

实用汉语音韵字



[实用汉语音韵字_下载链接1](#)

著者:

出版者:山西教育出版社

出版时间:1992-05

装帧:平装

isbn:9787805780764

内容简介

本书对音韵学知识作了全面而通俗的讲述，还特别注重引导读者将知识运用到古籍整理、文言文教学、方言调查、推广普通话和文学创作等领域中去，使这门古老的学问焕发了青春的光彩，具有可读性和实用性。书后还附有一些音韵学的重要资料和表格，便于查阅。

作者介绍:

目录: 目录

绪论

第一节 实用汉语音韵学的性质和任务

第二节 实用汉语音韵学的内容和功用

第三节 实用汉语音韵学的学习方法

第一章 汉语语音的分析

第一节 发音器官和发音原理

第二节 音素的分类及音标

第二章 现代汉语语音系统

第一节 现代汉语语音的要素及特点

第二节 现代汉语声母

第三节 现代汉语韵母

第四节 现代汉语声调

第五节 现代汉语声韵调配合关系

第三章 传统音韵学的基本概念

第一节 对传统音韵的基本认识

第二节 声的基本概念

第三节 韵的基本概念

第四节 调的基本概念

第五节 声韵运用的重要概念

第六节 对传统音韵基本概念の評议

第四章 汉语语音发展的基本原理

第一节 汉语语音发展的基本理论

第二节 音韵发展分期和研究材料

第三节 对汉语语音发展的总体认识

第四节 古音音值的构拟

第五章 上古音说略

第一节 上古音研究的材料和方法

第二节 上古音研究概况

第三节 上古音的结构体系

第六章 中古音说略

第一节 中古音研究的材料

第二节 中古音研究概况

第三节 中古音的结构体系

第四节 《广韵》音系的性质

第七章 近古音说略

第一节 近古音研究的材料

第二节 近古音的考求

第三节 近古音的结构体系

第八章 汉语语音演变的基本规律

第一节 声母的演变

第二节 韵母的演变

第三节 声调的演变

第九章 解读反切

第一节 反切的产生

第二节 反切通例

第三节 反切今读变例

第四节 反切上下字表的运用

第五节 反切的本质及其价值

第十章 标识字音
第一节 怎样标识中古音
第二节 怎样标识上古音
第三节 怎样标识近古音
第十一章 因声求义
第一节 汉语音义关系的讨论
第二节 “音近义通”的沿革和评议
第三节 因声求义的训诂方法
第四节 音随义转
第十二章 古字的通假
第一节 通假界说
第二节 通假与古音
第三节 通假的类型与辨认
第四节 通假评议
第十三章 文学的音韵美
第一节 音韵美的形成和发展
第二节 诗的音韵特点
第三节 词的音韵特点
第四节 曲的音韵特点
第五节 古文的音韵艺术
第十四章 方言调查与研究
第一节 方言与古音的关系
第二节 方言语音对应关系的分析
第三节 方言调查字表的认读与运用
第十五章 音韵学名著简介和工具书的运用
第一节 音韵学专著简介
第二节 形音义综合性著述简介
第三节 音韵学工具书的运用
附录
音标表
记音符号
汉语拼音字母和国际音标对照表
方音主要特点比较表
求古音体系
常用古入声字变读表
如何辨认古入声字
诗词曲韵部对照表
音韵学论著简目
后记
补记
• • • • • ([收起](#))

[实用汉语音韵字 下载链接1](#)

标签

音韵学

音韵

语言学

评论

[实用汉语音韵字_下载链接1](#)

书评

[实用汉语音韵字_下载链接1](#)