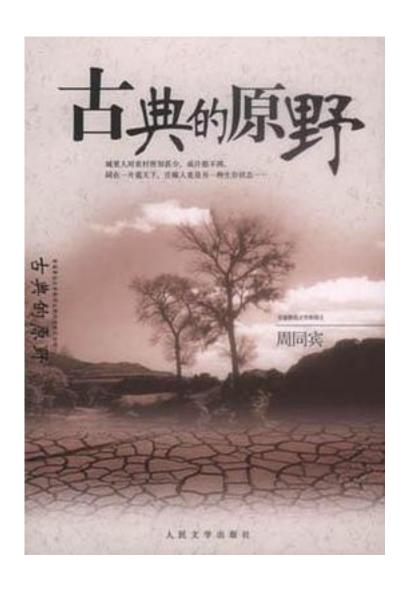
## 古典的原野



## 古典的原野\_下载链接1\_

著者:周同宾

出版者:人民文学出版社

出版时间:2003-03

装帧:平装

isbn:9787020039807

城里人对农村所知甚少,或许想不到,同在一片蓝天下,庄稼人竟是另一种生存状态… … 我的书的读者,怕大都不是面朝黄土背朝天的农民,而是并不需要辛辛苦苦种庄稼,却 又愿意知道乡下事情的人……

## 作者介绍:

周同宾,当代散文家。1941年生。河南社旗人。现居南阳。出版有散文集《乡间的小路》、《葫芦引》、《情歌・挽歌》、《铃铛》、《唱给文学的恋歌》、《绿窗小品》、《皇天后土》、《桥的呼唤》、《周同宾散文自选集》、《周同宾散文》(四卷)等多种。《皇天后土》获首届鲁迅文学奖优秀散文奖。

目录: 自序 土地梦 古典的原野 乡关回望 梦中的童年 骡马、牛驴及其他 读《农政全书》 乡村诸神 历史的乡野 饥饿中的事情 乡村的树 牛的咏叹 乡井 大红的双喜字 歌谣的黑土地 苦涩的农家饭 生生死死庄稼人 祭文九篇 乡村的最后一个儒生 魂牵梦绕地方戏 远村风景 细柳营札记 后记 • • (收起)

古典的原野 下载链接1

## 标签

乡村

中国文学

现代文学
爱
周同宾
评论
我总觉得,散文在这个时代越来越不算艺术了
 陪伴大学四年
历史不是白纸黑字 历史是皇天后土
<b>书</b> 评

真实

古典的原野\_下载链接1\_