

# 左传译注(上、下)



[左传译注\(上、下\) 下载链接1](#)

著者:李梦生

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2004-7-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787532537617

《左传》是中国现存的第1部编年史,起于隐公元年,止于哀公二十七年,记载了这一时期各国重大事件与重要人物生平。  
本书依照原书分为《隐公》、《庄公》、《闵公》、《文公》、《襄公》、《昭公》等篇,包括题解、原文、注释、译文四个部分。

作者介绍:

译注者李梦生编审,汉语大词典出版社总编。

目录: 出版说明 前言 春秋左传卷一 隐公 春秋左传卷二 桓公 春秋左传卷三 庄公 春秋左传卷四 闵公 春秋左传卷五 僖公上 春秋左传卷六 僖公中 春秋左传卷七 僖公下 春秋左传卷八 文公上 春秋左传卷九 文公下 春秋左传卷十 宣公上 春秋左传卷十一 宣公下 春秋左传卷十二 成公上 春秋左传卷十三 成公下 春秋左传卷十四 襄公一 春秋左传卷十五 襄公二 春秋左传卷十六 襄公三 春秋左传卷十七 襄公四 春秋左传卷十八 襄公五 春秋左传卷十九 襄公六 春秋左传卷二十 昭公一 春秋左传卷二十一 昭公二 春秋左传卷二十二 昭公三 春秋左传卷二十三 昭公四 春秋左传卷二十四 昭公五 春秋左传卷二十五 昭公六 春秋左传卷二十六 昭公七 春秋左传卷二十七 定公上 春秋左传卷二十八 定公下 春秋左传卷二十九

哀公上春秋左传卷三十 哀公下  
· · · · · (收起)

[左传译注\(上、下\) 下载链接1](#)

标签

左传

历史

古籍

十三经译注

左传译注

李梦生

十三经

国学

评论

左传非传经，而自成一体，大体是不错的。不过，从历史角度，左传记录要详细得多，也并非作为春秋的传记而存在。如何评价这段历史，我想还是需要重新温习方能确定。

-----  
读过才知道那个年代有多么美丽

-----

不知道看了多少版本的左传，但是到目前为止还没看到让我满意的，这个也不例外。

-----  
读得我头都快炸了

-----  
妈呀

-----  
左传已经看完有一段时间了，真不知道怎么写这个书评。这是我看的第一本古书，看的过程都是在学习，学习的意思就是比较痛苦。这和看小说完全是两种状态。这个版本的译注几乎都没有什么用，都是在写古代地名现今的地点，没有什么帮助，每一篇后面的译文有些一看就知道是错的。  
朋友推荐看这本书的原因，是他觉得左传的文学性很强，至少对于我这样的文学爱好者，是一个很好的读古文的入口。读完之后，觉得左传确实里面有很多的小故事，但文学性我是没有读出来。  
上次在我哥家，翻小侄子的书柜，里面有古文观止，翻开来，前几篇都是左传。才觉得左传真的是整个古文里都属于最古老的书。  
左传实际上是一个编年史，鲁国。这个对于古代历史完全白痴的人没有听说过的小国家。左传是基于春秋这本书，延伸开来讲了一些八卦。里面有很多的成语典

-----  
九月，仲子的神庙落成，打算在庙内献演《万》舞。至善至洁酿好酒。  
夏，通常所见的星星没有出现，是由于夜间明亮的缘故。星陨如雨，是说星星陨落，与雨一起落下。秋，麦子没有收成，禾苗漂没，不影响禾黍的收成。  
孔子说，要做个有智慧的人确实是难啊！像臧武仲这样有智慧，却不能被鲁国所容纳，是有原因的，因为他所作所为与道理不合且没有宽恕之心。夏书说：要想这个就干这个。这就是说做事要顺乎理而合乎恕道。

-----  
足以改变我的人格~

-----  
注得一般

-----  
去年看的，没看译。

-----  
今年《左传》第六遍

-----  
无注疏解读，注释其实还可以的，译文如同古诗文网，可以看看。接下来刷杨伯峻。

-----  
左传就是史书，难读是真的，不过读完还是很有收获。这个本子翻译，断句有些问题。注释不如公羊传那本，太简略，类似百度。

-----  
《左传》本身的内容自不必说，从语言到人物刻画到叙事手法，都有划时代的意义。只是这译注的部分总觉得过于草率，只有重点字词的翻译，有时也没个缘由，还得借助其它工具书来疏通理解。

-----  
注释，特别是地名注释过于陈旧，应该重新修订一下。翻译的部分还算可以。

-----  
晕的不能再晕了，但还是要继续诗经还没结束，不过《左传》再不开始的话，可能我这个学期就能学精个诗经。。。还有，老师已经讲到诸子百家了

-----  
叹为观止

-----  
因为工作关系看了这本书，第一次发现左传挺有意思的。没有看过别的版本，感觉这个大体不错，但是有些地方注释的不太好。

-----  
很多有争议的地方都含混过去了，注释简单，译文一般。

-----  
优美的散文

-----  
[左传译注\(上、下\)\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[左传译注\(上、下\)\\_下载链接1](#)