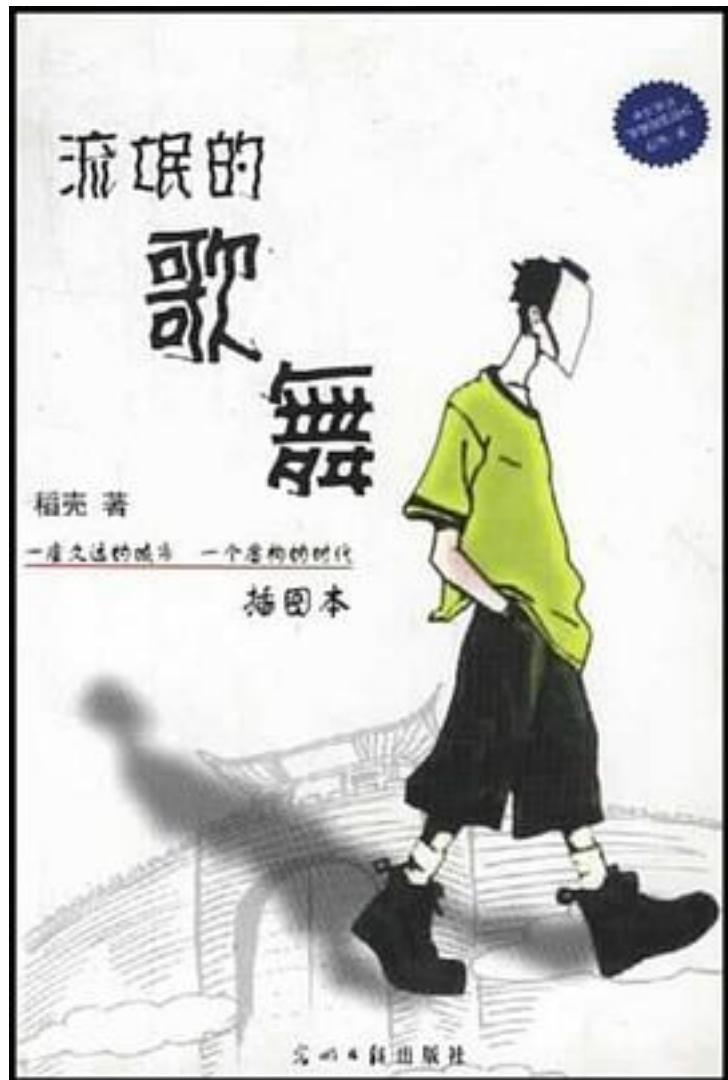


# 流氓的歌舞



[流氓的歌舞\\_下载链接1](#)

著者:稻壳

出版者:光明日报出版社

出版时间:2002-04

装帧:平装

isbn:9787801454706

这部小说是关于一座久远的城市和一个虚构的时代，以及包容他们的漫漫夜，与无数隐隐约约的欲望和零乱的记忆。表面上，它是一个热热闹闹的故事，实际上它在这座纸上的汴梁城里独自寂寞着。

作者介绍:

目录:

[流氓的歌舞](#) [下载链接1](#)

标签

小说

稻壳

流氓的歌舞

中国

王小波

颠覆，新解

遥不可及的忧伤和近在咫尺的失落

林冲

评论

当初读的是冠名韩少的盗版书。虽然自称是模仿王小波，但其实文笔远胜韩少的《长安乱》，只是作者没什么名气，注定被埋没了。

-----  
我的短暂的青春啊

-----  
初中时看的盗版，封面赫然写着：作者韩寒

-----  
突然想起这本书 当年看得很开心 有红拂夜奔feel

-----  
读到正文最后三页的时候，我坐在马桶上差点落泪。还好，调整得快，10秒后，忽然忘了为什么差点落泪。还是此刻好啊。

-----  
很久前的伪本

-----  
主要是不欣赏中国现当代的作家。

-----  
是记忆中的文字了。是躲在被窝看到凌晨的时候。

-----  
字典以外买的第一本书

-----  
稻壳在向王小波致敬

-----  
虽然是冒牌韩寒 但写的不错

-----  
初中时候同学借的，我看了一下，后来在租书店里翻处理的书，才2块钱，破的不行了

。 第一次看到这种文字，肆意想象，无法无天。鸡人，林冲。 . . . .

-----  
挺有才的

-----  
还有一本“时态的空白”

-----  
这部小说是关于一座久远的城市和一个虚构的时代，以及包容他们的漫漫夜，与无数隐隐约约的欲望和零乱的记忆。表面上，它是一个热热闹闹的故事，实际上它在这座纸上的汴梁城里独自寂寞着。

-----  
初中看的盗版书 太喜欢了

-----  
好久了...收拾书架时候想起来的..

-----  
署名是韩寒，作者也是挺惨的

-----  
有些调侃，有些道理

-----  
这么有才的人为什么要冒充韩寒呢

-----  
[流氓的歌舞](#) [下载链接1](#)

-----  
书评

看这本书是在八年前了，当时我刚刚上高中。第一遍看觉得受不了作者这种翻来覆去的叙事方法。毕竟，那是个炎热的夏季，是很难静下心来细细看一本书的。后来又看了很多遍，每看一遍都要觉得写得好。或许这本书是表达一种悲伤和无奈的，但在那个时候却给了我力量。我尤其喜欢《...

---

---

有人说这是模仿王小波，呵呵，确实吧。不过模仿成这样的也就这本书了。或者说，王小波的风格是一种技术，这种技术稻壳非常好的掌握了。很棒很牛屁。

---

[流氓的歌舞](#) [下载链接1](#)