

诗探索 · 2001年第1-2辑



[诗探索 · 2001年第1-2辑 下载链接1](#)

著者:謝冕等主編

出版者:天津社会科学院出版社

出版时间:2001-07

装帧:平装

isbn:9787805639031

作者介绍:

目录:以大智慧传达人类真实的声音／杨匡汉

互联网时代的中文诗歌／桑克

1911—1949清华诗歌寻踪／张玲霞

边缘的作为”——论“归来诗人”的诗艺探索／伍明春

2000诗歌意见

·诗坛态势剖析·

“现实问题”，“语言资源”、“向上的路”与“向下的路”——世纪之交诗坛态势之

旁观者言／陈旭光

走向消费时代的诗歌／沈健

2000年的中国新诗／韩作荣

活法，写法——谈两年来的诗歌印象／树才

·诗学研究·

诗问与诗性／王南

谈歌词与诗的审美互补／许自强

消失的天鹅——几首中国当代天鹅母题的诗歌略论／郑鹏

·李金发研究·

古典与现代纠结的艺术迷宫——走进《微雨》的世界／孙良好

夜候疲乏之兽群——李金发诗歌的理性雕塑美／黄咏梅

李金发诗歌中的古典与现代／李俏梅

李金发在台湾／向明

答痖弦先生二十问／李金发

说不尽的李金发——李金发学术研讨会综述／巫小黎

· 卞之琳研究 ·

卞之琳：沟通中西诗艺的“寻梦者”／孙玉石

关于卞之琳前期诗歌评价的几点思考／陈丙莹

诗谊如水——辛笛与卞之琳的多年交往王圣思

以似致信，形神兼备——卞之琳译诗的理论与实践／江枫

· 曾卓研究 ·

苦难的升华罗振亚——论曾卓的诗／龙泉明

关于姿态——曾卓《铁栏与火》赏析／黄灯

痛苦而欢乐的歌——曾卓《有赠》赏析／汪云霞

我的生活道路和文学道路／曾卓

· 姿态与尺度 ·

叶延滨90年代抒情诗创作综论／邹建军

美神朝圣者穿过暗夜的空谷——刁永泉论／张大为

亲和力，是诗的一种魅力——评余文法的新诗近作／刘士杰

史与诗：程步奎的诗作／张慧敏

· 结识一位诗人 ·

诗在新疆——北野诗歌谈片／韩子勇

歌声多么稀薄／周涛

涛与诗人的品性——我读北野／仵从巨

在多种语言和部落间穿行——新疆的生活、诗意和文学／北野

· 诗人谈诗 ·

诗谭二题／刘松林

一个诗人的祈祷／曾一

· 新诗史料 ·

诗人“玲君”之谜／彭放

· 诗论家研究 ·

九叶派诗歌批评理论探源／蓝棣之

· 新诗理论著作评介 ·

风度情怀精神——读陈仲义《扇性的展开——中国现代诗学谫论》／沈奇

守望者的倾听／汪剑钊

· 外国诗论译丛 ·

西川的《致敬》：社会变革之中的中国先锋诗歌／[荷兰]柯雷著／穆青译

一首诗的确切涵义——与马力克·奥尔默斯的谈话／[波兰]Z.赫伯特著／唐晓渡译

家园化、家国性与异在世界：伊丽莎白·毕肖普／[美]海伦·文德勒著／马永波译

· · · · · (收起)

[诗探索 · 2001年第1-2辑 下载链接1](#)

标签

诗歌诗论

@AV之诗探索

评论

[诗探索 · 2001年第1-2辑 下载链接1](#)

书评

[诗探索 · 2001年第1-2辑 下载链接1](#)