

中国诗史



[中国诗史_下载链接1_](#)

著者:陆侃如

出版者:百花文艺出版社

出版时间:1999-01

装帧:平装

isbn:9787530627518

作者介绍:

陆侃如

(1903—1978) 教授。江苏海门人。1927年获清华大学文学研究院文学硕士学位。1935年获法国巴黎大学研究院文学博士学位。曾任中国公学、安徽大学教授，燕京大学教授、国文系主任，中山大学教授、教务主任，东北大学文学院院长。1947年后，历任山东大学教授、图书馆馆长、副校长，九三学社第一届中央常委。是第一、二届全国政协委员。毕生从事中国古代文学的教学和研究。著有《屈原》、《中古文学系年》，与冯沅君合著《中国文学史简编》等，有《陆侃如古典文学论文集》。

冯沅君 (1900—1974) 教授。河南唐县 (今唐河) 人。笔名淦女士。女。1922年毕业于北京女子高等师范学校。1925年毕业于北京大学文学研究院。1935年获法国巴黎大学研究院文学博士学位。曾任河北女子师范学院、武汉大学

学、中山大学、东北大学、山东大学教授。建国后，历任山东大学教授、副校长，山东省文联、山东省妇联第一至三届副主席。九三学社社员。是第一至三届全国人大代表。早年从事文学创作，后从事中国古典文学的教学与研究。著有《古剧说汇》及短篇小说《隔绝》等，与陆侃如合著《中国文学史简编》等，有《冯沅君古典文学论文集》。

目录: 上卷 古代诗史

第一篇 诗歌的起源

诗歌的起源

第二篇 诗经

第一章 导论

第二章 三颂

第三章 二雅

第四章 十一国风

第五章 二南

第三篇 楚辞

第一章 导论

第二章 楚辞的起源

第三章 屈平

第四章 宋玉

第五章 附论 古逸

第四篇 乐府

第一章 导论

第二章 郊庙歌及其他

第三章 鼓吹曲及其他

第四章 相和歌及其他

第五章 附论 南北朝乐府

中卷 中代诗史

第一篇 三国诗

第一章 导论

第二章 五言诗的起源

第三章 建安诗人

第四章 曹植

第五章 正始诗人

第二篇 六朝诗

第一章 导论

第二章 元康诗人

第三章 陶潜

第四章元嘉诗人

第五章新体诗人

第三篇初盛唐诗

第一章导论

第二章初唐诗人

第三章王维及其他

第四章岑参及其他

第五章李白

第四篇中晚唐诗

第一章导论

第二章杜甫

第三章韩愈及其他

第四章白居易及其他

第五章其他诗人

下卷近代诗史

第一篇唐五代词

第一章导论

第二章词的起源

第三章晚唐五代词人

第四章十国词人

第五章李煜

第二篇北宋词

第一章导论

第二章宋初词人

第三章苏轼及其他

第四章周邦彦及其他

第五章晏几道秦观等

第三篇南宋词

第一章导论

第二章辛弃疾

第三章刘过朱敦儒等

第四章姜夔

第五章史达祖吴文英等

第四篇散曲及其他

第一章导论

第二章马致远冯惟敏及其他

第三章张可久王磐及其他

第四章梁辰鱼沈璟及其他

第五章附论小曲歌谣等

• • • • •

(收起)

[中国诗史_下载链接1_](#)

标签

诗歌

文学史

古典文学

中国文学

诗歌史

诗

陆侃如

诗史

评论

“另外我想问，陆侃如、冯沅君和陆展元、何阮君有什么内在联系咩？我觉得这两对贤伉俪大约有什么关系。。。 ” 此評論讓我恍然大悟如夢初醒。。怪不得當年看神雕的時候覺得這夫婦倆透出各種異樣的熟悉...原來如此。

好。

唐中末期太略，个人偏见浓厚。

就是太简略。。。

内容扎实，但没什么刺激到我的观点和发现，适合初学者。

名家之作，质量没的说，编排让人觉得莫名其妙

小k问我最后一本关于中国诗的专著看的是什麼，我想了想告诉他，是3年前的《中国诗史》。。。。。。另外我想问，陆侃如、冯沅君和陆展元、何沅君有什麼内在联系咩？我觉得这两对贤伉俪大约有什麼关系，，，

到宋代看不下去了 有一点点过于正确了

有很多独到见解，能引人思考。缺点是，引诗多是片段，作者假定这些诗的整体读者是熟悉的。但时过境迁，当代人未必熟悉了

补录

跟我买的那本还真是一模一样

是冯沅君和陆侃如和著版，山东人民出版社。

还好吧 基本重要的诗人都有评到

这个好像不是我看的版本

虽然有时候脑洞有些大，但确实是一部体系性和学术个性都很强的著作。

[中国诗史_下载链接1](#)

书评

日本的吉川幸次郎有一本同名的《中国诗史》，但说实在的，无论完整度与深度，都比陆、冯两位民国老师的这一本差了几十条街，就是随手写点啥而已，连名字都起得太大了。但奇怪是那一本在豆瓣上的评论数却远多于这一本，大家都觉得日本写的就是好啊就是好。这种现象不止一次了...

我是从中华书局《诗词中国-怎样赏诗》中的一篇张中行先生的文章中获知这本《中国诗史》的。张先生说这个事一本“导游”书。囫圇吞枣的看了一遍，对诗歌发展的历史有了个梗概。两位先生引据典籍，对诗歌研究之深彻可见一斑。娓娓道来，让我了解了诗歌发展的历史，好书，以后再洗...

[中国诗史_下载链接1](#)