

杜甫传



[杜甫传 下载链接1](#)

著者:冯至

出版者:百花文艺出版社

出版时间:2004-1-1

装帧:平装

isbn:9787530627068

杜甫是我国历史上有数的几个伟大的诗人里的一个，由于他对祖国与对人民的热爱，写出许多反映与批判现实的、不朽的诗篇。在过去，无论在多么黑暗的统治下，这些诗都不曾停止放射它们的光芒；如今，人民获得了政权，祖国的前途呈现出无限辉煌的美景，更没有任何事物遮蔽它们的光芒的放射了。他出生在一个属于封建社会统治阶级的家庭里。他怎样从炫耀自己的家族转到爱祖国，从抒写个人的情感转到反映人民的生活，他怎样超越了他的阶级的局限体验到被统治、被剥削的人民的灾难，并因此使唐代的诗歌得到巨大的发展，这中间他经过了不少艰苦的过程和矛盾。

作者介绍:

冯至（1905-1993），原名冯承植，字君培。诗人，翻译家，教授。直隶涿州（今属河北）人。著有诗集《昨日之歌》《北游及其他》《十四行集》等，被鲁迅称赞为“中国

*秀的抒情诗人”。《杜甫传》是一部融自己的人生经验、创作体会和研究心得于一炉的著作，也由此冯至成为继闻一多之后的又一位致力于杜甫研究、致力于向文学界和全社会传扬杜甫精神的著名诗人。他是中国文学研究家，其治学严谨认真，与其诗歌风格一样，抒情而不恣情，凝练而不怪异，《杜甫传》即此一特点的具体体现。

该书于1952年11月初版后，引起广泛的影响。1980年3月又出版了增订版，附录了三篇文章、一篇小说。本次重印，补入一些具有重要文献价值的材料，包括冯至撰写《杜甫传》时所作的笔记、所绘的图表等材料，冯至参加纪念杜甫活动的照片，一些著名学者有关《杜甫传》的信笺，夏承焘《读（爱国诗人杜甫传）》书评一篇等。本次图文版提供了丰富的资料，对于感受杜甫、理解冯至与《杜甫传》都有很大的帮助。

目录: 1.重版说明
2.前记
3.家世与出身
4.童年
5.吴越与齐赵的漫游
6.与李白的会合
7.长安十年
8.流亡
9.侍奉皇帝与走向人民
10.陇右的边警与艰险的山川
11.成都草堂
12.再度流亡
13.幕府生活
14.夔府孤城
15.悲剧的结局
16.[附录一]
17.人间要好诗
18.纪念伟大的诗人杜甫
19.论杜诗和它的遭遇
20.附录二
• • • • • (收起)

[杜甫传_下载链接1](#)

标签

传记

杜甫

冯至

杜甫传

人物传记

诗歌

文学

历史

评论

冯至的1951年的作品。79年再版的时候，强调杜甫的“‘忠君’是从爱国出发”，其实质是忠于人民，这是杜甫的勇气，也是冯至的勇气。这个篇幅能条理清晰的写出杜甫动荡漂泊的一生及各个时期的代表作，已经算是非常总结与浓缩了，否则光罗列杜甫的诗歌都不够版面。伟大的诗人必须体悟最真实最广泛的生活，承受最深沉最寂寞的痛苦，一天一天压榨自己逼迫自己，直至心胸和智慧都发挥到极限，才有可能创作出好的作品。想一想，现在很多随便就敢写作的人，凭什么写出好东西来流传千古？不惭愧么！写作是拿血肉灌溉，拿灵魂祭天，祈求能开出一朵鲜艳的花。24.11.2013

依稀三生杜子美

写得一般，同样是以诗人写诗人，不如闻一多写得有神采，本书倒是有些杜诗流水账的意味。至于政治色彩、时代语言之类的缺陷，倒没什么可非议的。期待洪业的那本。

溪壑为我回春姿。

不喜欢这本书，许多并不明确的时间在书中被写成理所应当的时间，再加上作者掺杂了太多自己的价值观，读起来真的有点生气，比如书中说到杜甫求官，作者说这是杜甫庸俗的一面。？？如果努力找工作养活自己的家人也能算庸俗，那世间除了流氓几乎都是俗人吧。

学术品鉴和人文写作的杰作。什么是思想史的方法，这就是思想史的方法。读来无数次悲切，无数次感动，无数次泪目。

谁了解他，就必须了解他的苦难和高尚，悲悯和绝望。国运、家运、民生统统在他的情怀之中，那是他毕生的忧患，也是他流芳千载的风骨。。。诗人为诗人立传，本来可以性灵贴近性灵，但不知为何冯至始终停留在外围。

“于是我们看见这唐代最伟大的诗人，掺杂在流亡的队伍里，分担着一切流亡都应有的命运”。杜甫开元盛世官宦世家的童年，怀才不遇的壮年，跟安史之乱贫病交加的中年，一生充满了戏剧化的悲剧色彩。作者将杜甫的经历和诗歌结合起来，有理有据，可读性强，但价值判断的部分比较生硬，这也是那个时代的写作难以避免的吧

补标

当一个正直的诗人在封建社会里一门心思地舍身求法为民请命，把解除人民苦痛的理想寄托到不靠谱的统治者身上时，这就注定是个悲剧。虽然杜甫在晚年放弃了“致君尧舜”“整顿乾坤”的抱负，但还是在忧国忧民的绝望中死去。相比之下，我更喜欢李白游仙纵酒、遗弃世俗的浪漫豪情。

有点失望，但想想那个年代，能写成那样已经不错了。

有格局，没人物。平平。

心理一直放不下一件事，就是要读杜甫。

统一了骨瘦嶙峋和钢筋铁骨。

冯至也是我喜欢的诗人!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

诗人的业余性

读了长安十年、流亡、侍奉皇帝与走向人民三部分

很棒的研究资料

去成都前看完了这本书，到了杜甫草堂也就有了更深的感触。

同样是诗人写诗人，未能如闻一多一般神采飞扬，但条缕清晰，是个不错的简传。一些观点在今日已是常识，当时或是惊骇世俗之论。体物入微，情景交融之外拈出“时事”的融入作为杜诗感人的力量来源，这一层倒更还原某种历史语境。只是如终章所说杜甫是不为当时文坛认可的“人民的诗人”，不知冯在新时代里写下这一词语，内心真是那么洋溢着积极拥抱“人民”并坚信自己会被后来人发现并认可的热情吗？对朱凤行的解读对葛晓音影响很大，她是照搬此处观点的。附的小说不好，语言枯槁憔悴。再次从其中涉及诗篇中认识到熟读文选的杜甫五言之成就确较七言佳。

[杜甫传_下载链接1](#)

书评

手中之书实在轻，心头愁绪却是重。百来页的书竟花了近一周时间才读完，并非内容多艰涩，意义多难测，只是因为情义太深。
早年。家境仍富，有着良好的条件可供他读书与漫游。有着少不知愁的天真童年岁月，7岁即咏凤凰，弱冠之年，大唐盛世正好，他怀着满腔热情，漫游祖...

“江汉思归客，乾坤一腐儒。”《江汉》中这两句诗是对杜甫一生最好的写照。独立于

茫茫宇宙之间，诗人深深地悲哀自己的孤独和无力，但我们也能从中看出作为诗圣的杜甫他那博大的胸怀和对世事不能如愿的惋惜。
我想就这样吟着《江汉》去走进这个伟大诗人的一生。 翻开冯至先生的...

高三年语文有一个选修模块是《中外传记作品选读》，课本的第一篇就是冯至的《杜甫传》节选。编者拟文章的标题为《“万方多难”中成就的“诗圣”》。
第一节课一开始，就是破题，何谓“万方多难”，何谓“诗圣”。李白是诗仙，杜甫则被称为诗圣。儒家提倡“神于天，圣于地”，“...

冯至的《杜甫传》一书，是在准备司法考试和抱刚出世的女儿的间隙中断断续续地读完的。读毕感触颇多，待得敲键盘，却又不知从何说起。这篇计划中的大论，还是浓缩浓缩，凑上几个字，给自己一个交待吧。 关于杜甫
讲到杜甫，总要同时想起李白。李杜二位大...

大家小辑·冯至四种《杜甫传》 北京出版社
哈金原名金雪飞，因曾在哈尔滨读大学四年又非常喜欢这个城市，于是将哈金作为笔名。哈金1956年生于辽宁的一个偏远的小镇里，十四岁的时候参加中国人民解放军，在军队经常编写宣传材料，为以后的创作奠定了良好的基础。哈金在一个偏远...

再次看杜甫，读杜甫传，出发点可能还是想要了解杜甫的生平故事，希望可以把他的的一生通过重要的历史事件或故事梳理一遍，对于他的诗歌，顺便在整个人生轨迹上面做一个定位，让自己在后期读到杜甫的诗歌时，可以瞬间走到他人生的某个时间点，他当时的处境如何，写此诗的大背景是...

说起李太白，多谓之飘逸，言及杜工部，则谓之沉郁。虽然李杜同为诗中大家，个性却极为不同，李白生性浪漫，思想中有较浓的道家底色，杜甫却是忠厚型，以儒家精神为归依，所以李白有道家的仙气，飘若浮云，杜甫为一谦谦君子，一如绵亘万里的厚实大地。手边有冯至著的《...

青年杜甫所处的社会环境能够使他有裘有马，允许他用放荡与轻狂来鄙视人世的庸俗，可是却没有能够使他睁开眼睛直视现实的生活——只有由于现实生活的认识与体验，才能在一个诗人心里燃烧起对于人民和国家的热爱，这对于杜甫还要有所等待，等待到他丧失了裘马，同时也放弃了放荡...

最近在“麦家陪你读书”这个公号上看到在共读《杜甫传》这本书，跟着陪你读书一起把这本书读完，感触很深：“放荡齐赵间，裘马颇清狂”——这是青年时代杜甫的写照，心高气傲，衣食无忧，尚未尝到生活的苦。他鄙视一切庸俗的事物，对未来有着无限美好的期待。在十年的漫游里，...

唐朝盛世 风云兴起
浮世繁华，此时的诗词歌赋达到了登峰造极的境界，在这个年代流传出了绝世佳作，深刻的影响着社会的文学文化，为后世提供了最优质丰富的诗词文化，宝贵的精神财富以及取之不尽 用之不竭的文字魅力，引领着我们现在的年轻人不断学习 欣赏。一首诗词一句佳句...

这是我读的第一本杜甫传记。作者已经无需再多介绍，冯至二字足以。
忘记家中是否有实体书，在kindle上读完了电子版。前半部分为传记，后半部分为相关文章。算是冯至关于杜甫研究的总结。
以诗人之眼 看杜甫，加入阶级分析法，对秋兴八首之类的诗篇难免产生偏见，但仍然不失为一...

读到这盛世倾覆的场景，实在让我感到震撼和莫名的恐惧。(此文俗称叙利亚湍)
托克维尔曾经讨论过美国政治社会的『起点』问题。总得来讲，这个国家起点很高：上帝赐予的优越自然条件，现代文明赋予殖民者的强大开拓力量，一系列先进文明的制度框架，共同奠定了这个联邦共和国的稳...

关于杜甫是吃牛肉身亡的，与李白的醉酒落水而死类似，是流传很广的说法，而且有官方的记录为证。新旧唐书都说杜甫之死和吃牛肉有关。郭沫若则进一步解释说，不是饥饿过头饱餐牛肉就撑死了，而是因为杜甫一顿饭没吃完牛肉，又舍不得扔，夏天牛肉腐烂了，他还吃，于是食物中毒。 ...

杜甫传 冯至 人民文学出版社
还原了立体的杜甫，不再是教科书上的忧国忧民的影响，按照时间顺序，让我们看到了他儿童的天真“庭前八月梨枣熟，一日上树能千回”，少年的豪壮“放荡齐赵间，裘马

颇轻狂”，对山川的热爱。但更多的是家国情怀。虽然是悲剧的结...

作为草堂小学的一位家长，当娃娃背诗顺便问我杜甫生平的问题时，才发现自己啥都不知道，赶紧找本书扫盲一下。冯至这本《杜甫传》个人觉得很好，首先页数不多，正文200页左右，用语比较简练，便于快速浏览。其次我就喜欢这种依据史料不任意发挥的写法，推测和演绎都会伤害可信度...

说起杜甫，都说他是个伟大的诗人，伟大是在苦难生活的土壤里开出的花。生于先天元年的他（开元元年前一年），是在开元天宝的盛世光环下成长的，后来又经历了长达七年多的安史之乱，之后半生流离。“我本可以忍受黑暗，如果我未曾见过太阳，然而阳光使我的荒凉更加荒凉”，晚年...

杜甫一生为我们留下了1400多首诗篇，是中国历史上对后世影响最大的诗人。如果说李白的诗是天马行空的灵魂写意，那么杜甫的诗则是呕心沥血的工笔抒怀。从杜甫的诗中我们能听到时代沉重的呼吸，看到他步履维艰的身影，并感受到诗人执著踏实的人生态度、推己及人的仁爱精神、以天...

[杜甫传_下载链接1](#)