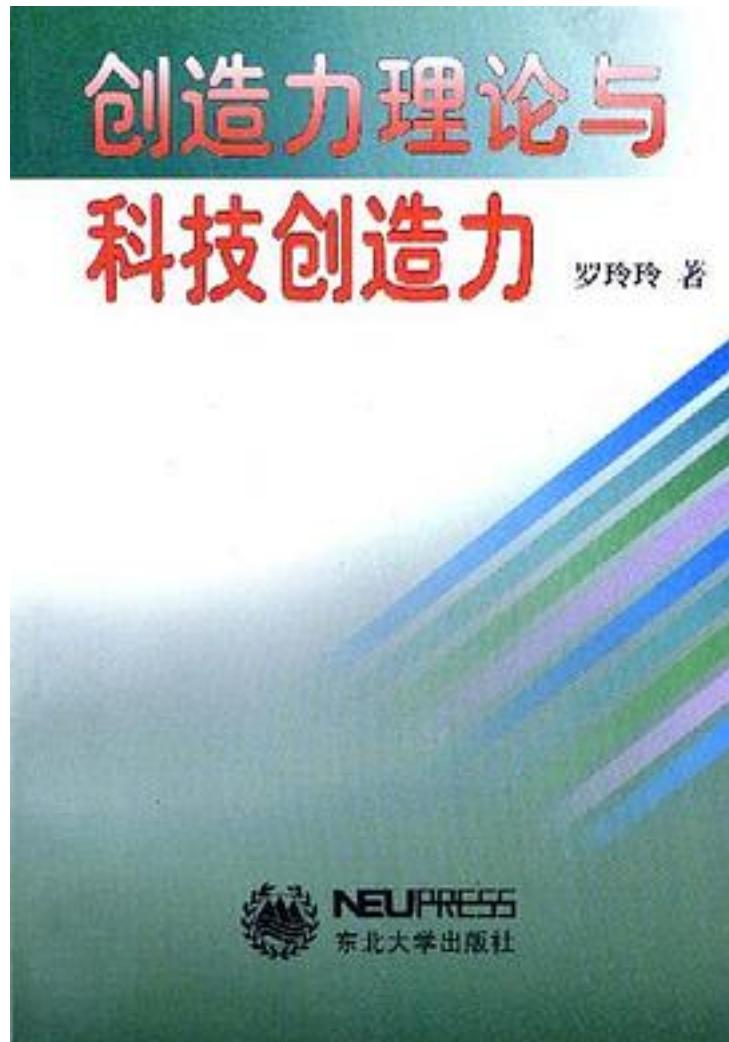


# 创造力理论与科技创造力



[创造力理论与科技创造力\\_下载链接1](#)

著者:罗玲玲

出版者:东北大学出版社

出版时间:1998-01

装帧:平装

isbn:9787810543118

作者介绍:

目录: 目录

序

前言

1创造力的基本理论

1.1创造、创造力、科技创造力

1.2吉尔福特创造力结构理论

1.3阿迈市丽创造力结构理论

1.4斯腾伯格创造力三重结构模式

1.5创造力测评研究

1.6对我国部分科技人员创造力测评

的初步研究

2创造性思维

2.1创造性思维的脑基础问题

2.2创造性思维的核心——非逻辑思维

2.3创造性思维的方向

2.4“两面神”思维

3创造技法的方法内涵和

方法论意义

3.1创造技法的源流与分类

3.2右脑型创造技法

3.3创造性转化方法

3.4创造技法的方法内涵

3.5创造技法的方法论意义

4创造性人格与科学创造

4.1有杰出成就科学家和发明家的

创造性人格特征

4.2创造性人格与团体环境氛围

4.3创造性认知风格

4.4创造动机

4.5情感智慧与创造

后记

· · · · · (收起)

[创造力理论与科技创造力](#) [下载链接1](#)

标签

创新

评论

---

[创造力理论与科技创造力 下载链接1](#)

书评

---

[创造力理论与科技创造力 下载链接1](#)