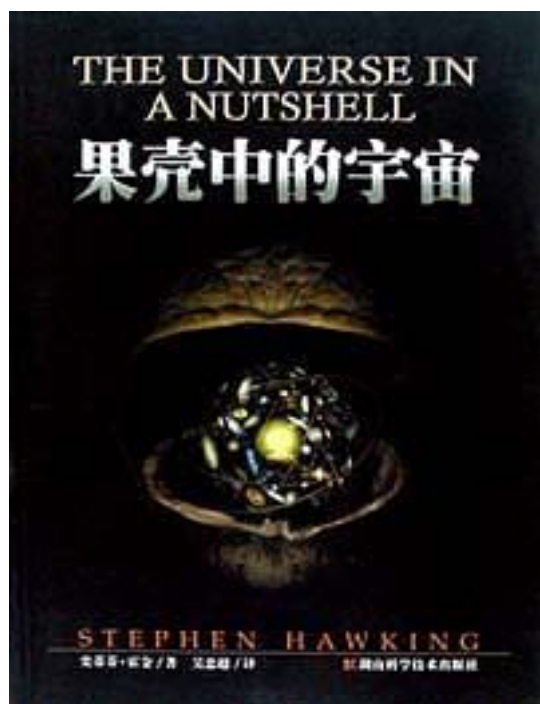


果壳中的宇宙



[果壳中的宇宙_下载链接1](#)

著者:[英] 史蒂芬·霍金

出版者:湖南科学技术出版社

出版时间:2006-3

装帧:平装16开

isbn:9787535733597

在《果壳中的宇宙》这部新作中，霍金把读者带到理论物理的最前沿，真理在那里甚至比幻想更令人眼花缭乱。他利用通俗的语言解释制约着宇宙的原理。

作者介绍:

目录: 前言
第一章 相对论简史

- 第二章 时间的形态
- 第三章 果壳中的宇宙
- 第四章 预言未来
- 第五章 护卫过去
- 第六章 我们的未来？《星际航行》可行吗？
- 第七章 膜的新奇世界
- • • • • [\(收起\)](#)

[果壳中的宇宙_下载链接1](#)

标签

- 科普
- 史蒂芬·霍金
- 物理
- 宇宙
- 科学
- 天文
- 理论物理
- 霍金

评论

当初看这书时，竟然说，这世上有这么多我不懂的事，真是幸福。-_-\\后来想起总想抽自己

霍金认为我们的宇宙可以用虚时间模型更好地表示，让我想起佛家的话：凡所有相，皆为虚妄

内容抽象已然增大了理解的难度 超烂的翻译更是火上浇油 去一颗星

本来理解起来就有困难，再加上句子都读不通的翻译……

翻译灾难！I would like to share my excitement at recent discoveries on black holes and cosmology with Chinese readers.
翻译成“我愿意和中国读者分享对黑洞和宇宙学中最近发现的激动”
这什么脑残翻译！“近来关于黑洞和宇宙学的发现是非常激动人心的，我很愿意和中国读者分享”。说人话不好吗

咋说呢……感觉很多章节都是把《时间简史》里的内容又重复了一遍啊，这事儿我还以为就庵野秀明会干，霍金也这么干啊……第五章和第七章基本上没读懂，想象不出来，也理解不了整个论证逻辑，感觉自己长了个假脑子。

这是我对一生深表遗憾的原因之一，只有永生才可能无限接近宇宙的真相

在家的時候读了十页然后在沙发上睡着了……

2013.1.21好高端，原来黑洞是这意思。星座不靠谱这个也是有科学依据的嗷。

为了看星际航行补的课，这翻译太坑爹！书的编排也超有问题图片要翻来翻去看！还是决定找原版来看了。。。

“不明觉厉”就是最好的形容了吧。霍金是个有幽默感的人，不管能不能理解，这书都

能够打开视野。

译名啊译名……

说实话，没有物理学的专业背景还真是看不懂

读不懂

写作本身就很不“科普”，再加上可怕的翻译，愣是把阅读门槛提升了好几个档次。。

尽管霍金大师已经尽可能的深入浅出了，但我还是看的一头雾水，越到后面越无法沉下心看。即便是入门科普读物，也是需要耗费大量脑细胞去好好思考的，文科生的脑袋实在难以一下子理解进去，再接再厉吧。

看不懂……但是翻了一遍~

这才是用心写的科普精品。甩那些打着科普旗号却故弄玄虚装高深的货N条街。

本书作为科"普"著作，几乎可以说是完全失败的，虽然加入了大量图片，但可读性却比《时间简史》差，相信对任何非物理专业的人而言都是如此。当然，仍有一些连一半、1/3乃至绝大部分都没看懂的人毅然打出了5星，让我们一起为他们的无知无畏喝彩。

什么是前沿？什么是物理？没有哲学，只是简单的结论集合！
我们浪费很多时间在于什么呢？就是接受垃圾书籍。读垃圾书籍，就是自杀

书评

霍金大神的两大巨著—《时间简史》与《果壳中的宇宙》。《时间简史》是个黑洞，高度致密且过了视界就出不来，《果壳里的宇宙》是个虫洞，一边看一边往回穿越去翻《时间简史》，最后一怒之下直接在两本书对应的地方互相标了页码。最后，靠着几乎都还给老师后还残存了点的...

和一般书就是不一样，作者是物理学方面的大师，看不懂是很正常的事。但我不觉得一定要带着明白些什么的目的来看它，试着以一种孩子的心态来阅读，来想象，书上说到的任何一个实验虽然都带有它的客观性和严谨性，但我们很容易就能在字里行间体会到作者那份热爱科学的由衷之情，...

看了一周。章节依次看法：1，广义相对论把时空和物质作为平等而不可分的对象，但没法解释看上去“稳态”的宇宙，爱因斯坦引入宇宙常数来平衡，却没接受大爆炸的可能性。核武器的原理是铀原子核裂变成总质量稍小的两个核，就会释放出巨大的能量。2，从时间极限引出终始，...

充满希望的旅途胜过终点的到达。我们追求发现，不仅在科学中，而且在所有领域中激起创造性。但我认为，我们将永远不会停止：我们若不更加深邃，定将更加复杂。我们将永远处于可能性的膨胀的视界之中心。——Stephen Hawking...

其实，挺害怕看这一类书，就像是自己在揭自己的短处，还是采用循序渐进的方式，到最后整本看完时，全身上下被打击的除了一无是处之外，再剩不下什么了。先不说难啃的概念和拗口的叙述，单是每章的题目，就完全可以拒人以千里之外了。对于一个甚至都不算是天文爱好入门者...

如徐一鸿的Quantum Field theory In A Nutshell，译为简明量子场论。这帮子翻译的人太不负责啦。不过也有可能他们水平不高。大家不妨翻译一下该书的书名，看看谁翻译的最好。比如“浅谈宇宙”或“宇宙简说”如何？

科普力作，是我的最爱之一

记得很清楚，当时是高中，从同学中借过来，就爱上了它的图片和纸张，对我来说，算是个“高级”的书籍了（记得大概40块大洋）。之后，又爱上了它的内容，对我来说完全不懂的内容，我超时的把它强留了好多天，还擅自的划了笔记-至今抱歉。我太爱它了， ...

自从刷完《三体》，对数理化瞬间不排斥了，毕竟数理化打开新世界的大门呀哈。对于这种科文类读物自带“非女性阅读丛书”偏见，真的很束缚女性视界呢。这本书，刚开始翻阅真的很蒙，因为全是大学里让我翻白眼的大物基础啊。全书能看完，完全是因为霍金的思考角度太新奇，一...

记得小时候，理想是当一名天文学家，在杂志上看到天文望远镜的广告每次都缠着爸爸买。长大后才知道，原来天文学家并不是只要拿着望远镜观察宇宙中的美丽星体就可以了，而是要成为一名物理学家和数学家进行科学研究。工作数年，年纪渐长，陷入工作的压力 and 生活的琐碎中，逐渐淡...

孩童时期的理想就是当一个天文学家，探究浩瀚的宇宙，名字中有一字字，更加强化了这种意识，虽然纠结于现实，不得不从事其他工作，但对宇宙的热爱却从未衰减，无奈脑力有限，对于四维空间始终无法理解，好在有本书让我绕开了瓶颈另辟蹊径，感谢。关键就是——退一步思考。 举...

内容，美。娓娓道来，果真科普。书名甚美，哈姆莱特即使在果壳中也自认为宇宙之王，给我这本书，我也能在其中遨游无垠宇宙，在时间空间中来去穿梭。如果将接触到这些知识前的自己比作宇宙中小小一只封闭的坚果，那此刻我渐渐向这奇妙宇宙打开果壳 p.s.霍爷爷提到了漫游指南...

喜欢读宇宙和哲学，因为我想知道我是谁。从物质到精神。结果这两方面都不是常人能理解的啊。看了不少有关方面的书，而且我还是物理专业的。可是还是表示很多很多不解。看来的确不是一个层次的。不过这种在好奇中读书还蛮不错的。这种阅读就像是听鸟鸣闻花香，虽然不知其中含义...

当初拿起这本书是先了解一下这种理论是什么样的，但读了两遍却只能勉强看出一些皮毛。明白了一些极其粗浅的关于时间、空间、关于宇宙的认识，刷新了以往的认知，这

些科学家真的是很了不起！ 以下是我作为门外汉的一点不切实际的猜想！
书中说时间就像一列小火车在无限的轨道上...

背景：书名出自《哈姆雷特》——“即使把我关在果壳之中，我仍然可以视自己为无限空间之王。”现代量子宇宙学认为，整个宇宙是由一个果壳状虚时间历史发展来的，果壳上的量子皱纹包含着宇宙中所有结构的密码。
主要内容：《时间简史》出版之后霍金的一些主要研究，涉及...

《果壳中的宇宙》并没有想象中的通俗易懂，对我来说是基本没看懂的节奏。吴忠超的翻译也是神助攻，很多句子连读都读不通，虽说是霍金的学生，但可能中文不怎么好。最近看了好些物理学方面的书，胖胖说我快走火入魔了。要说真有“魔”，这“魔”大概是读《上帝掷骰子吗？》那时...

我们都处于水沟之中，但有些人却仰望星辰。王尔德如是说。诚然，当我们孩童时仰望星空，我们会发出连串的疑问。天上是不是有很多神仙，嫦娥是否真的在月球？甚至那时我们就开始了对天产生了畏惧，害怕指着月亮不认错半夜耳朵会被割掉。长大后，我们认识了科学，而对宇宙的疑惑...

我很怀疑，当当网给我发的是盗版书，以我的文化水平居然可以看到不少明显的印刷错误和错别字。不过值得欣慰的是，这些小瑕疵并不能影响我的阅读，因为我根本就看不懂！！！哈哈！！！！
虽然霍金确实是一个很棒的科普作家，可以将这么多物理前沿理论用尽量通俗易懂的文字和图表...

读这本书的时候，发现自己真是愧做一名理科生，其中很多逻辑推理已经完全迷糊。以前觉得哲学就是异想天开，而读了这本发现哲学和科学有点殊途同归的味道，都是严密逻辑思维推理下的产物，上大学以来背的东西多了，思考的东西太少，以至于不太会思考了。当初看《天...

很烧脑。本来就on不好懂，翻译得又很别扭，插图还都不在应该在的地方，来来回回地翻。纸张质量很好，但是反光啊，看不清文字，本来就晕乎，搞得眼花缭乱更晕乎了。“科普”基本是蒙人的。自认为物理专业的研究生起点应该不低，但是读起来还是很费劲，并不浅显。烧脑完后基本也没啥...

好奇心的读物，充年读书数的，也还可以啊，好奇心爆棚，看到世界这么有意思，它的灭亡或静寂，想想每天的工作其实，何尝不是要静寂，当下感觉特重要，完不成天要塌下来，事实呢，可能完成之后看都没人看一样，任由他慢慢消失，这样的话就又落到了很虚的一点，因为长远来看没有...

[果壳中的宇宙_下载链接1](#)