

梁思成



[梁思成_下载链接1](#)

著者:李辉

出版者:大象出版社

出版时间:1999-3-1

装帧:平装

isbn:9787534725296

这是一套突出历史照片和图片资料的人物聚焦书系。

都说眼下属于图像时代。此话颇有道理。且不说电视、电影、光盘等主导着文化消费和阅读走向，单单老照片、老漫画、老插图等历史陈迹的异军突起，便足以表明人们已不再满足于在文字里感受生活、感受历史，他们越来越愿意从历史图片中阅读人物、阅读历史。的确，一个个生活场景，一张张肖像，乃至一页页书稿，往往能蕴含比描述文字更能吸引读者的兴趣，诱发读者的想象。

本书是《大象人物聚焦书系》之一，该书以简练的文字、丰富的图片为我们展现了梁思成的辉煌一生。除了正文外，还选摘了传主的自述、他人的评点，图片说明力求改变通常的模式，从而较为活泼，也更具内涵。使一个人的一生多层次、多侧面而又生动地呈现出来。

作者介绍:

目录:

[梁思成_下载链接1](#)

标签

梁思成

传记

建筑

历史

随笔

艺术

李辉

图文

评论

图片加一星

仅作为简明入门读本，快速了解。用的照片和素材都是别人用过几百遍的了。

艺术与理性的完美结合;技术与文化的完美统一;天哪,在过去的几个小时里我多想转去学建筑.

每个人都有不同的文化与思想的寄托物。
梁思成和林徽因当然不可复制，就像历史不可复制一样。

大师很无奈

喜欢上了日本奈良。

不记得了

作者真的是看客。

没有绽放的才华，遗憾满腹的生命。

简单中传递着深沉，虽是门外汉，却不妨碍对梁思成本人的敬重。大众化读本，编者很简单。

[梁思成_下载链接1](#)

书评

或许梁启超真的没有想到，自己精心为儿子挑选的这条大路~~纯粹的学术，纯粹的文化

，在很多时代，很多时候，是根本不存在的。后期的梁思成被强烈的赠与了太多政治色彩，以至于压制住了他的本色~~但是前期的梁思成与林徽因在一起，与之共同致力于建筑研究，确实是人生中很是幸...

[梁思成_下载链接1](#)