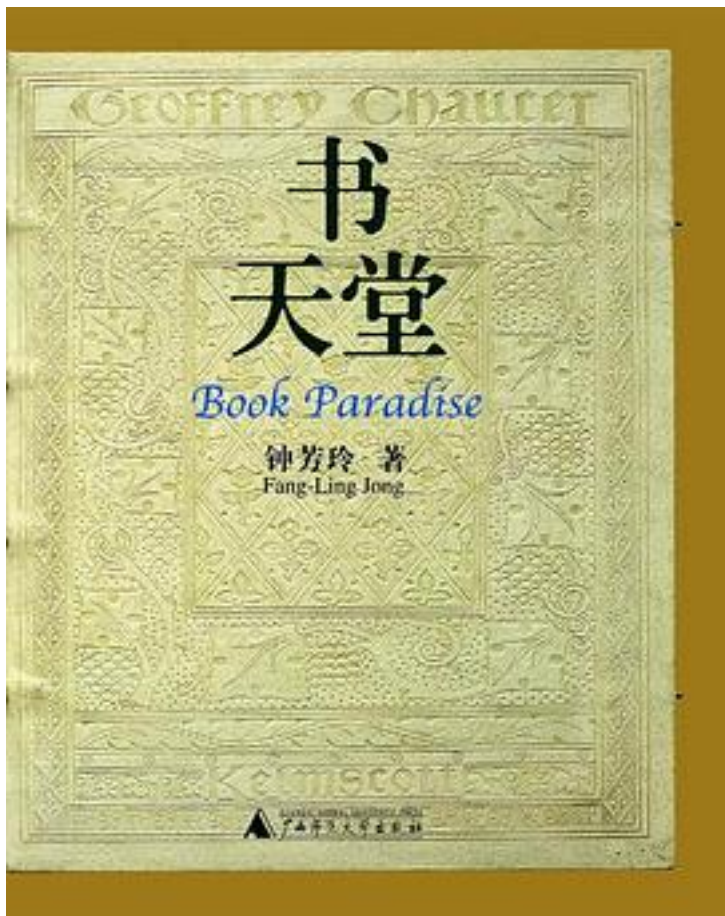


书天堂



[书天堂_下载链接1](#)

著者:钟芳玲

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2005-1-1

装帧:平装

isbn:9787563350636

全书共分"书人"与"书地"两大部分:

书人的第一篇《高科技与古董书》，即介绍了约翰·沃诺克(John Warnock)，网络软件公司Adobe Systems,

Inc.的创办人，他同时也是位古董书收藏家，成立了Octavo公司，成为西方印刷文明打通古登堡时代到电子书时代的桥梁。其他精彩的内容还有老杂志、藏书之乐、黑胶片、书衣、吃书节、书梯、书架、图书馆之爱与书人老少配(例如约翰逊与博斯韦尔等)，可说是与西方书业的各路英雄好汉一场场精彩的对话谈。

书地中的《电影中的书店风景》，可说是书店业与电影艺术的情景交融，其他如《随处与书相逢》、《机场书店》、《蓝道之家古书店》、《书迷的香格里拉》、《爱书人的金矿》等，虽然都可以说是她的前一本书《书店风景》的延伸，但是写作境界的提升，已经到达一个不可逾越的高峰。

作者采取全景式的深度采访、深度报道、深度刻画，优游穿梭在形形色色的书地之间，摩挲与装帧、出版、修复、搜藏、拍卖等相关的书事；解读那些具有传奇性格的书人，进而成为第一位西方书籍的专业记录者。

《书天堂》不只讲世界各地的书店，还讲述了与书相关的人、事、地，新书之所以取名《书天堂》就是因为“她的天堂是由书构成的”。

目录

Acknowledgments

前言

高科技与古董书

越陈越美丽的老杂志

藏书之乐

黑胶唱片与书

封面故事

书痴吃书

打造百年书梯

书架与我

图书馆之爱

书人的魅力

查灵歌斯路84号

随处与书相逢

机场书店

电影中的书店风景

古书嘉年华

书籍拍卖的变与不变

摩根图书馆

蓝道之家古书店

书迷的香格里拉

爱书人的金矿

后记

作者介绍:

一个以读书、编书、买书、卖书、藏书、教书与写书为志业的女书人。在台湾大学和美国纽约州立大学水十城分校念了近十年的哲学，却在厂博士论文时，发现自己喜爱古登堡曳甚于亚里上多德，自此抛弃哲学，投身与书相关的行业。

曾任职出版社总编辑、出版顾问、书店创意总监等职，现在寺事写作，长期于海峡两岸报刊撰写书话专栏，余暇并于学院授课，为出版社规划书系。一年有三分之一时间在外旅行，为的是逛书店、看书展、参观图书馆，到处觅书、翻书、买书，与各地书人聊书、品书。家居时则爱漫游网络，通过电子邮箱 (bookworm@ms9.hinet.net) 和其他书虫互通声息，交流见闻。著有《书店风景》，为华文世界第一本报道西方书店的专书。

目录:

[书天堂_下载链接1](#)

标签

关于书的书

钟芳玲

书天堂

书店

书

藏书

爱书

文化

评论

图不错，内容十年后已无太多可观之处，唯其爱书之心可鉴。最值得纪念者乃是手中版本为胡子用封面残损的废书改制的绿色绒面精装本，作者本人见之亦大喜。

好看

嗯，应该买着翻翻，但是对书这种东西没有情节的就不要浪费时间和钱了

看多了就想吐了

超赞！值得一看 就是有点贵 呵呵~~

这一类文字现在越来越看不动了，还好图很漂亮。

对书的热爱让看这本书的人全身兴奋~喜欢作者自己设计的书橱！

萍送的.

常看常新。

好书!!!

真想要一本，可惜当当上断货了，而旧书的价格又奇高，令人望而却步啊!

不错不错很容易看下去……不过原因就是……用不着脑子。漂亮倒是真漂亮啊！这就是她所说的咖啡桌书吧!

图书馆。

书梯，书梯，书梯!!!

不若書店風景，校對不好，嘗與鐘女士保持通訊，后漸漸散淡。

小资情调 值得一读

《书天堂》是《书店风景》的姐妹篇，真是羡慕死作者了，她可以遍访全球的书店，她是位爱书的人，同样喜欢书和书店文化的我自然得追随着她到处走走过下干瘾。

其实没有想象的那么好，相当失望。钟氏到底是爱书人还是爱着爱书的感觉的人？难说。不过，其实大多所谓爱书人都只是爱爱书的感觉的人。

将书籍文化的 非常喜欢

爱书，爱读书，爱收书，所以要努力生活

[书天堂_下载链接1](#)

书评

在加州内华达郡的“金城书镇*”（Gold Stollery），钟芳玲巧遇美国1950年代“Beat Movement”中与东方文化渊源甚深的诗人加里·史耐德（Gary Snyder）。加里·史耐德说起自己十岁时参观美术馆，生平第一次看到卷轴上的传统中国山水画，“惊觉画中的一切的景致、人物与意境是如...

慕名《书天堂》很久了，在书店也遇见过几次，华美而简约的一本书，硬皮精装，要98大元，不舍得买，只是一直觊觎着。前几天竟然在人大图书馆借到，而且竟然可以外借！！看到图书馆网页上显示无人借，立刻奔到三借，扑通扑通跳得很凶，像一次伟大的会面，又有些神不知鬼不觉的偷...

昨天深夜里，挑灯读了《书天堂》。那是两个星期前，我的好朋友不远万里送给我的。然而直到昨晚，我才翻开它细细来读。不是不珍贵，恰恰是因为珍贵它，所以才挑了心情最好的时候来读它，要知道，这样的时候不多。你的今生有很喜欢很喜欢的一样东西，有很喜欢很喜欢去做的...

上有天堂、下有苏杭。这两个地方我都去过，确实不错。早年还有等退了休，移民杭州的想法。看看最近杭州的房价，我认为去通州可能更现实。郭德纲已经说了，通县也是我国领土不可分割的一部分。

其实，还有一种天堂不仅可以仰目憧憬，也可以放在手中把玩。这就是能够捧在手上的...
...

每个爱书人都不会错过“关于书的书”。因为关于书的书就是书的八卦。八卦的好，在于令一个命题有了宽泛的触角，且往往以有趣与否作为标准。古董书、老杂志、可以吃的书、书架、图书馆、传奇书店，还有形形色色的书店和书人，《书天堂》展示的是一个诱人的书的世界，读罢全书...

作者在很多章节后面添加了“后续笔记”，时间更新到本书出版前，书中提到的书店、书人它（他）们现在怎样？在“后续笔记”中你都能找到答案。
增加了近200张图片：天堂般美丽的摩根图书馆、九十多岁高龄仍然神采奕奕的“城市之光书店”创始人劳伦斯·佛林格提（他的...

有一回，某位朋友在我书架上拿了本英文书《在家与书为伍》(At Home with Books)，内容是关于不同行业的人在家时如何与书为伍的介绍，全书彩色印刷，照片比文字还多一些，是本典型西方的coffee table book（泛指放在咖啡桌上赏心悦目、图文并茂的大开本书）。朋友在快速翻...

这本书用去了我十个月的时间，足够生个孩子了，呵呵...
老白的评论促使我想要一窥究竟，我是当作茶几读物来阅览的，因此总是闲的时候看几段，可怜我闲的时候又极少，阅读计划里又不断有新书添加进来，所以...但也不能拢碎为整，说我只用了几天就看完了，因为十个月里我并没有...

你离开我，就是旅行的意义。
陈绮贞的嗓音，不知道让多少尝过失恋滋味的男女一边爱情的坎坷，一边向往那美好温暖而简单的旅行故事。浪漫，是需要等价物的。其中包括金钱，时间，还有爱情。
一个人的旅行，是期待，也是不安。很多自在，很多落寞，共生。
书中，钟姑娘去了很...

这本书用去了我十个月的时间，足够生个孩子了，呵呵...
老白的评论促使我想要一探端倪，我是当作茶几读物来阅览的，因此总是闲的时候看几段，可怜我闲的时候又极少，阅读计划里又不断有新书添加进来，所以...但也不能拢碎为整，说我只用了几天就看完了，因为十个月里我并没有...

人性在什么地方可能像在书店中如此谦卑薄弱呢？--美国传都士亨利·W·比彻
《书天堂》全书以闲适温情的笔触言及书的种种，更且确地说，它在谈关于书的故事，是书之外的故事。书店、书衣、书的装帧，书的年代，书的发展，书的收藏，书的节日，古董书，旧杂志，唱片书，爱书人之...

2014-10-21 20:22) By 書評之亂

如果報團去香港，導遊會跟你講香港是世界的金融中心，是亞洲的購物天堂，卻永遠不會說香港更是書的天堂。

從入關到出關，在導遊的嘴裏，太平山上、淺水灣裏相當不起眼卻動輒數千萬上億的“豪宅”是“香港”，維多利亞的夜景、海洋公園...

對於酷愛尋書、買書、讀書、藏書的人而言，除了書籍本身，還有一個絕對不能錯過的閱讀主題，即是：書店。無論是琳琅滿目、簇新明亮的大型連鎖書店，別具風格、深富人文氣息的獨立書店，還是瀰漫着濃厚歷史感的二手書店，亦常常成為諸多愛書人往復流連、甚至以之為筆下主角的對...

偶然一個機會在圖書館邂逅《書天堂》。對於蠹魚們來說，“書天堂”三個字無疑極具誘惑力。再加上裝幀精緻簡約，全書銅版紙，有種與眾不同的高貴莊重。又是廣西師大出的，品位可見一斑。偶遇如此“絕色”，自然是樂不可支，趕緊把我的寶貝借回家，找個陽光明媚的午後，伴一...

愛書的最好方式是讀書

佩服作者這種形式上的愛書，但絕不會效仿，以前只是通過文字知道一些愛書人的事情，還真沒見過有這樣因書而狂，逛店購書，樂此不疲的人。

花了三小時相當仔細地看完了這本近4萬字、圖文並茂的書，看了太多的純文字的書，好久沒看得這麼輕鬆了，感謝那些精...

我小時候的語文里“的、地、得”的使用是老師專門要講的一課，也是每個學生都要學會的，我那時是學會了，所以小學時代即使過了二十年我也還記得這幾個字的使用，“地”的後面是要放動詞的，現在我要在這個字後面放上“悸動”兩個字。

看過這本書，心裏的感覺是越平...

沒想到作者還跟《查令十字街84號》的作者在紐約有一段相遇，並得到了她的親筆提語，真是好幸福好幸福哦。

書籍的魅力何在？我以為不外乎它能引領讀者對未知的人，事，物發生興趣，對已感興趣者進行再探索，在知性與感性之間跳躍，在嚴肅與輕鬆之中穿梭。而這些經驗的美好與否？ ...

其实这书说的都是关于书的一切，可是这一切显得又不是全部，因为我们有读者，读者们的一切加上书的一切才是这书的最想看到的本意。作者有说到观书、逛书店、走过旧书籍拍卖会、做展览会、写书架、弄书签等等有关书的一切。而我想到的电影，其实很多书都是一部电影，只要导演想...

中国有藏书的传统，西方也有自己的藏书传统。两者互相不搭界，《书天堂》让中国人走进了西方的藏书世界。这都是因为有了钟芳玲，一个以读书、编书、买书、卖书、藏书、教书与写书为工作与志趣的女士，曾任台湾出版社总编辑、出版顾问、书店创意总监等职，她一年约三分之一的...

[书天堂_下载链接1](#)