

死光



[死光_下载链接1](#)

著者:中夙

出版者:时代文艺出版社

出版时间:2000-08

装帧:平装

isbn:9787538702286

作者介绍:

中夙

原名郝仲术。辽宁开原市人，1971军入伍，现在沈阳军区政治部从事专业创作，一级作家。

著有小说、报告文学、电影、电视剧多部。其中报告文学《侨乡步兵师》、《兴安岭大山火》分获“中国潮”百家征文一等奖和“全国图书金钥匙”奖。电影《炮兵少校》获百花奖、政府奖和编剧奖。关于报告文学，我曾在一部书稿的后记中这样写到：“生命总要为自身选择一种存在的形式，我从这个本质意义上解释我为什么还算喜欢报告文学……有话明说，有屁直放，也是一种舒服。倘若能鼓起勇气，向憎恶者掷以投枪，对钦敬者赠以美词，好好歹歹也算表明了你存在的价值。”其实这也是一种无奈。在中国改革开放的大背景下，文学的功用已经很值得怀疑，正则萨特说“对于饥饿的人们来说：文学能顶什么用呢？”

目录:白 祸

同窗笔谈：关于中篇小说《白涡》
《白涡》的精神悲剧
新兵连
揭示人生悲剧后的政治文化背景
——读《新兵连》
含泪的嘲笑
——读《新兵连》对农民传统文化心理的批判
美神之囚
超时代女性的悲哀
——读《美神之囚》
“美神”的性观念
懒得离婚
漫话《懒得离婚》
《懒得离婚》断想
到美国去！到美国去！
虚无的追寻
——评中篇小说《到美国去！到美国去！》
伍珍 一个值得同情的女人
死光
一束暗淡的死光
——读小说《死光》有感
情感体验与理性批判
——读《死光》致友人
· · · · · (收起)

[死光 下载链接1](#)

标签

评论

[死光 下载链接1](#)

书评

[死光_下载链接1](#)