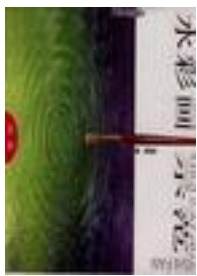


# 水彩画示范



[水彩画示范\\_下载链接1](#)

著者:沈柔坚

出版者:上海画报出版社

出版时间:1998-1

装帧:精装

isbn:9787805303086

《水彩画示范:静物·人物》主要内容：水彩画在中国近百年的发展，造就了许多优秀水彩画家和作品，它既发挥着自身水色交融、清辙透明的特点，又融和了中国传统绘画的技法而显中国化；随着改革开放、中外文化交流的深入，现代绘画的诸多手段和技法也掺入其间，更是丰富多彩。由于一大批中青年画家的苦苦探索、尽情挥洒，水彩画园地更是人才辈出、佳作纷呈，展现了水彩画坛的新景象。

水彩画是外来画种，也是普及画种，工具简单，学画者往往从它开始，它既易入门，又是易掌握。好多学画者在门内外徘徊。上海画报出版社针对画坛实际情况，推出《水彩画示范》。它既给初学者提供了范画，又给画家们一个交流的园地，我想这一定会受到艺术院校考生、水彩画爱好者、水彩画家和图书市场的欢迎。《水彩画示范》兼顾学画者的多种层次，选编了多例步骤图，又选入了一些技法独到的欣赏作品，赞赏出版社的这一及时的明智之举，愿《水彩画示范》为普及水彩画种、培养新人并为水彩画坛出现更多的精致佳作，造就更多的水彩画大家的作出贡献。

作者介绍:

目录: 目录  
红巾少女  
郁金香

野菊花  
少女  
我发现  
母与子  
花卉  
傣家织女  
窗前  
静物  
烂漫  
海岛码头  
老人肖像  
鲜果  
艳（步骤图）  
艳  
· · · · · (收起)

[水彩画示范\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[水彩画示范\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[水彩画示范\\_下载链接1](#)