

电视摄像



[电视摄像_下载链接1_](#)

著者:任金州

出版者:中国广播电视出版社

出版时间:1997-08

装帧:平装

isbn:9787504330963

《电视摄像》电视摄像是指运用电视摄像机拍摄电视画面的一门实践性很强的科学。它要求学生在掌握了相关的理论知识以后，又要付诸实践，通过实践活动，来培养实际动手能力操作能力，即通过实习过程，巩固和检验所学知识并把理论用于实践操作。

作者介绍:

目录: 目录

第一章	电视画面
第一节	电视摄像机与电视画面
第二节	电视画面的特性
第三节	电视画面的造型特点
第四节	电视画面的取材要求
第二章	电视摄像的造型元素
第一节	电视景别
第二节	拍摄角度
第三节	运动
第四节	构图
第三章	固定画面
第一节	固定画面的概念及特点

- 第二节 固定画面的功用及局限
- 第三节 固定画面的拍摄要求
- 第四章 运动摄像
 - 第一节 推摄
 - 第二节 拉摄
 - 第三节 摇摄
 - 第四节 移摄
 - 第五节 跟摄
 - 第六节 升降拍摄
 - 第七节 综合运动摄像
- 第五章 光学镜头及其运用
 - 第一节 镜头的光学特性
 - 第二节 长焦距镜头
 - 第三节 广角镜头
 - 第四节 变焦距镜头
 - 第五节 特殊效果镜简介
- 第六章 光线与色彩的画面表现
 - 第一节 电视用光概述
 - 第二节 自然光的画面表现
 - 第三节 人工光的画面表现
 - 第四节 色彩的感情倾向
 - 第五节 色彩的画面表现
- 第七章 电视场面调度
 - 第一节 场面调度的源流
 - 第二节 电视场面调度
 - 第三节 电视场面调度例说
- 第八章 电视摄像师的基本素质要求
 - 第一节 电视摄像的不同类型
 - 第二节 电视摄像师的基本素质要求
- • • • • [\(收起\)](#)

[电视摄像_下载链接1](#)

标签

电视摄像

课本

教材

摄像

老师推荐

电影

浙江传媒摄影系四年的课程

采写编评

评论

总算看完了啊。

教材\ (ノ_ノ)ノ

感觉实用，但是还是有点难，后面几章的理论性有点强，对于一个焦点什么都不太熟悉，数学、物理成绩不好的同学来说确实有难度。

梁世庆

学过…学期末拿了90分

青春修炼手册。

周菟玮

艺考教材

老师的书，虽旧，总有所得

OH NO 从头至尾的概念，背屎我了==

恨。

教科书来的……

打满分，期末求过

工作了以后再翻出原来的教材，发现单位前辈所讲的经验全都在书里，他们会娴熟的用机器，但是总结不出这些条框，我会背书，但是等于白搭

[电视摄像 下载链接1](#)

书评

[电视摄像 下载链接1](#)