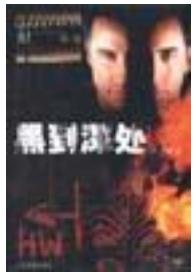


黑到深处



[黑到深处 下载链接1](#)

著者:王敏

出版者:山东友谊出版社

出版时间:2003-06

装帧:平装

isbn:9787806425886

曾经给一位朋友介绍一部黑帮电影，在听过我的叙述之后，她断言：看来，只有在黑帮的世界中才存在着英雄气正义感。

这人断言有50%的正确性，这也是黑帮电影长期以来吸引创作者与观众的原因。20世纪70年代，科波拉在《教父》中塑造了“好的黑社会形象”；80年代，香港的黑帮电影打入国际市场，《英雄本色》、《旺角卡门》等片中的英雄形象一度成为青少年们崇拜和模仿的对象20世纪的最后10年；昆汀·塔伦蒂诺的出现使人们看到了黑帮的另类人生。昆汀使黑帮片重新焕发了生机，也为其后很多的追随者树立了一个标志。在看过司空见惯的枪林弹雨、打打杀杀之后，他独具匠心的铺排方式和不置评论、纪录片式的拍摄手法，为我们呈现出了黑道人物的另一种生活轨迹：生活在暴力争斗中，在鲜血与死亡果恐惧与屈服。与前辈们美化犯罪和黑帮人物的做法相比；昆汀的作品具有更强的现实主义精神，也使人们了解了黑帮的真实世界，那就是：只有永恒的利益，没有永恒的正义。

喜爱黑帮电影的观众，已被杰出的导演们培养出了极高的欣赏水准。看电影的过程，往往就是在与编导进行一场智力竞赛，除了看表演、看技术外，影片故事是否巧妙、表现手法是否新颖、场面调度有无特色，都是资深影迷关注的所在。在当今电影已日渐陷于令人悲哀的数字化可复制商业模式之时，似乎只有黑帮电影才具有手工制作的温润与熨帖，能够让人达到内心深处的激动，并带着一种对电影本身的天真信念，把玩与回味。

无论是痛苦或美好的生活都将会结束，黑社会亦是如此，正如同电影总是要散场。

作者介绍:

目录: 第1场 无可替代的电影神话

——《教父》三部曲

第2场 一个美国毒枭的诞生与覆灭

——《疤面煞星》

第3场 寻找逝去的记忆与永恒

——经典的《美国往事》

第4场 追出来的交情

——《午夜狂奔》

第5场 迷人的黑帮生活

——《好家伙》

第6场 一部失败的黑帮传记

——《巴格西》

第7场 寻找黑社会的人性

——《落水狗》

第8场 身不由己的江湖

——《情枭的黎明》

第9场 生命中不可承受之偶然

——《低俗小说》

第10场 异化的讽刺剧

——《天生杀人狂》

第11场 这个杀手不太冷

——《杀手里昂》

第12场 现实悲剧的喜剧性预演

——《真实的谎言》

第13场 惺惺相惜的生死较量

——《盗火线》

第14场 无厘头的暴力MTV

——《三部杀人曲》

第15场 比严寒更酷的人性

——《冰雪暴》

第16场 别人的脸与自己的心

——《变脸》

.....

第30场 丹泽尔·华盛顿在“训练日”

——《训练日》

电影，我不了解的事情

• • • • • (收起)

[黑到深处 下载链接1](#)

标签

电影

电影笔记

中国文学

非虚构

纪实

笔记

2013

影评

评论

基本观点都很中肯！推荐的电影都不错！

黑帮电影笔记

由于懒~迟还了一个星期~扣了钱~TAT~以后绝不当书霸~

[黑到深处 下载链接1](#)

书评

[黑到深处_下载链接1](#)