

失落的一角



[失落的一角 下载链接1](#)

著者:[美] 谢尔·希尔弗斯坦

出版者:南海出版公司

出版时间:2003-9-1

装帧:精装

isbn:9787544225168

艺术天才希尔弗斯坦传世经典，30多种文字流传世界各地，美国本土销量1800万册！
一则有关“成熟”与“依赖”的寓言。他富有魅力的作品再次证明了，在艺术上，越简单的东西表达的往往越多，真理往往用简单的话语便能加以表达。
一个圆缺了一角，它一边唱着歌一边寻找。有的一角太大，有的又太小，它飘洋过海，

历经风吹雨打，终于找到了与自己最合适的一角，它们组成完整的圆，但是圆却发现
自己再也无法歌唱，所以它轻轻放下已经寻到的一角，又独自上路继续它寻找的征途…
…

这是艺术天才希尔弗斯坦的传世经典，是他最脍炙人口的作品之一。它可能是你最快读
完的一本书，但恐怕也是得花上一辈子咀嚼的一本书。希尔弗斯坦以最简洁有味的线条
和文字，阐释了一则有关“完美”

与“缺憾”的寓言，令人们思索无限。行进中的它，行进中的自己，好不容易追寻到那失
落已久的一角，却无法与自己一同前行。该失望？该快乐？该守候？还是该继续前行？

作者介绍：

谢尔·希尔弗斯坦

天才谢尔·希尔弗斯坦

诗人、插画家、剧作家、作曲家、乡村歌手。

作为20世纪最伟大的绘本作家之一，他的绘本作品被翻译成30多种语言，全球销量超
过1.8亿册。1974年《爱心树》的出版轰动文坛，一举奠定了谢尔在当代美国文学界
的地位。在此后几十年，该书畅销不衰，累计销量超过550万。其他脍炙人口的作品还
有：《失落的一角》、《失落的一角遇见大圆满》、《阁楼上的光》、《人行道的尽头》、
《往上跌了一跤》等。其中《阁楼上的光》更是创纪录地连续182周位居《纽约时报》
排行榜。

他的绘本作品幽默温馨；简单朴实的插图、浅显的文字、淡淡的人生讽刺与生活哲学，
不只吸引儿童，更掳获了大人们的心。

他为电影《明信片的边缘》（Postcards from the edge）所作的歌曲I'm Checking
Out获得1991年第63届奥斯卡最佳原创歌曲奖提名；《人行道的尽头》同名唱片还获得
1984年格莱美奖。

目录：

[失落的一角](#) [下载链接1](#)

标签

绘本

失落的一角

希尔弗斯坦

美国

漫画

睿智

童话

繪本

评论

空页可真多 看完还能做笔记本儿

萧伯纳说人生的苦闷有二，一是欲望没有被满足，二是它得到了满足。

缺憾是一种美。在寻找的过程中不断发现自我才是最重要的。

这么简单的线条和语言，竟然看得快哭了，还顺便能会心一笑，每一角都触动着内心有过那些啥啥啥

这是目前我读过的最棒的绘本。文字和图画均简洁、朴素，充满想象力。

爱情的道理。

我们一生都在不停地寻找一些东西 不顾一切地寻找 然而
当我们真的得到那些梦寐以求的东西时 却发现自己失去了更多

这也许是我最快读完的一本书 但其中的道理需要我用一生去思考

挺有意思的……不过我到底冲动了，买了绘本……而且是线条绘本……而且是儿童书……翻开的一刹那简直石化了……太太太简单了亲~几分钟翻完了~以后谁家小孩逗我乐我就送谁吧~

有时候寻找并不重于是否圆满，而是重于那个寻找的过程

难得的 简单又深刻和美好~

太一般了，还浪费纸

当年在图书馆看到哭的书。

高中的美术课，老师向我们介绍了这本书，perfect。

人总是要有点缺憾和念想的……这样才有一直向前的动力……在向前的路上才能感受别样，精彩的风景……精彩的不是结果……精彩的其实是过程……

5分钟便可翻完，但要留到将来和孩子一起看。

有时候觉得好书会藏起来。

有时候寻找并不重于是否圆满，而是重于那个寻找的过程

希尔弗斯坦的作品中我最喜欢的一本，你完美就是因为你缺了一角！多佛！

Shel Silverstein,每次读他的书不是已经哭了就是有哭的冲动！

向来对这样的绘本无法抗拒。

[失落的一角](#) [下载链接1](#)

书评

The Missing Piece -Shel Silverstein It was missing a piece. And it was not happy. So it set off in search of its missing piece. And as it rolled it sang this song -- "Oh, I'm lookin' for my missin' piece I'm lookin' for ...

从没想过自己会面对一些简单的线条就能够感动，直到遇到谢尔·希尔弗斯坦的这一套绘本。那个故事我们从小就烂熟于心，只是个简单平凡的故事，像闹市中随处可见的地摊货在到处麻木的叫卖，像我们手边的水杯，随手拈来，习以为常。它就是太过简单，简单到只剩下一根纯粹的线，轻...

我买了谢尔同学一整套书，给孩子讲的最多的是这本，以及《失落的一角遇见大圆满》。有天晚上太累了，只想讲一个故事，就拿这两本书让孩子选。孩子把这本放下说：“不讲这个，太吓人了。”我很诧异，书里又没有什么妖魔鬼怪，为什么会觉得害怕？问他，答曰：“它变成大圆后就不...

当我们的生命在寻找的时候，常常经历磨难。很多时候，我们常常迷失自己，因为我们要的是个结果。在书中，一个缺了一个角的圆为了可以圆满开始经历人生，有困难有错误，有欢喜有遗憾，就象现在的我们。一样在寻找。

我喜欢它的简单，几笔线条可以告诉你所有的故事，我更喜欢它的...

开始别人向我推荐的时候，说是最好的绘本，我还撇嘴～因为画得如果以我专业眼光来看，就是粗糙，作者可能是在上厕所的空档画的....但是读了文字～～实在没啥可说的，我错了。请赶快以各种途径去找来看吧。

这是我读过后最快的一本书，是也是值得用最长的时间去回味的一本书。
是关于什么是我们想要的，失与得，选择与新选择。

----- 书名: The Missing Piece 失落的一角 作者: Shel Silverstein 谢尔·希尔弗斯坦 译者: 林良 出版: ...

昨晚读蔡志忠的《漫画佛学思想》，突然想起以前看过的一本谢尔·希尔弗斯坦的漫画《失落的一角》，书中的主角是一个缺了一角的圆，漫画讲述他追求圆满的经历，其实就是一个历经艰辛，重新认识自我、接受自我、快乐自我，最终实现圆满的经历。因为缺了一角，他才可以歌唱、...

我因为缺少了一角，所以开始上路去寻找，缺憾是前行的动力。
路上我遇到了许多。不合适的，轻轻放下，从容离开，带着坦然重新上路。
“我可以当别人的一角，同时又是自己的一角。”
——生命贵在自我实现，每个个体都是独特的。
也许有一天，我找到了圆满的一角，什么都不缺...

<失落的一角>。本以为是沮丧。原来是遗落。
从它出现开始，便被遗落在某个街角罢了。
然后这个残缺的○，在一路的迷途中寻找，可是偏偏在相遇后，又放下这苦寻而来的一角。原来有时候，一个人，也挺好。
累的时候可以停下来和蝴蝶说话。听树叶撒娇。看蚂蚁搬家。走...

人总是寻求完美，所以我们都是那个缺了一角的圆，用一生的时间寻找我们丢失的部分。走过春天，走过雨季，走过漫天美丽的雪花，也走过风花雪月的诗句。
看似一个简单的道理，也看似最为简单的漫画，却用来描述了一个更为简单的故事。寥寥几笔，谢尔·希尔弗斯坦就勾勒出...

不只是找爱情。

人间所有宝贵的，甚至包括永世不变的真理、各宗教的觉悟都包含在里面。我想这个故事不管西方人也好，东方人也好，只要看了都会明白，都会心灵颤动。
因为这个故事包含的真理已经光芒四射。我们如何能抵挡呢？
不管你看完书，明白了什么，都使你的人生更加丰...

文字內容確實不錯，淺顯易懂，手繪圖部份也看得出淳樸與實在。

如果只評內容，我給滿分。但看書不是這樣的。但令人不滿的是，
明明10Page都能排得很精緻的文字內容，偏要故弄玄虛的排成150page；
排150page也就算了，還要搞成硬殼精裝+銅板過膠封套+無聊腰封；算是明白...

最早是在大一上课的时候 老师用幻灯片给我们看的,当时就觉得特别感动

之后同学有买过这本书,还是仔细看了非常发人深省.

人其实和这个主角一样吧...努力去得到一样东西

不管是不是适合自己,得到了之后才发现原来不是自己想要的.

不过应该像它一样,放弃不适合自己的东西,继续...

人生下来都不完整，在前生就必然会失去了一角。

第一次翻到这本书大概是十八年前，第一次到美国，趁着周末，去看想念了许久的海滨木板路。

步行，一路向南，快到尽头的时候，实在走不动了，不远处正好有一家二手书店。

买了杯咖啡，坐着歇脚时分，无意间看到一本很旧的书，有...

《失落的一角》这本书太过出名，太过简洁，其所蕴含的意味又太分明，以至于在微信上看到了另外的版本的时候，心里多少是有些不屑的。然而，浏览完那个版本，回头再想谢尔·希尔弗斯坦这个原版本的时候，心中不禁生出了更多的关于这个文本的解释。在微信那个山寨...

今天又一次打开这本书来读，回想第一次读的时候，大概是5年前了。当时，看到缺了一角的圆终于历尽艰辛找到最合适的一角时，以为故事就该结束了。如果是这样，那这个故事同样是在讲人生的自我实现，亦或是婚姻的圆满结局，充满了励志的意味，催人奋进。可是，谢尔·希...

上次跟基金会的人开会，大家说到推荐的儿童读物都力荐这一本，我就偷来看了看。的确，它不仅适合孩子，也适合大人，因为它并没有幼稚的色彩形象，只有简单的白纸和黑线，也没有引导和说教，每个人可以有自己的理解。比如就我而言，我不认为这是一个教育小朋友“完美和...

看完这本书，不得不提到作者希尔弗斯坦。

艺术天才希尔弗斯坦传世经典，30多种文字流传世界各地，他再次证明了，在艺术上，越简单的东西表达的往往越多，真理往往用简单的话语便能加以表达。当看完此书对真理用简单的话语就能表达的更加生动深有体会。这本书...

除了几米的书外，看得最过瘾的莫过于这本书。对于一个没耐性，不爱看书的人，这么一本简单线条，简单句子的绘本，再好不过了。

对于一些小启发，大智慧的书，不在乎字数的多少，他们的道理都是一样的。最点是，感受有了，行动呢？我们一直苦苦最求的东西，得到了，却又不是自...

[失落的一角](#) [下载链接1](#)