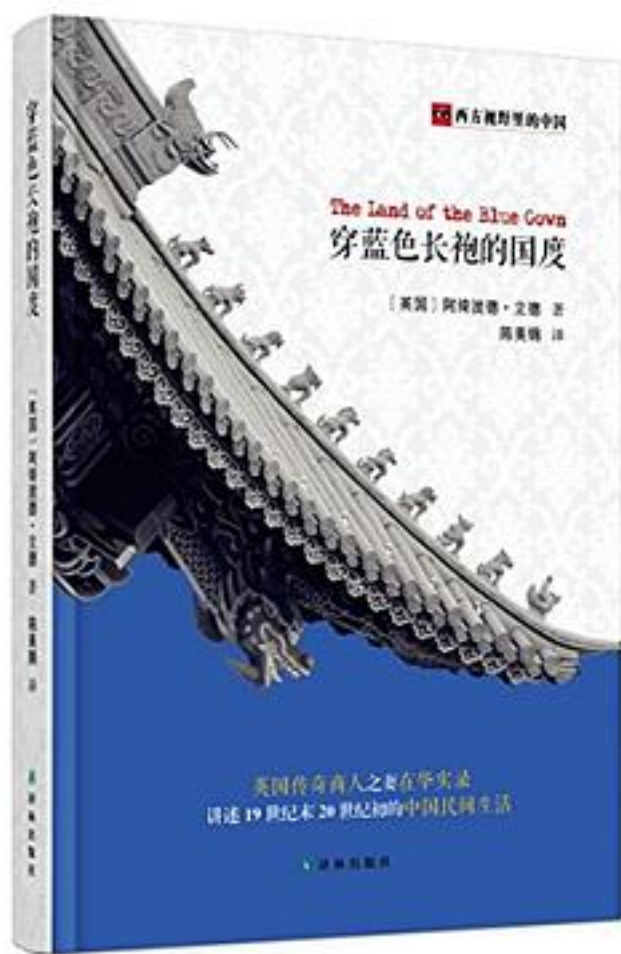


穿蓝色长袍的国度



[穿蓝色长袍的国度_下载链接1](#)

著者: (英) 阿绮波德·立德

出版者: 时事出版社

出版时间: 1998-1

装帧: 平装

isbn: 9787800094880

《穿蓝色长袍的国度》写的是立德夫人随经商的丈夫所到之处（北京、烟台、上海、宁波、芜湖、宜昌、丰都、四川边境地区等）的所见所闻，大量描写了风土人情和民俗生

活。作者还特别分出两章写她到处宣传反对缠足运动的经历和见闻。这本书的特点，不仅在于内容的广泛和行文的流畅，更为珍贵的是实地记述了十九世纪末中国城乡的各种民俗事象，宣传革除陋俗。作者在中国拍摄了大量照片，她所拍摄的这些民俗照片记录下了那个时代的中国民俗风貌，成为我们研究晚清历史和中国文化不可或缺的重要资料。比如她拍摄的当年衙门审案的场面，就极为珍贵；根据她的资料，来比较判断我们今天的一些电视剧和电影中的审案场面，就可看出那些导演显然缺乏这类民俗知识的修养。

作者介绍:

阿绮波德·立德（Archibald Little，1845-1926），英国在华著名商人立德之妻，习称立德夫人。她参在华经商的丈夫在中国整整生活了20年，几乎走遍了中国南方的所有通商口岸。主要著作有：《穿蓝色长袍的国度》（1901年）《在中国的婚事》（1899）《熟悉的中国》（1899）

- 目录: 1. 一访北京：围城之前
2. 引航镇：大沽
3. 八月在烟台
4. 上海的城墙
5. 上海
6. 中国农村
7. 宁波的春天
8. 九月在芜湖
9. 宜昌——龙王洞和龙丘
10. 丰都：中国的冥府
11. 报酬微薄的传教士
12. 距上海一千五百英里的农村
13. 中国西部的反洋暴动
14. 对进一步暴乱的警惕
15. “坏”温塘
16. 四川边境的部落
17. 餐桌的布置
18. 传教士在做什么？
19. 反对裹足之行
20. 反对裹足之行
..... (收起)

[穿蓝色长袍的国度_下载链接1](#)

标签

历史

西方视野下的中国

清朝

旅行

游记

社会学

社会

海外中国研究

评论

作者居然把苏州称为“中国的巴黎” >，

英国女人看中国

令人耳目一新 · · · · ·

名字超像小说，实际上也算是小说吧？我在看小说？我凭什么觉得看小说时对我的一种侮辱？我为什么讨厌小说？我为什么这么在意“小说”？

西方视野下的中国

外国人难免居高临下的视角，不过很多描述挺值得一读

转让 见豆列 <http://book.douban.com/doulist/1227842/>

与李鸿章的交往有趣

透过一百年前的一位西方女士的视角来看当时的中国，会有不少有趣的发现。

马老师推荐的！！ mua~

另一个视角看晚清 2010年3—6月 近现代史纲要论文

感觉这版译得比较认真。而且有图

女性作者，文字相对比较琐碎，没有太多学术背景，文章以描述为主。偶尔灵光乍现：“坐在汽船上，我们对这些人的生活投去匆匆一瞥，他们正在做什么，我们并不知道，但正是这些我们不知道的东西使他们的生活有意义。正如我们只关注自己的事，干什么他们也感到好奇。”

和你心中的中国有着千差万别。这里不只是你所看见的金碧辉煌，秀丽风光，最主要的是日常老百姓生活的描绘。

看这位英国女子写的中国游记 北京上海等等 国人的内核她看的确实很准 斗转星移 我们不再穿着蓝色长袍 但是如我还是佩服那些解掉裹脚布的民国贵妇 希望我也有如斯勇气解掉自己的

快书 当作趣读 并不很有营养

挺好看

期末考前的地铁书，无聊到能让我从不到59街就睡着。。但根据摸鱼定律，也只有期末考试前才能看进去这么无聊的游记，最后有段记载天津教案还是义和团运动后各地乡民打砸教堂还是挺有价值的。

[穿蓝色长袍的国度_下载链接1](#)

书评

当年在贝塔斯曼买的书。阿绮波德·立德当年实地记述了十九世纪末中国城乡的各种民俗事象，宣传革除陋俗，还有跟李鸿章等清末官僚见面的情节等。以外人和今人的眼光看一下100年前的中国人。更偏向于一种纪实的题材，无论对今人还是对当时的西人来说都是猎奇的好题材。本书适...

时事出版社出版，《西方视野里的中国形象》系列，一套四册，《穿蓝色长袍的中国国度》，《变化中的中国人》，《中国人生活中的明与暗》，《中国乡村生活》。在复旦旁著名的三折书店庆云购得一四两册，枕边厕上断断续续读完了立德夫人的蓝色一册。如果抱着看另一本《菊与刀》...

本以为能够深入了解晚清民俗，实际写的基本都是游记，甚少涉足具体当地百姓生活描述。对于和李鸿章的对话及对反缠足运动的描述，也只能是间接地反映出一些特定人物及特定事件的细枝末节，对于希望考察整体阶段的民俗、思想、社会状况，因为该书基本没有太多描述，没有太多参考...

在图书馆随便抽出一本，看了封面就决定读一读这本书了。作者对北京等城市的描述，都是树木很多，景色很美，空气清新。每家每户都会栽种树木，想到我们现在的生活环境，污染严重，尤其是传说中的北京，我想大部分人对那个时候的自然环境会心神向往的。另外一个让我觉得吃惊的是...

一开始看到书名《蓝色的国度》的时候，我想都没想到这本书是写的中国，我以为是写土耳其的（蓝色清真寺）。要么是红，要么是黄，哪个中国人会想到有人用蓝色来形容中国呢？
书的英文名是，直译就是《穿蓝色长袍的国度》，的确，本书的其他几个版本...

[穿蓝色长袍的国度_下载链接1](#)