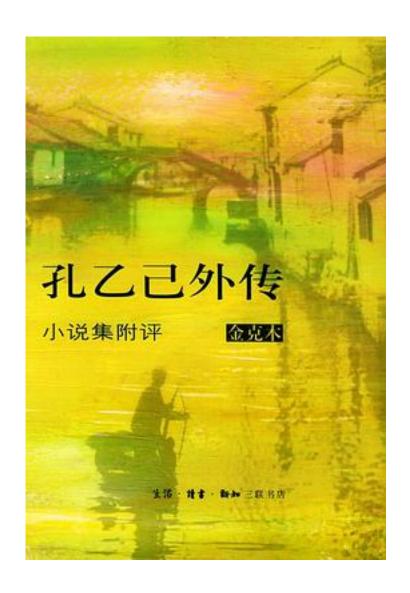
孔乙己外传



孔乙己外传_下载链接1_

著者:金克木

出版者:三联书店

出版时间:2000-9-1

装帧:平装

isbn:9787108014009

一般认为,小说讲假话,是虚构,历史讲真话,是现实。其实小说书中是假中有真,历史书是真中有假。小说往往是用假话讲真事。标榜纪实的历史反而是用虚构掩盖实际。陈猴子七十二变是假,孙悟空的言得性格是真,堂吉诃德、阿Q是假的,但这样的人是真的。什么是真?什么是假?是讲真话,谈何容易,镜中的花,水中的月,是假的,又是真的花月的影子,这本集子里的小说皆可作如是观,不必去追分真假。

作者介绍:

金克木,1912年生。安徽寿县人。学者,北京大学教授。晚年自编诗文集:《挂剑空垄——新旧诗集》,《孔乙己外传——小说集附评》,《评点旧巢痕——长篇小说附评》,《梵竺庐集》,《风烛灰——思想的旋律》。

目录: 孔乙己外传 九方子(又名《古今对话录》) 新镜花缘 化尘残影 殉名记 保险朋友 暖寄莫愁湖 挨炸记 未完成的下海曲 难忘的影子 ・・・・(收起)

孔乙己外传_下载链接1

标签

金克木

小说

杂文

文学

思想

中国文学

随笔

评论

《保险朋友》的单行本,可惜是我最不待见的竖排简体,所以当年看完就出掉了,后来下载了《金克木集》,好象只有1、2、3、5卷???
 竖排怪书
 文章好

	,
 有趣	
 自传体小说。	

现在看竖排字不习惯了啊。。。

鲁迅冷峻,但不悲天悯人。正因为看得透,所以失望的深,冥冥中寄的希望也深。冷静下来明知是没什么希望的,可是还要在没希望处呐喊出一丝希望来。

前半部分很精彩,最后一篇虽说是一种记录,但有点虚幻的感觉。

孔乙己外传_下载链接1_

书评

金克木先生的随笔是我所爱读的,但以前却不知道他也写过小说。这本《孔乙己外传(小说集附评)》据说是先生去世后才正式出版的,里面收入了十篇小说,读起来却又不像小说,倒像回忆录,不讲结构章法,只是这么一路散淡细密地娓娓道来,说了许多民国时代的人和事,一会儿"我"…

刚开始读的时候很不习惯这种文字的排版格式,总是读串行。后来细细品味,好好揣摩,我的脑子呀,残废了--!好书!

孔乙己外传 下载链接1