

洪丕谟的书法集



[洪丕谟的书法集_下载链接1_](#)

著者:洪丕谟书

出版者:复旦大学出版社

出版时间:1999-10

装帧:精装

isbn:9787309024043

洪丕谟先生潜心书艺近五十年，刻苦临习过柳公权、赵孟等名家的字，复又上溯二王、汉、魏，下涉明清诸家，熔百家之长，形成了自己书卷气颇浓的“洪体书法”，足称艺娴。本书为其书法作品的新选集，内容包括立轴、条幅、横卷、对联、手札、诗稿、扇面等，凡120余幅。全书以大16开精装纸彩印，非常精美，笔墨神趣毕现，极为难得。刘旦宅先生所提的书名和于建华先生的序言也为本书增色不少。

作者介绍:

洪丕谟，一九四〇年十一月生於上海，祖籍浙江慈溪（今属宁波市）人。中国书法家协会第一届学术委员，上海市大学书法教育协会会长，上海市书法家协会理事，上海大学美术学院中国书画系兼职教授，华东政法学院古籍所教授。此外还兼任富春江书昼院、金陵书画院、板桥书画院等国内外上百家书昼院或协会的名誉院长、顾问等。书法风格清新俊逸，浑灏流转，具有独到的新理异态，人称“洪体”或“洪派书法”。创作之外，又动於笔耕，有《中国书法史话》、《中国文房四宝》、《禅者的态度》、《读书是福》、《霜秋红叶》等近百种著作行世，向有“江南才子”之誉。

目录:

[洪丕谟的书法集 下载链接1](#)

标签

洪丕谟

评论

[洪丕谟的书法集 下载链接1](#)

书评

[洪丕谟的书法集 下载链接1](#)