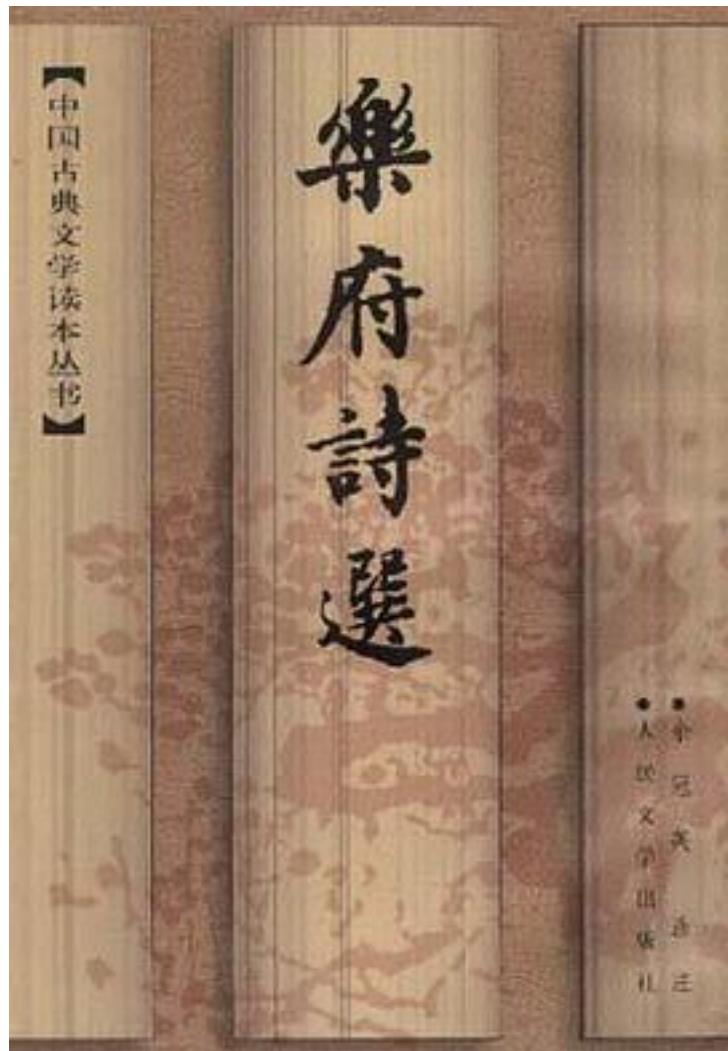


乐府诗选



[乐府诗选 下载链接1](#)

著者:余冠英

出版者:人民文学出版社

出版时间:2003-01

装帧:平装

isbn:9787020036219

《乐府诗集》是现存成书最早的、流行最广而最完备的上古至唐五代乐章和歌谣总集。其网罗宏富、编辑精当，成功地展现了历代乐府诗的完整风貌和流变轨迹，在中国诗史上焕发出夺目的光彩。本书撷取了部分作品，并加以注释。

这一本选集所收的只是从汉到南北朝的乐府诗，主要的是入乐的民间作品，而以少数歌谣作为附录。

作者介绍：

目录：

[乐府诗选 下载链接1](#)

标签

古典文学

诗歌

乐府

余冠英

中国古典文学

中国古代文学

诗词

文学

评论

南北朝以前尽是佳作，直抒胸臆。读完读唐诗，仍是不喜，真是怪事。难道我命和古诗

十九首那种朴实路线？负担不起鼎盛的妖娆。

原来在古代大家就已经喜欢编造童话了

好X薄，内容好X少

民间的生命力

专家之作

前言的馬列主義文藝觀不太喜歡，但無損於這個選本帶來的閱讀樂趣。感受不一樣的中國人。

我操。与你的关系玷污了我心中最美的一首乐府诗。

其實還是可以修訂一下的

很喜欢民谣。

我輩孤且直，有錢始作人

生死爱恨，为君急缓言。

读的是高中老师找的繁体竖排版，看了一下目录觉得是一样的。真的是选得已经评得很好的一本书啊。有事没事的时候还会抄一首，繁体字有的时候不知对应的简体字是什么，那么看进去有种实实在在和古人交流的感觉。

经典学人+经典选本=经典书籍

乐府的太多看不完，选清商曲词看，讲江南。

古代民歌很有趣，对比着看，能看出当时很多时代差异和地方差异。不过，作者应该也是被马列主义文艺观毒害了吧，选了n多反抗体裁。。。

感谢姚小鸥老师

其实当年读的并不是余冠英…唉，黑历史…

酿美酒，炙肥牛。请呼心所欢，可用解忧愁。

选得少了点，注释简单了点~

满靠谱的……

[乐府诗选 下载链接1](#)

书评

计划中的行程临时取消，心情从期待的颠峰跌落到失望的谷底，夜来看书也不甚积极，随手拿起一本，翻到哪页看哪页，有自我催眠的意思。昨晚随手一翻，居然是《子夜歌》，夜里读了几首，越读越精神，反而失眠了。越是深夜，越容易被一些些柔软的感情打动吧，读了这千年...

记忆是有密码的吗？当然有。比如看《舌尖上的中国》，那些色泽晶莹、品种丰饶的食物对视觉的刺激尚在其次，最重要的它唤起了每个中国人记忆中对中餐的眷恋，使人想起了小时候儿生病了奶奶给下的一碗鸡汤面，外婆从烟气蒸腾的厨房中捧出的红烧鱼，想起了“民以食为天”这...

民风集结的诗集，除了诗经就要说乐府了，其中以汉乐府最为出挑。汉乐府短二精，不同于四字成章的诗三百，以自己独特的风格立于中国古典诗歌之林。最喜叙事类，如《陌上桑》、《东门行》、《孔雀东南飞》都是经久不衰的佳作。

[乐府诗选](#) [下载链接1](#)