天 (绿酒红灯漏点迟)
王鹏运 (一首)
南乡子 (斜月半胧明)
陈廷焯 (一首)
蝶恋花 (镇日双蛾愁不展)
文廷式 (一首)
蝶恋花 (九十韶光如梦里)
郑文焯 (二首)
虞美人 (镜屏香冷芙蓉荐)
谒金门 (归不得)
朱孝臧 (一首)
声声慢 (鸣镫)
况周颐 (二首)
定风波 (未问兰因已惘然)
减字浣溪沙 (惜起残红泪满衣)
俞陛云 (一首)
高阳台 (畸岸无人)
陈 洵 (一首)
虞美人 (芳菲冉冉辞)
邵瑞彭 (一首)
蝶恋花 (十二楼前生碧草)
历代名家情词五百首
佳句摘录
• • • • • ([收起](#))

[情词_下载链接1](#)

标签

诗词

爱情

文学

大陆

情词

唐诗宋词元曲

评论

词控...

在爱情里特幸福和特失落的时候，都会拿出来看看。但至今未读完，太~厚了

读书时给班主任收了，至今……

初中的时候很喜欢这些矫情的东西。现在满脑子想的都是人民币了。。

[情词_下载链接1](#)

书评

[情词_下载链接1](#)