

黑暗之魂：韩国分断小说选



[黑暗之魂：韩国分断小说选_下载链接1_](#)

著者: (韩) 尹兴吉

出版者: 上海译文出版社

出版时间: 2004-11

装帧: 平装

isbn: 9787532734580

这七个中短篇小说，它们有的描写朝鲜半岛南北分裂后以及战争给人民、给家庭留下的精神创伤，有的用方言俚语捕捉了已消失的和正在消失的故乡传统的风物和情感，还有的通过作品尖锐地剖析民族分裂的原因，同时，也有细腻的笔触刻画了战后青年颓废的精神世界……这些作品有故事情节，有情感，有生活气息，读后耐人寻味。

作者介绍:

金冉，本名金鹤哲。1972年生于中国吉林省珲春市。延边作家协会会员。1990年开始发表文学作品。1993年起在《延吉晚报》从事记者、编辑工作2001年起在韩国Seoul大学留学，主攻中韩比较文学。

目录: 走在历史的前面（代序）
最后的牧人 玄基荣
烧纸 李沧东
爸爸的大地 林哲右
黑暗之魂 金源一
日落西山 李文求
暗射地图 徐基源
阿贝一家 全商国
霖雨 尹兴吉
译后记
· · · · · (收起)

[黑暗之魂：韩国分断小说选 下载链接1](#)

标签

韩国文学

韩国

小说

【韩国

短篇小说

外国文学

fiction

评论

译者居然就是比较文学专业的，没有什么文艺形式是孤立的。

战争碾碎无数家庭，却斩不断生活的脚步。越看这种坚韧越发心凉。

最早读的韩国小说是《汉城幻梦》然后是金东里的《花郎的后裔》，都离不开战争分裂带来的痛楚。

相对于我们对历史的态度，韩国作家要坦诚的多

翻译的有一些小失误，大体上还是不错的，作者在原著的基础上加进去了一些自己所理解的东西，就是传说中的夹带私货啦。

20130201购买。放弃

为了看李沧东而买却被另外几篇吸引

沉重的主题

兴趣始于李沧东作家身份的作品《烧纸》，比较喜欢《日落西山》的笔法，震撼于《阿

贝一家》的历史伤痕之深重。对分断题材作品有了新的认知。

很好的补充，原来韩国文学的爆发在电影之前。

历史有那么可怕吗？不知道，但是他确实改变了太多

[黑暗之魂：韩国分断小说选 下载链接1](#)

书评

[黑暗之魂：韩国分断小说选 下载链接1](#)