

乡村.锄禾-集体记忆



[乡村.锄禾-集体记忆_下载链接1](#)

著者:李蕾

出版者:百花文艺出版社

出版时间:2004-01

装帧:平装

isbn:9787530638101

我们做了这套《集体记忆》的书。这套书分了四卷，我们试图以这些影像和文字来廓清关乎城市和乡村的不同的记忆细节，并分别以《演出》、《野地》、《画皮》。《锄禾

》做了各卷的命名。这样的编撰体现着我们的自信与自大：有着这样的编撰，不同的读者会在对应的图文找到自己的记忆同谋。

同谋不是故作玄虚，我们谋求的是一种参与。重在参与成为我们从事一些重大事件的必需的姿态。关于记忆就是这样。记忆作为每一个个体的人的生命底幕里的一些不能褪去的符号，它是细节，或是象征，成为这一次编撰和阅读的第一因由。记忆是动态的，它会随着时间的风化而日渐没有棱角。我们需要盘点这些曾经分明的棱角，让它在风化之前或者在风化的进程里，仍然更多地留存于我们的生命深处。

我们总是能在这些影像和文字里找见自己或者自己的上一代人、上上代人的去影，在记忆里我们重温这些去影以及去影的背景。在重温中，我们苏醒：我们仍然在路上。重温使我们发掘出那些关乎时代的深格的印迹。我们个性的重温的结果是我们找到了成长的共性。我们以集体的名义在进行着这样的重温。这样的重温有着广远的深意。

一些影像和一些文字构成了我们重温的标本。重温使我们渐渐地亲近灯火，城市的，或者乡村的。

作者介绍:

目录: 飞鸟与前途
江湖秀
饥饿的嘴
土生父子
不是乞丐的孩子
脱光的鱼
多解双胞胎
肚子的秘密
玉玲的女儿们
同桌
箱子里的秘密
打着灯笼也难找
酒真辣
杨子撒个谎吧
灰姑娘
厕所
杀人如此艰难
三张脸
朝花夕拾一百年
人造快感
梦露与性与小坏书
提速爆米花
创造困难也要上
有多少红可以重来
遭遇民歌
两台戏
打捞水妖
山丹丹的欲望
湿婆开始跳舞
空气中的爷爷
救济集体舞
跪下
小青是一条蛇

滤香
魔法石
乡村符号
仰起头的姿势
嘴唇
· · · · · (收起)

[乡村.锄禾-集体记忆_下载链接1_](#)

标签

散文

记忆

摄影

国内

闲

那些女子

浙图外借

杂文佚事

评论

文比较苍白，娇柔

独特而诚实的图文。非常喜欢。

集体记忆

不能浪费一颗米粒！

还不错。“最大的诱惑是：这件事我没有做过，可我觉得它非常有意思。”

[乡村.锄禾-集体记忆_下载链接1](#)

书评

[乡村.锄禾-集体记忆_下载链接1](#)