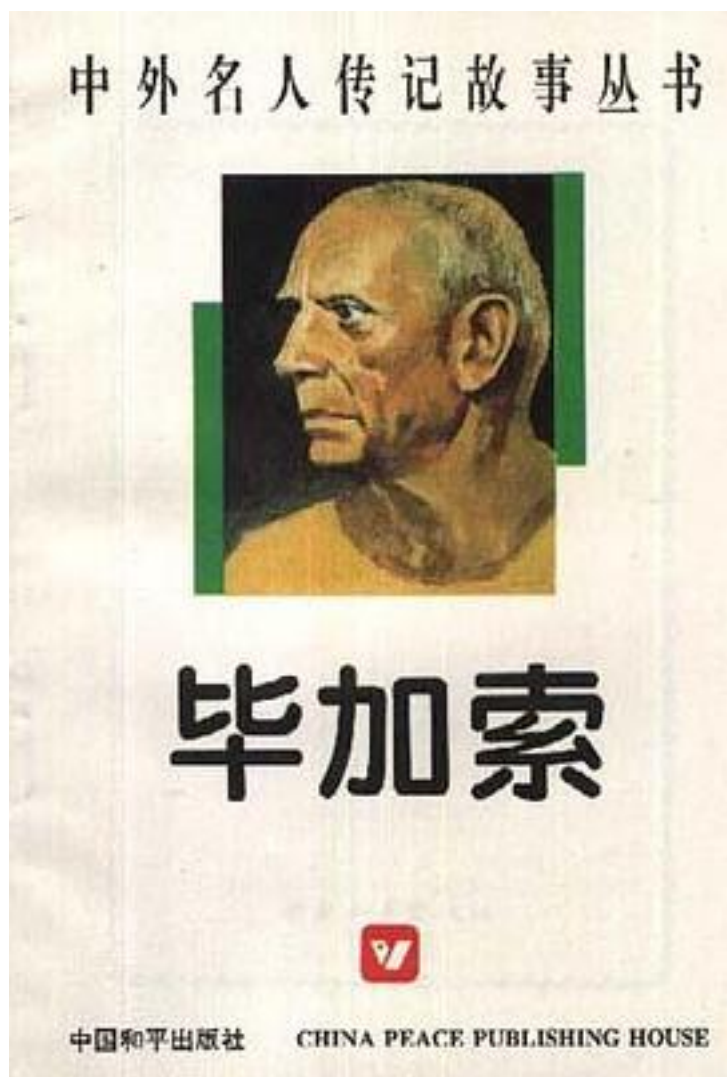


毕加索



[毕加索_下载链接1](#)

著者:朱小钧

出版者:中国人民大学出版社

出版时间:2004-09

装帧:平装

isbn:9787300057354

毕加索的艺术生涯丰富而迭变，本书从毕加索的人生历程与艺术行旅两个方面，简要地勾勒出这位20世纪最负盛名的画家的人生肖像与艺术轮廓。全书将毕加索多变而丰富的一生分为童年时期、蓝色时期、玫瑰时期、原始时期、立体主义时期、古典主义时期、超现实主义时期、蜕变时期与田园时期等九个阶段，在此之后，本书又选了一些毕加索最具代表性的画作予以短评简介，努力为读者呈现一个具象的毕加索全像。信手拈来，这一系列的书，将文艺复兴时期的艺术淋漓尽致的展现眼前，读过之后，定有酣畅之快。

作者介绍:

目录:

[毕加索_下载链接1](#)

标签

艺术

传记

毕加索

西班牙

画册

视觉转向

绘画

画

评论

很好 基本可以了解他了

"我不模仿,不创造,我要发现!"

这个系列的大师图文书还算易懂，毕加索太前卫了，欣赏不了~ 还是喜欢达利那本！

重要的不在于一个艺术家做了什么，而在于他是什么！！画作看不懂！！只是了解一下而已！！

小学 传记

让我对毕加索感兴趣了。

不会想跟他做朋友的那种精神分裂艺术家

感受大师，解读抽象

他是幸运的～

简单的评述一位大家，入门不错

不错，而且才只要22.8块。

图书馆看的，入门书还不错。让我纳闷的是配图和解析的故事不在一个频道上，费解。

应该不是这本。但实在找不到了。标三星半。这本书完全写成了励志传记。忽略改写事实。最后落脚在和中国的关系。甚至最后还有总结的名人故事和名人名言。无法接受。

[毕加索_下载链接1](#)

书评

[毕加索_下载链接1](#)