

中日文化交流史话



[中日文化交流史话_下载链接1](#)

著者:王曉秋

出版者:商务印书馆

出版时间:1996-12

装帧:平装

isbn:9787100020923

《中日文化交流史话》从总体上看中日文化交流史的特点，首先是历史悠久，且不说远

古时代大陆原始居民向日本列岛的迁移，仅有文字记载的文化交流史，至少也有两千多年了。而且源远流长，绵延不断，即使在两国关系恶化甚至发生战争的年代，中日文化交流和人民友好交往也始终没有停止过。其次是范围广泛。中日两国之间的文化交流的内容极其丰富多彩，涉及文化的各个方面，无论是从狭义文化概念所包含的哲学、文学、史学、科学、宗教、教育、美术、音乐、舞蹈、书法、体育、建筑、工艺、园林、民俗等等领域，或者按广义文化概念所述的物质文化、制度文化、精神文化诸层面，无处不在中日文化交流的表现和事例。

第三是影响深远。中日文化的交流对于两国的政治、经济、文化、思想、科学的发展进步，以至于国家关系、民族感情、革命运动、人民友谊、日常习俗等等，无不发生巨大而深刻的影响。

作者介绍:

目录:

[中日文化交流史话_下载链接1](#)

标签

日本

历史

中国

商务印书馆

中日交流

文化交流

艺术

社会科学

评论

更多是写私人友谊。

我觉得自己真的不适合搞学术……

属于比较浅显的介绍，简单梳理了两千多年以来的文化交流历程，从一开始徐福的“有来无往”，到后来唐宋的“来大于往”，再至清末“往大于来”，最后到现代的“大举入侵”，让人感慨我们不过都是历史长河中次第发光的一盏明灯罢了。比较有趣的是，很多旅游攻略中一闪而过的名字和景点，终于在历史中标上了自己的坐标，从此也就不再只是旅游行程安排上一个走马观花的点而已；因为了解，而变得生活鲜活起来。

[中日文化交流史话_下载链接1](#)

书评

[中日文化交流史话_下载链接1](#)