

战争艺术



[战争艺术_下载链接1_](#)

著者:约米尼

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2003-01

装帧:平装

isbn:9787563337699

纳米尼将军，这位军事科学领域中的“牛顿”，透过其巨著《战争艺术》一书，将战争的基本观念与原则作了澄清的解释和客观的分析，他将科学研究的清神与方法带入这个一向被认为不能“科学化”的神秘领域使人们认清智慧在战争中的重要地位。

作者介绍:

目录: 序
定义
第一章 大战略
第二章 军事政策
第三章 战略
第四章 大战术与战斗
第五章 战略与战术的合用
第六章 后勤
第七章 部队在战斗中的使用
结论
后记
附录一 约米尼与克劳塞维茨比较研究
附录二 约米尼的战略思想

• • • • • ([收起](#))

[战争艺术_下载链接1](#)

标签

军事

战略

战争

约米尼

艺术

西方军事

军事理论

收藏

评论

战争思想的总结，就是比较土。

还行

最钦佩的军事家,只是命运不济,才华不彰.

细节很全面。

当时木有太仔细读，现在基本想不起来了。。。

这套书真好

银英相关补

嘛 NTW是个好游戏 接下来该啃《战争论》了

思想进步，原则未变

高中2年级时接触到这本书，去年10月重读一遍，感慨良多

看不完了,头疼==

战争研究。

约米尼的《战争艺术》是一本好书，然而此译本有两个问题。其一，此书是节译，并非全本；虽然章节并未过多缺失，但译者将每个章节的内容归纳精缩，并不贴合原著。其二，部分译文比较生硬，流畅性欠佳。

那个时代的经典，现在仍未完全过时，战争是庞大的复杂的变幻莫测的系统

看的是内参版 战士出版社 1982年版 不过也是钮先钟先生译的 对于非军事爱好者
举例不详尽 最好同时参考有关十八世纪战争的书 有些理论延至今日虽与现状有所出入
但仍可举一反三

客观准确描述

初中CZZ推荐的书

时代发展太快，骑兵早没了，战争形态变多了，但是基本原理确实没怎么变。虽这么说，但是约米尼写的几乎全部是18、19世纪战争模式，时代局限性太强，又几乎全是大陆军的战争组织艺术，确实有些过期了。

广师大这个军事理论系列我貌似买了三本……

拿破仑时代超级行军手册！看完基本能指挥个三百人了~

[战争艺术_下载链接1](#)

书评

《战争艺术》作为一本18至19世纪的师团长乃至一个军团长的行军手册是绰绰有余的。但是要将其作为一本可以流传后世的战略学著作就实在是排不上号。
《战争艺术》集中了几乎全书所有的笔墨在研讨18，19世纪而且主要是拿破仑的战史与战例，不厌其烦的描述如何安排队伍从营…

战争策略方面水平太低，写不了书评，就总结一个摘录吧。持续更新。

阅读第一天的总结

《战争的艺术》作者安托万·亨利·若米尼出生于瑞士，多次参加拿破仑战争，后因为才华横溢受拿破仑的参谋长贝蒂埃的排挤，弃法投俄，成为尼古拉一世和亚历山大一世的军事顾问。作为西方...

拿破仑时代是辉煌伟大的，除了法兰西的新社会生活主体及那部民法典，皇帝的六十场会战更是重构了整个近代兵学，对列强的军事建设有重大价值。若米尼所讨论的正是这一拿破仑兵学体系，从包含翔实图解及战例分析的《论大规模军事行动》到这本纲领性的《战争艺术概论》，若米尼的...

[战争艺术_下载链接1](#)