

# 列子说



[列子说 下载链接1](#)

著者:蔡志忠

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2000-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787108013828

《列子说(御风而行的哲思)》主要内容有天瑞第一、快乐三个原因、生为徭役，死为休息、杞人忧天、黄帝第二、列子御风而行、神巫的相术、列子惊惧、美与丑、周穆王第三、周穆王神游、老成子学幻、列子说梦、苦乐的真相、是梦是真?、华子健忘症、迷惘的是谁?、见物思情?、仲尼第四、圣人乎?、师者有兼才、用[心]去玩、汤问第五、长短、大小、高下、愚公移山、夸父逐日、异国奇俗、师文学琴、绕梁三百、伯牙喜琴、不射的神箭、泰豆心法。

《列子说(御风而行的哲思)》作者漫画家蔡志忠以漫画的形式图解了《列子说》，内容丰富，并配漫画和注释，文字简洁，通俗易懂，使读者在笑声中领略《列子说》的深刻含义。

作者介绍:

蔡志忠，台湾著名漫画家。1999年12月8日获得荷兰克劳斯王子基金会颁奖，表彰他通过漫画将中国传统哲学与文学作出了史无前例的再创造。蔡志忠从十五岁起便开始成为

职业漫画家。1976年成立龙卡通公司，拍摄了《老夫子》、《乌龙院》等长篇动画电影，曾获1981年金马奖最佳卡通片奖。1983年开始创作四格漫画，至今已有《庄子说》、《老子说》、《大醉侠》、《光头神探》等100多部作品在30多个国家和地区以多种语种版本出版，销量超过了3000万册！他连续两年获台湾10名畅销书作家之首。蔡志忠用简洁生动的线条描绘了一部部颇具影响的漫画书，在台湾、香港、新加坡、日本、马来西亚等地广受欢迎。他的作品庄子说、老子说、禅说、史记、西游记、聊斋系列等开启了中国古籍经典漫画的先河。

目录: 走不完的心路

御风而行的人生

天瑞第一

【快乐的三个原因】

【生为徭役 死为休息】

【杞人忧天】

黄帝第二

【列子御风而行】

【神巫的相术】

.....

周穆王第三

【周穆王神游】

【老成子学幻】

.....

促尼第四

【圣人乎？】

【师者有兼才】

.....

汤问第五

【长短、大小、高下】

【愚公移山】

.....

力命第六

【命】

【贪生怕死】

.....

杨朱第七

【名无实 实无名】

.....

说符第八

【持后的道理】

.....

· · · · · (收起)

标签

蔡志忠

漫画

国学

哲学

台湾

古典漫画

生活·读书·新知三联书店

中国文学

评论

三块五!哈哈

-----  
御风而行的哲学

-----  
好看的故事们。

-----  
连日公交地铁读物

-----  
很有收获。

-----

每次顿康必看书籍

-----  
大国学基金会于2010年6月10日捐赠

-----  
列子的思想是道法自然。一切顺其自然。

-----  
从小读到大的书。 长大了才知道 那序 是三毛。

-----  
小时候特别喜欢这一本 好多小故事

-----  
我的启蒙 不过当时看的好像是老版的三联

-----  
有趣

-----  
夫列子御风而行，泠然善也

-----  
夫列子御风而行，泠然善也

-----  
天瑞第一、快乐三个原因、生为徭役，死为休息、杞人忧天、黄帝第二、列子御风而行、神巫的相术、列子惊惧、美与丑、周穆王第三、周穆王神游、老成子学幻、列子说梦、苦乐的真相、是梦是真、华子健忘症、迷惘的是谁、见物思情、仲尼第四、圣人乎、师者有兼才、用[心]去玩、汤问第五、长短、大小、高下、愚公移山、夸父逐日、异国奇俗、师文学琴、绕梁三百、伯牙喜琴、不射的神箭、泰豆心法。

-----

弄成英文版，销量估计不错，文化输出从白话文开始

---

好看的故事，简单的道理，人生的智慧！

---

看似艱深的哲學思想，通過漫畫的管道，走向更通俗、更易被人接受的路上去。成為了一本人人可讀、可懂、可賞、可觀的圖畫故事，就是蔡志忠的智慧，使一些視古文如畏途的這一代中國人，找到了他們精神的享受和心靈的淨化

---

[列子说\\_下载链接1](#)

## 书评

蔡志忠经典古籍漫画系列作品。对于蔡的画风，一向都是很欣赏的。而蔡的漫画题材也都很有国风的味道。列子是除老庄之外的又一位道家学派的代表人物。学本于皇帝老子，主张清静无为。他的理论被称为御风而行的哲思。《列子》中也有许多寓教于乐的故事，与《庄子》有异曲同工之妙。

---

[列子说\\_下载链接1](#)