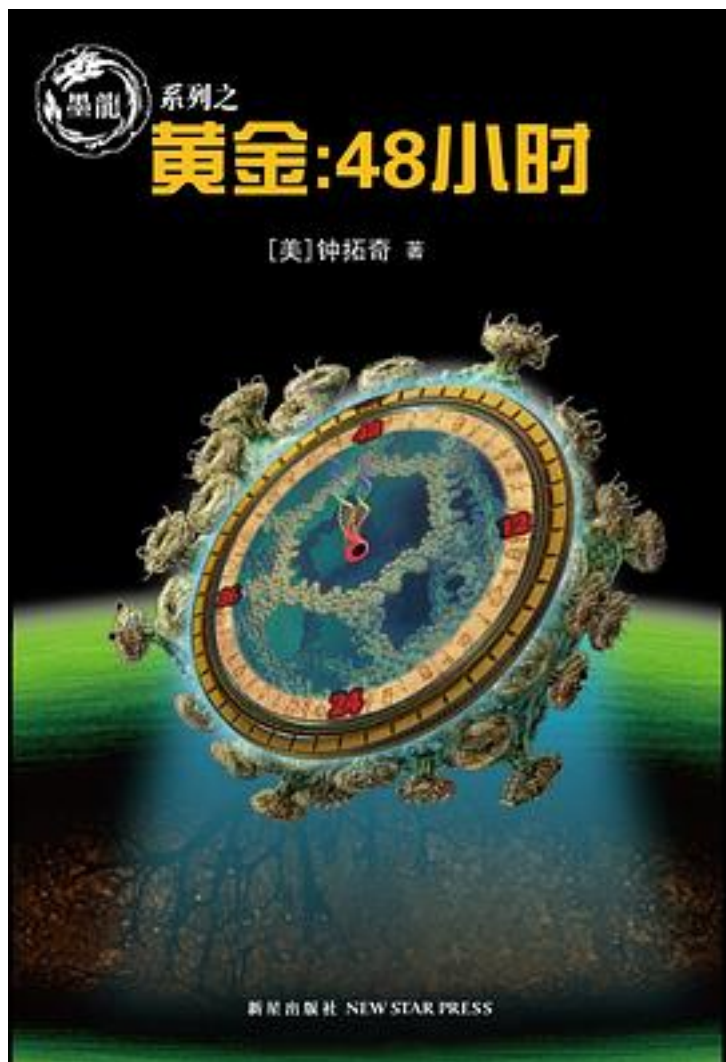


黄金：48小时



[黄金：48小时_下载链接1](#)

著者:(美)钟拓奇

出版者:新星出版社

出版时间:2012-2

装帧:平装

isbn:9787513304375

四月，正当缅甸新年，西南山区上吉村一百多人全部死于SARS病毒，病毒在8小时内将蔓延到香港机场，24小时之内，将有两亿人受到威胁。同时，欧洲发现就在该处存有十万多吨黄金，数量超过了全球现有黄金的总量，一旦流入市场，将会对全球经济造成毁灭性的破坏。作为中国神秘组织墨龙的成员，李古力带着由生物专家高雅妮、前特种兵关凯、信息技术专家王贵华组成的四人精英小队秘密前往缅甸调查。李古力小队一路遭受缅甸毒贩、假中情局雇佣军和缅甸变节军官的伏击。调查发现，这些人是受“欧洲之鹑”指使。几乎同时，在地球另一端的美国马里兰州巴尔的摩市的雷蝶森酒店发生的一起空姐谋杀案又和缅甸有关，这是巧合还是阴谋？途中，小队从假中情局雇佣军手中营救了美国中情局科技部情报人员，并发现他们出现的目的是追踪UFO和代号NJ的外星人。在中国经济和国民生命安全悬于一线的48个小时中，萨斯、黄金和UFO，迷局会怎样展开？

答案就在《黄金：48小时》内！

作者介绍:

钟拓奇

美籍华人，商业管理硕士，一个科幻迷、企业运作人、世界旅行人、摄影人。今天，他糅合自己的人生经历和知识背景，结合世界上最主流的技术惊悚小说风格，创造中国技术惊悚小说类型。该类型结合技术、科幻、军事、悬疑、侦探等元素。

钟拓奇为人朴实简单，文如其人，他的故事含有大量详实的资料，每个细节都经得起推敲，故事衔接流畅，情节环环相扣、惊险逼人。每读一次，都会有新的收获。

《墨龙》故事的主人公们有血有肉，会成功也会失败。他们的一个共同点，就是他们是真男人、真英雄。在很多人浮躁拜金的背景下，《墨龙》中的每一个人物都让人反思。

目录:

序一序二第一：初入缅甸第二：初战篇三：伏击篇四：进入丛林第五：墨龙篇六：萨斯病毒第七：真假中情局篇八：黄金第九：神洞一篇十：神洞二第十一：突围篇十二：黄金真相
· · · · · (收起)

[黄金：48小时_下载链接1](#)

标签

科幻

钟拓奇

悬疑

技术科幻

美国文学

惊奇

宗教

0.科幻

评论

充其量是讲特工的动作小说，跟科幻没有一毛关系

设定很喜欢，我也是墨家脑残粉啊。比想象的好很多，作者知识面也很广，不过对话略有掉书袋的嫌疑，很多知识点完全和情节没有关系。也似乎没感到高潮就结束了，可见剧情确实很吸引人，都顾不上思考了。

语言简陋，情节俗套，人物扁平。垃圾

金子，金子！金子！！
墨龙小组最后发现谣传的金子事实上某种类金物质；而邪恶势力的折腾也就没了意义；若再想象一下：这些物质正好是南极人的金子；那么反之我们的金子就不过是每种“奇特”的类似物质罢了

看着还不错，继续看其他几本

这本书讲知识部分还挺生硬，从一开始王贵华讲那个村落的导游词开始，就感觉复制粘贴痕迹太明显。考虑到作者是外国人，这倒是可以理解。其次角色有点扁平，作者并没

有向读者展示这个角色想要干什么，你通过角色做的一些事情讲的话，只能简单的想象出他的轮廓，但无法立体化的去看这个人。后半部分打斗部分叙述很流畅，整个作品就是一个好莱坞的叙述方式，到结局就是不了了之。看的时候有种在看盗墓笔记的感觉，猎奇的我竟然还挺想去看他的剩余的几部哈哈哈

很好，极力推荐！

钟拓奇的大作。

钟拓奇先生的科幻大作！

技术惊疑必读之作。

科幻小说鼎力之作，不容错过！

给力的科幻

原来科幻如此好看

好！

很不错，内容很丰富，包含了很多元素

好书

以前没怎么读过钟拓奇先生的书，在网上搜了一些资料，很零散，这本黄金还是同事给我推荐的。怎么说呢，读完之后有两个感受。
第一个感受是痛快！厚厚的一本，一开始我都不想看，但是看了几页之后，却被里面的内容深深吸引了，作者设置的一个个悬念推动着继续往下读。可以说痛快淋漓。
第二个感受是累！相当的累！为什么呢，里面的东西太多了，好多好多的技术点，几乎是我之前看的所有书中技术点的总和。

看到这样的小说，可以了

经典之作

书很厚，读起来却很快。人物设置平平，但故事性强，读起来一气呵成。

[黄金：48小时_下载链接1](#)

书评

我是一个正宗的科幻迷，当然众所周知，中国从来就没有好的科幻作品。撇开那些实验作品，我一直坚信好的小说首先要有一个好的故事内核。但故事并不是全部。放眼中国科幻，能编出好故事的人不少，但跳出故事的却不多。
但是钟拓奇的《黄金48小时》却是个例外，你可以站在各个角度...

以前没怎么读过钟拓奇先生的书，在网上搜了一些资料，很零散，这本黄金还是同事给我推荐的。怎么说呢，读完之后有两个感受。
第一个感受是痛快！厚厚的一本，一开始我都不想看，但是看了几页之后，却被里面的内容深深吸引了，作者设置的一个个悬念推动着继续往下读。可以说痛快...

最近較忙，因此將您送的小說先給太太看，原本因為她較看不慣簡體字，在看的速度上

就較隨性了一點，不知是上星期還是什麼時候起，她就常常與我探討與分享書中的情節了，直說作者的寫作風格如何又如何，沒想到作者在描述一件事，一個景物...能那麼細膩,細節如此之多到令人讚嘆不...

看完了，仔细一想，感觉世界上很多事都有阴谋，大到国家之间，小到小餐馆的优惠券。人真的太聪明，他们更喜欢和别人比聪明，阴谋就是这么产生的，真的有必要吗？这本书，我不敢妄自评价，谁看了就明白，什么叫好书。

一本书的细节，决定作者的写作态度。这是一本经典，看着那些技术细节，我从起初的深表怀疑，接着到网上查，果然，里面每一个细节都有根有据。我很佩服，这需要多少精力和多大的写作热情，这是一本好书！

尼玛坑爹啊，惨无人道啊有木有，惊世骇俗啊有木有？为毛好的作品都是老外写的？一个美国人，用中文写了一本这么好的小说，这神马世道啊？坑爹啊有木有，作协的人咋不吭一声啊有木有？都哑巴了吗？写就写呗，还按照美国大片的套路来，尼玛这是要玩死劳资啊？羡慕嫉妒...

听说钟拓奇这个作者，是从《黄金：48小时》开始的。前段时间书荒，决定看下科幻，有人说可以看下钟拓奇的技术惊疑类小说。在网上搜索了下，才发现自己OUT了。之前对于技术惊疑的了解是一片空白，如果想知道这个东西的概念，我想《黄金：48小时》将是不容错过的选择。PS：开...

之前看了《南极：金乌之战》，感想颇多，软硬科幻对比鲜明。只能说，这是一部无法超越的经典！！！在网上搜了一下。技术惊险小说 (Techno Thriller) 是一种混合型的小说风格。它涵括了间谍、动作、科幻、军事、悬疑、侦探和推理等小说归类。它的具体特征是每一个故事必定有...

虽然很不愿意承认，但是我不得不说现如今的中文科幻小说实在是太弱小了，完全无法和西方国家相提并论。尽管这些年也涌现出了刘欣慈、韩松这样一些取得不俗成绩的科幻作家，但是事实上，不论是从作者群还是从读者群来考量，科幻在中国始终都还是小众读物。在新中国建国之前...

以前没怎么读过钟拓奇先生的书，在网上搜了一些资料，很零散，这本黄金还是同事给我推荐的。怎么说呢，读完之后有两个感受。
第一个感受是痛快！厚厚的一本，一开始我都不想看，但是看了几页之后，却被里面的内容深深吸引了，作者设置的一个个悬念推动着继续往下读。可以说痛快...

窗外，浓雾。新的一天开始前，世界动荡。有的人黯然，有的人微笑。有些人走了，有些人来了。有些人的有些事情纷乱如麻，有些人的有些事情见不得光。抬头仰望，我们期盼头上能有一片青天，不似现在，眼中总是灰鼠鼠的。你说奢靡、你说廉政，我们只能看到，一个城市由黑变红，一...

对于这本书，我只想说两点：
一，这是本好书，值得收藏，值得好好阅读。好久没有认真读一本书了，在这样一个浮躁的社会，能够沉下心来好好读一本书，实在是难得。
二、这是本好书，值得学习，值得慢慢品味。一本好书，应该拥有什么样的品质，看完这本书，我想就可以了。

以前读刘慈欣的《三体》，感觉很硬。现在读钟拓奇先生的黄金，感觉一种畅快。但是给黄金写评论却是一件困难的事情，因为可以选择的角度太多。反复思量过后挑了这个角度，在我看来，写一部好的科幻小说，或者一部适合评论家们的科幻小说都不是难事，但是当作家的心思并不是用在...

[黄金：48小时_下载链接1_](#)