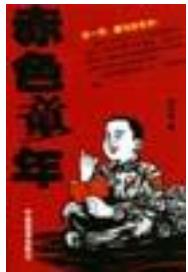


赤色童年



[赤色童年 下载链接1](#)

著者:刘书宏

出版者:中国画报出版社

出版时间:2005-01

装帧:平装

isbn:9787800248221

《赤色童年》以其独创的全新“文字记录片”体裁，描写了一段红色中国的童年事件。记录了中国和所有那个时代的中国人的欢乐、泪水、智慧和勇气。

作者介绍:

老蛋，户口本名，刘书宏，男，1970年生人，顺产，政治面貌，群众，暂居九河下梢名城天津，距离伟大首都北京一百多公里。生性胆小，言语谨慎，以务实之文字态度创作出《中、港、台、美关于老妪摔掉门牙的新闻报道》，在网络上广为流传，以及大量不同类型的文章。以一只老也孵不出鹰一样的蛋之形象出没在各大网络中的论坛里。

2002年，老蛋的小说《招娣》获得贝塔斯曼全球网络文学大赛中篇小说奖，包括电视题材、报纸专栏在内的不同类型和题材的文字不断出现在祖国各地电视报纸和杂志上，2004年初，在网络上广为传播的记录从一岁到六岁的女儿成长经历的网文《成长》，由南海出版社出版，书名《你不就是希望我快乐吗》。中篇小说《杀气》被深圳艾科影视有限公司购买改编权，正由老蛋本人操刀改编为二十集电视连续剧。

目录:

标签

赤色童年

刘书宏

旧时代的新中国

回忆录

老蛋

中国纯文学

中国文学

喷虹虹蓝的死老蛋

评论

第二篇很动人，一对夫妇为了要个男孩儿决定把自己的一个女儿扔到火车上。准备动手时，男的说，你来。女的说，你来，你是男人。男的说，凭什么事儿就非得男人做。女的说，就是应该男人做。男的说，我是党员！最后这事儿谁也没做，带着女儿又回去了。

买，后，写

读过此书的寥寥无几，作者自我感觉非常好的好噢 吼吼吼

70、80年代的童年勾勒出90年代的童年，除了一些特定的时代背景外，我发现所有年代的孩子的童年都大同小异：天真、调皮、异想天开……这大概也是这本书很容易引起不单是那个年代长大的孩子的共鸣，对于晚几十年的我也能达到同样效果的原因吧吧。

非常原生态的写法，很值得一读。

父辈的童年

我童年时读过的书，不厌其烦的读。后来冯唐的《十八岁给我一个姑娘》有点它的影子，时间相同，地点不同

不错。插图也很有趣~

这本书作为20世纪七八十年代的文字纪录片。但我这个90后的农村人，读来倍感亲切，满满的回忆。有很多我儿时的情节，关于各种，上学，玩耍，成长，读书的过程中会不自觉地和书中的人物角色拌演，第一次这么比较完整地回忆了一次童年。

[赤色童年 下载链接1](#)

书评

贤书法师的作品大部分我都读过了。
每一句，都透着赫然纸上的真诚与善良，这在光怪陆离的世界中太难得了！

从《赤色童年》中原生态的展现70后童年故事，到《快乐》三部曲中记载的鬼马精灵的女儿。

更难得的是，他在轻松幽默的文字之后，那种缓缓流淌的慈悲，在这个干涸的世...

[赤色童年](#) [下载链接1](#)