

家族



[家族_下载链接1](#)

著者:张炜

出版者:山东文艺出版社

出版时间:2001-03

装帧:平装

isbn:9787532918447

作者介绍:

张炜，1956年11月出生于山东省龙口市，原籍山东省栖霞县。现任山东省作家协会主席，专业作家。1975年开始发表诗，1980年起开始发表小说。主要作品有长篇小说《古船》、《九月寓言》、《柏慧》、《家族》、《远河远山》、《外省书》、《能不忆蜀葵》、《丑行或浪漫》等，中篇小说《蘑菇七种》、《秋天的愤怒》等，短篇小说《声音》、《一潭清水》、《玉米》、《冬景》等。作品曾多次获奖。《古船》分别被评为“世界华语小说百年百强”和“中国文学百年百优”，《九月寓言》被评为“九十年代最具影响力图书”。近作长篇小说《外省书》和《丑行或浪漫》在文坛反响强烈。

目录:

[家族_下载链接1](#)

标签

现当代文学

工作

小说

中国现当代文学

中国文学

中国

评论

补记

[家族_下载链接1](#)

书评

你在高原
第一次读罢张炜的长篇小说《家族》后的感觉是怅然若失，自己已经完完全全地融进了这几个家族的纷纷扰扰，当辉煌逝去，四分五裂，各有所终的时刻，心底涌动着一种遗憾，没有什么会永垂不朽，宁家和曲家也难逃这种宿命。而几年后的今天，再次合上这部书的时候，却是一种...

1996年5月15日
读张炜小说《家族》。这是一个了不起的小说。把写作定位于“虚构”、“叙事”。是技术层面上的东西，似不必过于拘泥。读这个小说使我感到激情才是内在的、起决定作用的。1996年5月18日
这是让人读了感到疼痛的小说。叙事节奏小小的跳跃显出了小说家的自信。小...

如果一个人在诞生之前就能洞悉了命运，那他会怎么样抉择呢？用尽一生都在感悟，却深陷一种不可名状的迷茫之中，命运的谜底到底是什么？
用诗一样的语言，用风一样的轻盈，大地一样的厚实。张炜用一种悲歌式的故事讲述那朵孕育着芬香的玉兰花。文中反复出现的马驹，无论是父亲...

前面按着kindle合集里的顺序先读完了《忆阿雅》和《橡树路》，之后搞明白了这十部著作的顺序后才开始读这第一部《家族》。
这样，反而占了一些剧透的优势，对曲家宁家以及地质队员的“我”的故事了解更多了一些，人物的形象也更丰满，也解答了很多读前两本书时的疑惑。解放前...

1.
在《家族》这本书里，张炜写了两个故事，一个是历史，一个是现实。若要用一句话来概括那个历史故事，我想这句话会是：革命胜利了，革命者失败了。
而现实故事则告诉我们，这个失败不是一代人的失败。对于失败的革命者而言，至少他还曾经拥有革命者的身份，失败是人生过程...

[家族 下载链接1](#)