

杜拉斯传



[杜拉斯传_下载链接1](#)

著者:[法] 劳拉·阿德莱尔

出版者:春风文艺出版社

出版时间:2000-01-01

装帧:平装

isbn:9787531321880

《杜拉斯传》书中的真实远比作者本人所经历的一切更加真实。劳拉·阿德莱尔与玛格丽特·杜拉斯交往十二年之久，该书正是这份友情和耐心追索的结果。劳拉无意于还人物一个真实面目，但是想努力澄清玛格丽特·杜拉斯给出的关于自己生活的各个版本。作者想要照亮杜拉斯生活中的黑洞，尽管这些黑洞正是杜拉斯天赋的表现：少女时代与情人的关系，二战期间及解放时的态度，她对文学及政治的热情。

作者介绍:

玛格丽特·杜拉斯（Marguerite Duras），无疑是二十世纪最有影响、最具个性、最富魅力的一位女作家。她在中国，在全世界都拥有广泛的读者。杜拉斯的人生是复杂的，个性是鲜明的。她敢爱，敢恨；她经常绝望，却从不放弃过抗争，而是在抗争中获得欢乐，赋予生命以绝对价值；她说写作是“一种死亡”，她却在这种独特死亡方式中透现出顽强的生命力与无限的创造力；她是一个作家，但从不为艺术而艺术，而是以积极的“介入”，一腔的热情参加到各种社会、政治运动中去；她参加过抵抗运动，反对过阿尔及利亚战争，也曾投身于一九六八年的“五月事件”。

有评论说，杜拉斯作为一个女人，你可以爱她，也可以恨她；而作为一个作家，她的艺术魅力则无可抵挡，是不朽的。

目录: 序言
第一章 童年的根
第二章 母亲，女儿，情人
第三章 玛格丽特，罗伯特和迪奥尼斯
第四章 从附敌到抵抗
第五章 幻灭
第六章 关于沉沦
第七章 情人之园
附录1 “丈夫，这个自私鬼！”
附录2 致伊莎贝尔·C的一封信
玛格丽特·杜拉斯作品目录
译后记
· · · · · (收起)

[杜拉斯传_下载链接1](#)

标签

传记

杜拉斯

玛格丽特·杜拉斯

法国

女性

玛格丽特·杜拉斯

外国文学

杜拉斯传

评论

和她相比我从来没有勇敢过

买过、砖头般厚、装帧纸质印刷只能算中差，阅读过程就是在玩"找不同"：传记和她小说之间的异同。一起买的还有几个女作家的传记，这本是最后看的也拖了最久，只能说——两个自恋的人彼此讨厌，因为除了自恋，其他都太不同

精彩传记，对杜拉斯作品的评价引用了各种意见，比较客观全面。译者仍不够了解杜拉斯作品，另外，书中所涉人物译名不规范，并且一概不加注释，令本书减色不少。

忠诚于肉体，忠诚于心灵的真女人

白色借的

一个人所经历的童年总能影响她的一生。

客观而规矩的传记，非常厚。在杜拉斯身上，真实和虚构形成一种互文，读完全部的作品再看这本传记，会有非常强烈的代入感。只是从窥探作者本身看，扬安德烈亚的回忆录则更为张扬和话题性。十八岁爱上她的不顾一切的反叛，支离破碎的言语和旺盛的情欲，二十三岁以她作为本科毕业论文的终结。和同时期的波伏娃相比，她不女权，她只在意自己。never trust the storyteller, but trust story itself, 一个有着童年创伤记忆的storyteller, DW劳伦斯的这句话简直为她量身定做。大概这几年不会再读杜拉斯，老了，承受不住文字中的折腾了。

坐在图书馆地下室的地上 伴着被压扁的阳光的无数个午后 相当不错的传记

一个才女的成功，是建立在被无数男人伤害的基础之上的。译者真的很棒。她也是个作家，写过黄昏雨。19岁就拿了法国大奖。她叫袁竺一。

认识一个完整的杜拉斯，其实是一件很难的事。总觉得那个年代是那么的飘摇，那一种经历是难以想象，那一份情爱是如此艰涩，那一些文字是多么离骚。

袁筱一

外国人写传很难懂啊 是我读过书中非常厚的一本

砖头一样厚，只坚持了一半，就送人了……

琐碎的往事

父亲早逝，母亲偏爱大儿子。与小她太多的人生活，完美地度过一生，争议不断。

高中曾经一度迷恋这个女人

我讨厌她轻蔑的态度

虽然对杜拉斯不怎么狂热，但这本大部头还是啃完了。

一辈子的行为革命，一辈子的思想流放，一辈子的文字游戏。和牛津字典差不多厚的传记，袁筱一的美妙译文。

不知道为什么，我到底还是没有喜欢上杜拉斯

[杜拉斯传_下载链接1](#)

书评

在翻看的是杜拉斯的足迹。法国作家写的一个类似人物评传般的绘画本。那时应该是杜拉斯最好的时间吧，天使一样的面孔，柔美的肌肤，恬静的表情。父亲是从小就抛却母女们走了的，剩下她和她的兄长母亲留在西贡……一直觉得《情人》应该是她的自叙作品，亦是她唯一获得最高荣誉...

杜拉斯像宇宙中的波斯黑洞。只能选择被吸引，或者沉沦其中。一页一页读下去，湄公河的潮湿闷热，无处不在。她始终处在那个时间里，无可逃脱。她深爱的小哥哥，神秘的中国情人，殖民地，闷热，离家。这个女子有最强大的灵魂，因为她确实，懂爱。

杜拉斯是我很喜欢的女性作家之一。我很早就买了一套春风文艺出版社的《杜拉斯文集》，一共好像有十一本吧，只因囊中羞涩，故那本劳拉·阿德莱尔所著的《杜拉斯传》一直没有买，这也成为一个遗憾。现在所有书店里几乎都能看到她的作品，而且我记得有一段时间在一些大型书店的...

在《杜拉斯传》中，收录了杜拉斯年轻时与年老后的一些相片。这个女子年轻时不算是个标志的美人，她的眼角眉梢并无半点诱人的天分，但不可否认，一双澄澈的眼睛和那个简素而带着微笑的面庞就如同所有少女一般天真可人。而每个人终究要在时间的责令中拆毁青春的高墙。杜拉斯...

[法]劳拉·阿德莱尔的这本《杜拉斯传》一书呈现出了两个特点。一是翔实。从玛格丽特的情感世界，到她的工作，以及她的著述年谱，本书都做了细致认真的描述。“她同时也给自己找到了一个不带任何色彩的名字：杜拉斯。杜拉斯是白酒的故乡。”这个名字的典故其实与她的家庭和经历...

你的谜题 谁知道真相？如果你知道真相，告诉我。——玛格丽特·杜拉斯
正如我们不了解自己，我们也不曾真正地了解她。对于杜拉斯，任何人都知之甚少。在不同的人眼中，她往往仅是一部分：电影人的眼里，杜拉斯是《广岛之恋》；读书人的眼里，杜拉...

知道杜拉斯，是在安妮宝贝的第一本书《告别薇安》上，安妮常常在书中引用杜拉斯作品中的文字，在记录独自旅行路上的文字时，她常常说，杜拉斯的书是她旅途路上唯一的陪伴。2003年，在书店看到了这本劳拉·阿德莱尔写的有关杜拉斯一生的传记，对于当是是学生来说的我，一本价格3...

我想很多人和我一样，知道杜拉斯都是那本享誉世界的《情人》吧，我第一次看到《情人》是被这本书的封面所吸引，我看到的版本就是类似上海译文出版社出版的《瓦尔登湖》的封面，我很喜欢这种风格的书籍封面。
后来从杂志、报纸上陆续知道一些杜拉斯的信息，最近爆的莫过于她和...

归纳一下，这本书内容详实，又不失感性，尤其是把杜拉斯的经历和她的作品结合起来了。这个重庆大学出版社的新版本：封面温润，字号和行距也让人读起来很舒适。编辑过程中，感觉杜拉斯的童年真是很特别：童年，她在中南半岛的越南和柬埔寨等国辗转，住处附近经常有老虎出没，她...

有一个坏习惯，一看到温润的封面就不忍心放下，总是更愿意多翻几页，更何况这是一本传记，而且是个漂亮女人的传记。
虽然没有看完所有杜拉斯的作品，就来看她的传记，总是有种走还不会，就急急忙忙跑起来的感觉，所幸，这真的是一本很好读的传记，我不用担心膝盖会不会此次就...

当接触到生活中的琐碎时，我们才知道所谓高尚和空灵被吃饱了饭后的我们所蛀空成为我们偶尔会怀恋的东西。
生活就是这样没有纯粹的痛和苦，生活的色调过于平常，使我们内心滋生一些虚幻的错觉，生活让我们哭笑不得。一切过于悲戚的东西都有盲目的煽情成分。真实的东西...

知道杜拉斯是通过王小波，他将王道乾先生翻译杜拉斯的《情人》视为白话文的典范。2000年的时候，王小波热退去以后，我碰巧读了王小波，也喜欢上了他。他的推荐对我非常重要，所以去图书馆借了王道乾先生的译作，也开始关注杜拉斯。01年就在书店看了这本书。感到非常好，在书店...

Adler不仅与杜拉斯有友谊，多次采访，她更是极佳的传记作者：有研究心、有敏锐的问题意识。
她对永隆、对杜拉斯镇都能实地考察，进行浸入式描写。如72页访问《情人》中的蓝色房子，差点被如今的警察局收去相机。
第二章，恢复《情人》假作真时真亦假的事实建构，是本书最大的难...

第一次邂逅是在图书馆，大一，温暖的灯光，干净的阅览室。
陈旧的杂志，依旧散发墨的幽香。
仿佛自己也在寻找怎么也找不到的老照片，模糊的印象把一切都滋润的更美。
这是我能记起有关第一次认识杜拉斯这位伟大的女作家所有的印象和感觉了。甚至有些怀念！杜拉斯，听着奇特，...

题记：生活是以什么形态，在这个世界中经过。——这就是伟大小说描述的。
玛格丽特·杜拉斯是一位驰名世界的女作家，尽管这样的女作家很多，狄更生、门罗、玛格丽特·米切尔（后者是《飘》的作者），但杜拉斯却像张爱玲一样，成为能代表时代的文学先锋，并且也是时...

新版本，封面漂亮。排版舒适。内有照片。
看了杜拉斯过于浓烈的生活，才能读懂《情人》的平淡和不平凡。
看完本书，你会说：“这女的，真是……”
你又打开这本书，想再看看，想找个出格点的词形容这个女人。你还是无语。“唉，这女的！”

不知道为什么，固执的喜欢杜拉斯，从中学到现在，仍然坚持，觉得她像是个大女人又像是个娇媚娘，看她的情人时，电影和书都是一遍一遍的看，觉得其中的固执和浅浅的忧伤总是自己不能看懂的，想来，她这样的女子根本不需要别人懂太多，或者说她太需要一个人，所以才倾诉太多，以...

买了都一年多了，真正翻看的没几页，这是不好的习惯，家里买了很多书，当然一部分

都看完了，也有一部分只看了一半或只翻了几页就扔那了，这本书也在其中！
这次回家又把这本书翻出来了，看了一部分，准备带来接着看的，结果因为书太厚，背着太累又放弃了！哈哈

[杜拉斯传_下载链接1](#)