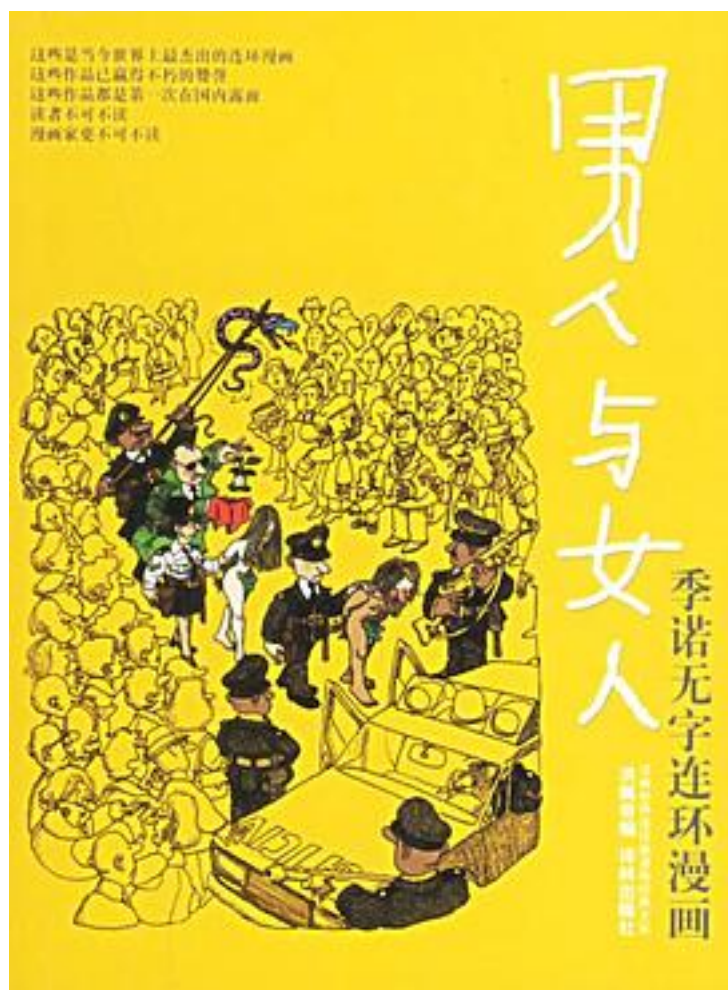


季诺漫画全集



[季诺漫画全集_下载链接1](#)

著者: (阿根廷) 季诺

出版者: 译林出版社

出版时间: 1992-09-01

装帧: 平装

isbn: 9787805672113

这本画册要介绍的是漫画家季诺及其代表作《蒙古大夫》、《两性之间》和系列连环漫画《玛法达》。

季诺是世界级的幽默大师。他善于以旁观者的犀利目光入木三分地批判人性，剖析芸芸众生的生活百态，作品尖刻辛辣，直指人心，其作品的叙述性和绘画技巧也均已达到登峰造极的境界。因此，看其作品，我们可以轻松地理解其所要表达的意思，并给予我们一些生活启示。

作者介绍:

季诺原名霍金·萨尔瓦多·拉伐多，1932年出生于阿根廷孟多札，后定居于阿根廷首都布宜诺斯艾利斯。早年季诺就学于布宜诺斯艾利斯美术学校，毕业后便以绘画为职业。20世纪60年代中期，他先后在布宜诺斯艾利斯著名的《特写》周刊与《世界报》开辟了连环漫画专栏《玛法达》后一举成名。除了《玛法达》外，数十年间季诺还创作了大量的独幅漫画与非系列性的连环漫画，汇编成《男人与女人》、《季诺疗法》、《人类的诞生》、《不要对我叫喊》第十几本漫画集，影响遍及全世界。

目录:

[季诺漫画全集_下载链接1](#)

标签

漫画

季诺

阿根廷

绘本

永远的季诺

有趣的

男人女人

幽默

评论

邪恶的季诺～

阿根廷的两个大师，季诺和卡洛伊，我还是喜欢季诺多一些。

这本硬封皮还挺可爱就留下了

打小就爱！我曾想当一个漫画家来着，哪来的摇滚？

《男人与女人》+《季诺连环漫画》

六年级……性启蒙之一

不乏叫绝的创意。做广告的应该来取取经

季诺是大师，这个集子也很实惠。但是这个书名骗人啊。

季诺的漫画无疑是极品，但译林这个版本是垃圾，画面印的很不清晰，很多地方对白都模模糊糊的，译林这个系列很难说有什么收藏价值，或许应该去买原版

《男人与女人》 敢脚有的漫画还要动脑子才能看懂

爱死了！

玛法达很有爱呀有木有~

终于找到组织了

玛法达的排版貌似是有问题的，翻译的也不好，比较失望。

大师就是大师。难怪这么厚厚一本社长还要吵着去买回来收藏。

小学时买的很珍惜

我喜欢有点愤青的那小姑娘，小愤童，呵呵～可是玛法达呀，我是多么希望你和所有的孩子，真正拥有健康快乐的童年，无忧无虑……

已藏

我怎么记得好像在豆瓣里添加过为已读了

ISBN和我这本一样,可是名字不叫<男人与女人>啊..

[季诺漫画全集_下载链接1](#)

书评

记得初中的时候上课偷看这本书 因为笑得太张扬 被班主任抓个正着
我屁颠屁颠地赖在老师后面好久 求他把书还给我 没有
这本书同中学记忆一起永远消失不见了 这是至今唯一会让我变笑边思考的书
有时还会沉默 会无言 有些生活的细微也被一一雕刻被放大 更喜欢的是玛法达系列 应...

几年前在福州路书店里买了译林出版的32开小版本的季诺漫画系列：《男人和女人》《亚当和夏娃》《大千世界》《两性之间》。
直到前不久才看，看完对这位阿根廷的漫画大师产生了强烈的兴趣。
于是，又在当当网上买了他全套的《玛法达》（秒杀时买的才56.6元），看了还不过瘾。
...

季诺一直是我最喜欢的漫画家，喜欢他的风趣幽默还有睿智。虽然有时也会看下别的漫画家，不过他始终是我的最爱
别的画家仅仅让我们笑的前仰后合，可是过后会觉得空寂无味，一种失落感便会展现
季诺是一个智者，有着犀利的眼光，锋利的笔直指人心，经常会刺痛心底某一根...

季诺是世界公认的为数不多的能称为幽默大师的漫画家，1932年出生在阿根廷，父母都是来自西班牙安达露西亚的移民。大家说起西班牙都会想到斗牛和弗拉门戈，其实他们的起源都在安达露西亚，季诺的敏感与艺术天分属于民族遗传。
但仅有基因还不够，季诺的成长也经历了漫长的时间考...

[季诺漫画全集_下载链接1](#)