

古代文苑



[古代文苑 下载链接1](#)

著者:戴扬本

出版者:东方出版中心

出版时间:2008-4

装帧:平装

isbn:9787806273173

本书系“中国古代社会百态”丛书之一。

文苑乃文人所聚之地，亦即通常所称的文坛或文人圈，是集中反映中国古代文人各种状况与情态的特殊社会空间。本书共分十大类，比较全面地考察了古代文人在功名、情爱、社交、山水、才艺、信仰、性情、操行、生死等方面的主要表现。其中，无论是文质彬彬的雅士风流、寄情山水与酒的潇洒狂放，还是文人相轻的闹剧、斯文扫地的丑态，皆会给读者留下深刻印象。全书资料丰富，内容翔实，形象而又多角度地展现了一幅古代文人社会的全景图像。

作者介绍:

目录: 前言

一、文人与功名

- 1.投笔从戎建功业
- 2.毁琴长安求知音
- 3.傲睨群小严君平
- 4.一着羊裘便有情
- 5.得失皆因言语祸
- 6.为书不惜失功名
- 7.终南捷径与挂冠而去

二、文人的情感世界

- 1.芙蓉远山文君酒
- 2.人面桃花相映红
- 3.举案齐眉与烹茶对句
- 4.诗词写心传佳话
- 5.沈园柳老不吹绵
- 6.御渠红叶诉衷情
- 7.浅酌低唱亦真情
- 8.赢得青楼薄幸名
- 9.水井与柳词

三、文人圈中的文人

- 1.订交皆因文字缘
- 2.误悼未亡见真情
- 3.相争亦缘文字起
- 4.擅袖拔剑竟为学
- 5.从来文人多相轻
- 6.谦谦君子不称师

四、文人与酒

- 1.但愿长醉不愿醒
- 2.陶然自乐与诗酒人生
- 3.谋官迁职只为酒
- 4.醉中书画如有神
- 5.千金换酒也堪豪
- 6.醉后失态亦有趣
- 7.何以解忧唯杜康
- 8.饮酒行令雅趣多
- 9.读书亦能助酒兴

五、文人与琴棋书画

- 1.高山流水谢知音
- 2.焦尾琴与无弦琴
- 3.不尽琵琶弦上思
- 4.闲敲棋子落灯花
- 5.文人竟为书法累
- 6.挥笔舞袖走流星
- 7.文人爱字痴且迷
- 8.点染丹青写神韵
- 9.写意画中蕴深意

六、文人与山水

- 1.山中宰相陶弘景
- 2.谢灵运的山水情
- 3.偏嗜泉石觅禅意
- 4.跋山涉水格物理

七、文人与释道

- 1.奉佛居士王摩诘
- 2.佛儒亦可同一家
- 3.亦禅亦道苏学士

- 4.出家还俗两相宜
 - 5.白话诗人寒山子
 - 八、文人的怪诞与狂放
 - 1.击盆歌喧与饮酒守制
 - 2.真率坦诚人多怪
 - 3.冷观俗物眼茫茫
 - 4.时代叛逆狂放客
 - 5.旷达放任亦天才
 - 6.书生意气多可爱
 - 7.苦吟日为觅佳句
 - 8.眼高四海空无人
 - 九、文人的秽行·
 - 1.求名反被声名误
 - 2.以文挟人秉史笔
 - 3.官高鼻息干虹霓
 - 4.文人亦为文稿累
 - 5.文章助虐实可恶
 - 6.虚伪人生陶学士
 - 7.文人无德遭诟病
 - 十、文人之死
 - 1.众人皆醉我独醒
 - 2.入水捉月与水解成仙
 - 3.顾视日影索弦琴
 - 4.调侃和哀叹的绝响
 - 5.卷入绞肉机的文人
 - 6.一死以平众纷扰
 - 7.著文谢世诉心声
 - 8.香消玉陨女诗人
- · · · · (收起)

[古代文苑](#) [下载链接1](#)

标签

文化

评论

[古代文苑](#) [下载链接1](#)

书评

[古代文苑 下载链接1](#)