

势利鬼文集



[势利鬼文集_下载链接1](#)

著者:[英] 萨克雷

出版者:百花文艺出版社

出版时间:2000-1

装帧:平装

isbn:9787530628119

本书是英国著名作家萨克雷的一本随笔集，最初刊载于英国文学史中非常有名的《笨拙》（Punch）周刊上。作家对当时英国社会自上而下诸如皇家、贵族、军界、商界、教会、大学、文艺界、乡村以及俱乐部等各个阶层的势利鬼做了生动的描绘和辛辣的讽刺。“势利鬼即是一个卑下地崇拜卑下事物的人。”萨克雷在本书中大量运用双关、反讽等艺术手法，赋予了“势利鬼”新的文化内涵，他对“势利鬼”的定义也已经成为英语中的经典释义。本书既体现了英国随笔特有的韵致，又体现了萨克雷思想的深邃和艺术的高超，为作家赢得了“讽刺作家”的王冠。

事实上，任何时代、任何社会甚至任何人身上都有“势利鬼”存在，在一定程度上，我们都是“自家人”之一。这是该书的第一个中译本，相信今天的读者仍会对它的思想价值与艺术魅力感兴趣。

作者简介:

威廉·梅克庇斯·萨克雷（William Makepeace Thackeray）(1811—1863年)，英国作家。早年在英国查特豪斯公学及剑桥大学接受系统教育并赴欧洲大陆游学，离开大学后，曾尝试办报，并在巴黎学习绘画。1833年以后，先后任《弗雷泽》杂志和《笨拙》杂志专栏作者，1859年到1862年，任《康希尔》杂志主编。曾撰写了大量中短篇小说、长篇小说、散文、游记、书评。《名利场》是萨克雷的成名作和代表作。

目录: 第一章戏笔闲话势利鬼

第二章皇家的势利鬼

第三章贵族政治对势利鬼的影响

第四章《宫廷情报》及其对势利鬼的影响

第五章势利鬼们爱慕什么

第六章谈谈一些有身份的势利鬼

第七章谈谈一些有身份的势利鬼

第八章城市的大势利鬼

第九章谈谈一些军界的势利鬼

第十章军界的势力鬼

第十一章谈谈教士势利鬼

第十二章谈谈教士势利鬼和势利风

第十三章谈谈教士势利鬼

第十四章谈谈大学的势利鬼

第十五章谈谈大学的势利鬼

第十六章谈谈文艺界的势利鬼

第十七章略谈爱尔兰的势利鬼

第十八章举办社交会的势利鬼

第十九章在外受请的势利鬼

第二十章对举办宴会的势利鬼的进一步考虑

第二十一章一些在大陆的势利鬼

第二十二章续谈在大陆的势利风

第二十三章英国势利鬼在大陆

第二十四章谈谈一些乡村势利鬼

第二十五章访问一些乡村势利鬼

第二十六章谈谈一些乡村势利鬼

第二十七章访问一些乡村势利鬼

第二十八章谈谈一些乡村势利鬼

第二十九章访问一些乡村势利鬼

- 第三十章 谈谈一些乡村势利鬼
- 第三十一章 访问一些乡村势利鬼
- 第三十二章 势利鬼集锦
- 第三十三章 势利鬼和婚姻
- 第三十四章 势利鬼和婚姻
- 第三十五章 势利鬼和婚姻
- 第三十六章 势利鬼和婚姻
- 第三十七章 俱乐部的势利鬼
- 第三十八章 俱乐部的势利鬼
- 第三十九章 俱乐部的势利鬼
- 第四十章 俱乐部的势利鬼
- 第四十一章 俱乐部的势利鬼
- 第四十二章 俱乐部的势利鬼
- 第四十三章 俱乐部的势利鬼
- 第四十四章 俱乐部的势利鬼
- 最后一章
- • • • • (收起)

[势利鬼文集_下载链接1](#)

标签

随笔

萨克雷

英国文学

势利鬼

外国文学

势利

小说

英国

评论

里边有些篇章，讽刺的有趣。从书中你会发现：时空跨越170多年的今天，科技和文明是往前走了几步，人性却并没有进步多少，还是那德行。

[势利鬼文集_下载链接1](#)

书评

在他35岁的时候，他笔下的自己、一个“势利者专家”（snobographer）是这个样子的：“一个显得文静的青年，穿一件白色轻便大衣，打一条深红色的绸缎领带，穿一条淡蓝色的裤子，脚上穿一双顶部有装饰的靴子，别着一只翡翠胸针，在白色帽子上绕一条黑色绉纱，拿着一支把柄镀得相...

[势利鬼文集_下载链接1](#)