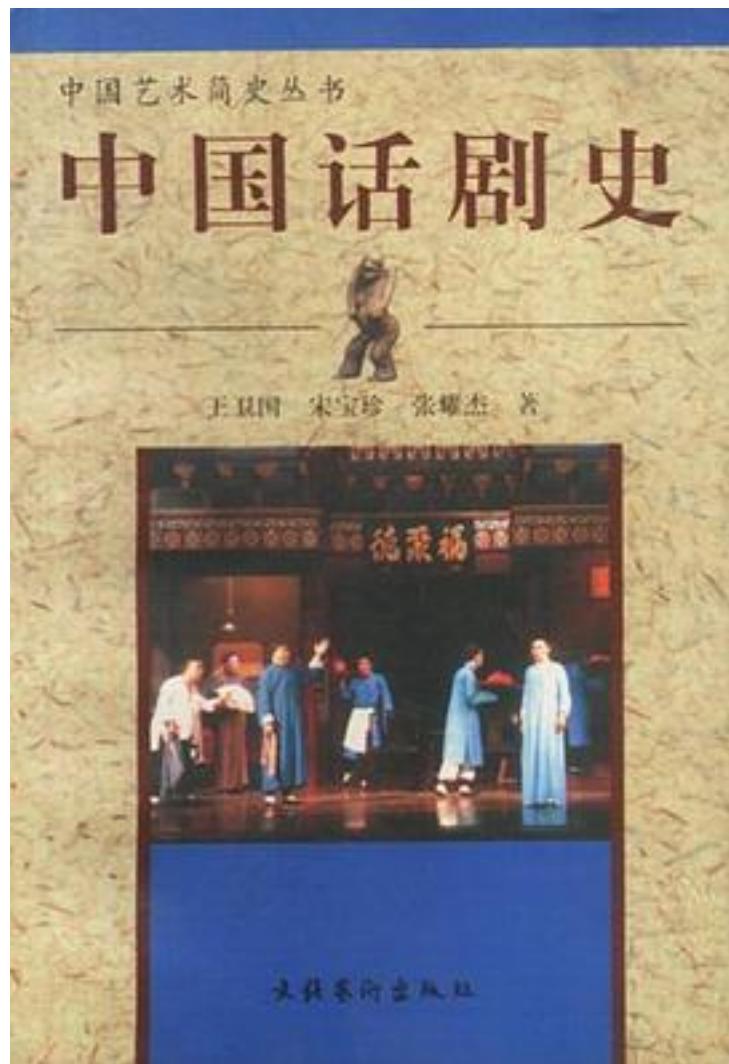


中国话剧史



[中国话剧史 下载链接1](#)

著者:王卫国

出版者:文化艺术出版社

出版时间:1998-1

装帧:平装

isbn:9787503916175

作者介绍:

内容提要

本书系统地

记述中国话剧近

百年的发展历

史，阐述话剧从

外来的艺术形式

到成为具有世界

水平的我国民族

文化的历程。书

中留下了开拓者

艰难跋涉的足

迹，和他们为时

代的进步，为丰

富中华民族文化

宝库创造的辉煌

成就。书中也总

结了值得记取的

历史经验。本书

具有一定的学术

价值，同时简洁

通俗，易读易懂。

目录: 目录

序言

第一章 早期话剧的潮涨潮落

概述

第一节 学生演剧与戏曲改良

第二节 春柳社与进化团

第三节 文明戏的衰微与南开剧团

第二章 20年代的现代话剧

概述

第一节 西风东渐与戏剧论争

第二节 外国戏剧的译介与“爱美剧”运动

第三节 戏剧教育与南国社

第四节 戏剧文学创作的活跃

第三章 左翼戏剧的发展与抗战戏剧的兴起

概述

第一节 左翼戏剧的发展历程

第二节 “国防戏剧”运动

第三节 抗战初期的戏剧活动

第四节 中国现代戏剧的成熟

第四章 40年代抗日战争与解放战争时期的戏剧

概述

第一节 思想论争与民族化戏剧观念的形成

第二节 国统区的史剧与喜剧

第三节 现实主义戏剧的新成就

第四节 以上海为中心的戏剧活动

第五节 解放区的戏剧

第五章 新中国17年的话剧

概述

第一节 新时代的颂歌

第二节 对“双百”方针的贯彻和干扰

第三节 文艺政策的调整和早到的劫难

第六章 新时期的话剧

概述

第一节 理性批判精神的重振

第二节 危机中的躁动

第三节 退潮后的深化

后记

· · · · · (收起)

[中国话剧史 下载链接1](#)

标签

话剧史

戏剧

中国话剧史

话剧

戏剧史

诗歌/戏剧

文学史

关于话剧

评论

读书时考过的一门课

中国话剧必读

老师的书

用一个月赶完的话剧史...整体可想而知

这本书的内容应该是来自左莱主编的《中国话剧史大事记》，副主编是李清云和王卫国，中国艺术研究院话剧研究所编印，96年编，属于内部资料，没有书号。

笔记。

[中国话剧史 下载链接1](#)

书评

[中国话剧史 下载链接1](#)