

红楼梦性爱解码



[红楼梦性爱解码_下载链接1](#)

著者:高鑫森

出版者:中国盲文出版社

出版时间:2004-04

装帧:平装

isbn:9787500219965

这是一本专门论析《红楼梦》中的“性爱”的小书。文学家们似乎对这个问题来得更为敏感，爱情一直是一个常写常新的主题，即使是“性”也千方百计地予以涉及，当然，诗词歌赋中也多写男女之间的性意识性心理，但系统地艺术地描写“性爱”，大概要首推《金瓶梅》和《红楼梦》了。《红楼梦》所描写的“性爱”，含蓄，高雅，但并不“道学”，表现了曹雪芹对“性爱”的种种见解，若用现代的心理、生物、性科学来予以观照，会惊叹于曹氏的体察入微和博学渊识。正因为其博学渊识，以及描写的含蓄与高雅，《红楼梦》在“性爱”方面便留下许多让人探寻的地方，研究者必须依照那隐隐约约的“草蛇灰线”，去勾勒曹氏关于“性爱”方面的题旨。加之“性爱”这个题旨历来讳莫如深，谁都怕染上“诲淫诲盗”的名声，或避而不说，或说得“发乎情而止乎礼义”的限度，故关于《红楼梦》中的“性爱”至今论析得并不深入与广泛。对于《红楼梦》中的爱情倒是谈者不少，因为这是一个不可避免的问题。清代的一些达官贵人，如梁恭辰、陈其元、余治、丁日昌等，皆责骂此书为“淫书”，“盖描写痴男女情性，其字面绝不露淫字，令人目想神游，而意为之移，所谓大盗不操干戈也”（陈其元《唐闲斋笔记》）。若从反面理解，那就是《红楼梦》毕竟具有许多“性爱”的内容，使道学家们视之为洪水猛兽。汪精卫则持“家庭感化”说，“因为家庭组织虽亦是专制的，然其元素，却是由情意相结。既以情意结，还得以情意感化他……做我不能不大大有望于《红楼梦》了”（汪精卫《红楼梦新评》）。他承认书中的那个“情意结”，企图将其作为一种感化力量，来稳定专制家庭的结构。到了俞平伯先生手上，他的著名论点之一是“钗黛合一”，致使宝玉选择的困惑，“岂以独钟之情遂移并秀之实乎”？王蒙先生在近年的一篇文章中，则认为宝钗和黛玉是文人心目中的两种独特而美丽的格调，这两种格调绝不可能出现在同一个女性身上，熊掌和鱼不可兼得，故于千古遗憾中塑造了这两个不同的形象。周扬、何其芳、蒋和森诸先生则对该书的“男女恋爱主题”予以阐发，“爱情这个主题，在中国文学史上最先把它提到理性的高度，并把它充满了政治性的内容，却只有曹雪芹笔下的《红楼梦》”（蒋和森《曹雪芹和他的〈红楼梦〉》）。论点并不止于这些，但大都从大处落笔来剖析该书的情爱，曹氏在许多细微之处流露出的性文化内涵，似乎提及不多。这本小书，就从这些细微之处入手，来探测《红楼梦》中的“性爱”密码。

作者介绍:

聂鑫森，1948年6月生于湖南湘潭。初中毕业后，1965年10月到株洲市木材公司当工人。1978年10月调《株洲日报》副刊部工作。1984年3月至1988年7月，先后毕业于中国作协鲁迅文学院和北京大学中文系作家班。毕业后仍回《株洲日报》工作至今。为中国作协会员、湖南作协理事、株洲市文联副主席。

著有长篇小说《夫人党》、《浪漫人生》、《霜天梅影》、《诗鬼画神》；中短篇小说集《太平洋乐队的最后一次演奏》、《爱的和弦与变奏》、《镖头杨三》（英文版）、《诱惑》、《都市江湖》、《生死一局》、《塑料人》、《铁支子》、《吃官仓考》、《轿杠》、《老号手》、《万笋楼》、《车在旅途》、《星下双剑》、《烟波芥舟》、《话里画外丛书一阑干拍遍》；诗歌集《地面与地底的开拓》、《他们脖子上挂着钥匙》；散文随笔集《旅游最佳选择》、《收藏世界的诱惑》、《优雅的存在》、《阑干拍遍》、《一个作家的读画笔记》、《触摸古建筑》；以及《红楼梦性爱揭码》、《陈姓》、《罗姓》等文化专著共25部。目前全力创作中、短篇小说，特别是短篇小说。曾获过“庄重文文学奖”、“湖南文学奖”以及“《北京文学》奖”等数十次，其中有小说、诗歌和散文。

目录: 开头的话
性景恋：秦可卿卧室一瞥
贾宝玉的“意淫”
用尽心思终枉然的袭人
贾宝玉的性选择
不仅仅是同情

灵与肉的真正分离
贾府的女权至上论者
性梦种种
焦大的口唇快感
王八和绿帽子
《红楼梦》中的“错记”现象
另一种性变态：恋童癖
死的底色上的邪恶欲望
酒宴新令的潜本文剖析
薛宝琴灯谜诗引发的争论
不解之谜
青年时代的贾政
贾母的老年性心理探微
胡氏为何“回避”贾珍
尤氏与贾珍
凤姐亲近秦可卿的奥秘
相思局的性游戏意味
贾班和凤姐的性生活形态
黛玉诗中的自恋倾向
黛玉在爱情上的极端排他性
“既担了虚名，越性如此”的晴雯
《芙蓉女儿诔》所传递的情爱讯息
欲洁何曾洁 云空未必空
定婚前后的史湘云
薛宝钗的精神疗法
忧郁寂寞宫中死
稻香村里的年轻寡妇
贾迎春死于性虐待
.....
后记
· · · · · (收起)

[红楼梦性爱解码_下载链接1](#)

标签

红楼梦

红学

文学评论

文化

文学

性学

小说

研究

评论

我还以为是中国文盲出版社。。。。

老去分析80回后的事，那是曹雪芹写的吗？

老獭额……

没什么深度，作为消遣的初级红学还凑活

我很想搞清楚“意淫”这个词。

龌龊

作者高中生吧

标题起得比较耸人听闻，没有什么很特别的见解

从性心理学方面分析红楼梦中人，很有深意

哗众取宠骗我钱玩！！

有写的好的地方，见解独到，也有些地方比较牵强

被名字骗了。

摘录原文，略作解释以符合主题

乏善可陈，想找点东西写都没有什么可以借鉴的。

快餐文化

无聊时候在手机上下下的。。还不错。。红楼梦真的很伟大啊。。深深感慨、、、、

个人认为本书对于袭人的分析还是比较到位的，薛宝钗的也不错，只不过结合了老高续写YY的部分就有点不好说了，后半部分越写越烂，而且虽然是在校图书馆借的，当中还印重了好几十页，也不知道是不是盗版的。。。

一般

都是按120回的理解，有些地方还有些新意，不过涉及到八十回后，不大能同意。

不好看。

[红楼梦性爱解码 下载链接1](#)

书评

[红楼梦性爱解码 下载链接1](#)