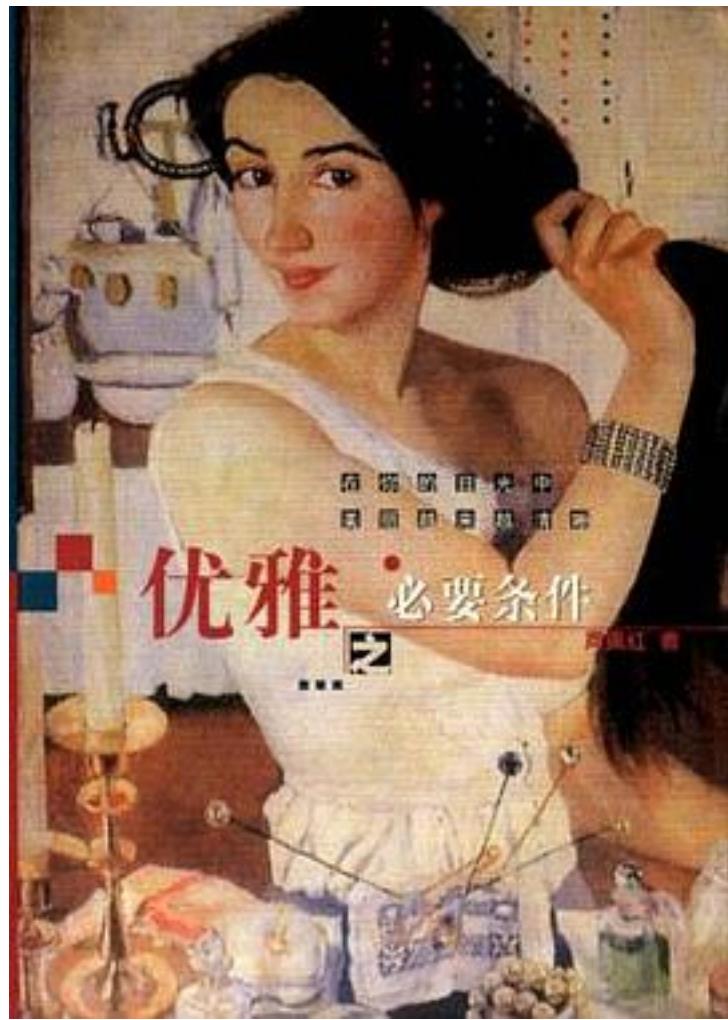


# 优雅之必要条件 (图文本)



[优雅之必要条件 \(图文本\)](#) [下载链接1](#)

著者:周佩红

出版者:作家出版社

出版时间:2001-10

装帧:平装

isbn:9787506321686

我不是谈论绘画和雕塑 我谈论绘画和雕塑中的她 她的身影， 姿态 她立足的地方

她的爱、惑、痛 穿过想象和虚拟之门 我向她走去 她的故事 也许也是你的故事  
我们共同的故事

作者介绍:

周佩红——

1951年出生 女 笔名风荷、圣之。

湖南湘乡人。华东师范大学中文系1982年毕业。

“文革”中在安徽农村插队生活多年，大学毕业后曾在上海第二工业大学任研究实习员，1986年调《萌芽》杂志社工作，副编审。

中国作协会员。

目录: 惊骇

影子灵魂

进入迷宫

美与飞

理想画面的边缘

.....

“让我一个人呆一会”

和谁在一起更自在

烈酒和梦

长河不尽

· · · · · (收起)

[优雅之必要条件 \(图文本\)](#) [下载链接1](#)

标签

艺术评论

世界名画

艺.术

女性

社科

女性主义

长知识的散文。

散文

评论

妈妈买来。少女的启蒙。

-----  
名画的意义，对我来说就是好看。

-----  
你送的

-----  
原来连美丽都可以压迫人

-----  
题材通俗，通篇都是imagination.读完之后没有太多想法，唯一想的到的是这书正文和优雅的必要条件有啥关系？？

-----  
2月20日-22日

-----  
充分说明了看画前了解时代背景的重要性。

-----  
女性的美丽、伟大、无奈、傲骨

[优雅之必要条件 \(图文本\)](#) [下载链接1](#)

书评

[优雅之必要条件 \(图文本\)](#) [下载链接1](#)