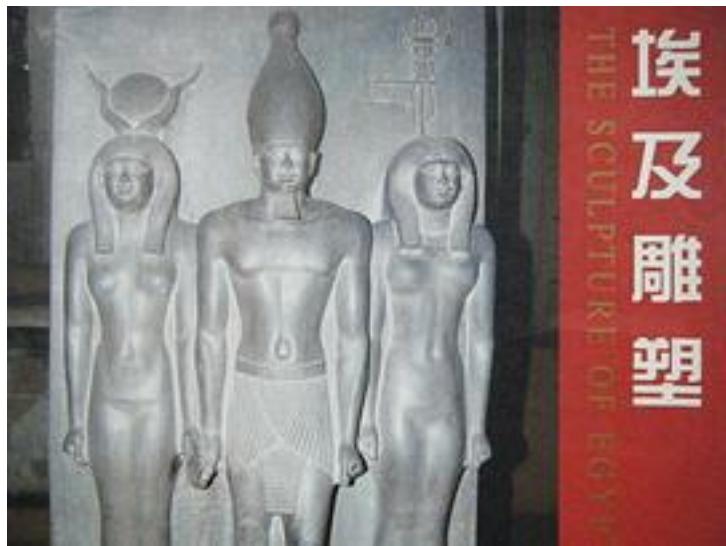


# 埃及雕塑



[埃及雕塑\\_下载链接1](#)

著者:王岚

出版者:江西美术出版社

出版时间:1999-01

装帧:平装

isbn:9787805805764

本书用语言和图片细致地描述了埃及雕刻艺术的发展史，即从法老时代到古希腊·罗马时代到科普特时代、伊斯兰时代直到今天，埃及雕刻艺术的发展历程，该书还配以艺术家迈哈穆德·穆赫塔尔为首的埃及著名雕刻家的名作，并细致地分析了埃及雕刻艺术的精湛之处。

作者介绍:

目录: 序

前言

古埃及雕塑艺术（公元前31—公元前1世纪）

古埃及历史、宗教与雕塑之渊源

古埃及雕塑概览

古埃及雕塑艺术欣赏

希腊·罗马时期的埃及雕塑艺术（公元前1世纪—1世纪）

希腊埃及时期的雕塑

罗马埃及时期的雕塑

希腊·罗马时期埃及雕塑艺术欣赏

埃及伊斯兰时期的装饰雕塑艺术（1-18世纪）

伊斯兰雕塑艺术渊源

埃及现代雕塑艺术（18-20世纪）

立足传统，表现时代的埃及现

• • • • • (收起)

[埃及雕塑 下载链接1](#)

## 标签

雕塑

朋友的礼物

埃及

地理

传记

1999

## 评论

错很多

[埃及雕塑 下载链接1](#)

# 书评

---

[埃及雕塑 下载链接1](#)