

巴金传



[巴金传_下载链接1](#)

著者:李存光

出版者:北京十月文艺出版社

出版时间:1994-12

装帧:精装

isbn:9787530203859

作者介绍:

作者简介

李存光，四川华阳（今属成都市）人。生于1942年7月。1965年毕业于四川大学中文系，后一直在大学任教。1981年毕业于中国社会科学院研究生院文学系，获文学硕士学位。现为中国社会科学院研究生院教授。

著有《巴金民主革命时期的

文学道路》（1982年）、《巴金著译年表》（1993年）等，编有《巴金研究资料》（三卷，1985年）、《巴金谈人生》（1992年）、《马宗融专集》（合编，1992年）等；另发表有关中国现代文学及巴金的论文数十篇。

目录: 目 录

第一部 幼稚而大胆的叛徒
（1904——1930年）

第一章 生命之春（1904.11—1923.4）

1 又依恋又诅咒的大家庭

2 从睡梦中惊醒

3 为人生而艺术

第二章 黑夜行舟（1923.5—1926.12）

4 东南大学附中

5 浮沉于理论之河

第三章 寂寞而痛苦的心（1927.1—1930.12）

6 从东海到地中海

7 在巴黎和拉·封丹的故乡

8 震动文坛的初作

9 返国以后

第二部 在暗夜里呼喊光明
（1931——1941年）

第四章 灵魂的呼号（1931.11—1934.10）

10 “正式地写小说”

11 梦想和现实

12 爱情与革命

第五章 “我是一个人！”（1934.11—1937.6）

13 横滨的寂寞和东京的恶梦

14 文化生活出版社

15 追随鲁迅的足迹

第六章 站在自己的岗位上（1937.7—1941.12）

16 呐喊控诉！

17 血管里流着中国人的血

第七章 创造自己的径路

18 应和时代的召唤

19 文学道路上的丰碑

20 激动万千青年读者的心

第三部 黎明前的探求与企盼
（1942—1949年）

第八章 生活与创作的转折（1942.1—1946.4）

21 属意“小人小事”

22 桂林笔战

23 花溪情长

24 胜利前后

第九章 寒夜中（1946.5—1949.6）
25 夜，的确太冷了
26 怀念·企盼
第四部 从“天堂”到“炼狱”
（1949—1976年）
第十章 赤诚的心（1949.7—1957.12）
27 大会
28 朝鲜战地的日日夜夜
29 礼赞与针砭
第十一章 风雨之路（1958.1—1966.5）
30 批判声声急
31 朝鲜的梦
32 作家的勇气和责任心
第十二章 灵魂的煎熬（1966.6—1976.9）
33 “炼狱”
34 萧珊之死
35 扑不灭的火焰
第五部 “掏出自己鲜红的心”
（1976—1993年）
第十三章 春蚕（1976.10—1986.8，上）
36 秋天里的春天
37 现代文学馆
第十四章 “保留我的真面目”（1976.10—1986.8，下）
38 用自己的脑子思考
39 总结“十年浩劫”
第十五章 让生命开花（1986.8—1992.12）
40 愿化泥土
41 文因德而益彰
第十六章 未完的传：最后的话（1993年）
我眼中的巴金老人（代后记）
· · · · · · ([收起](#))

[巴金传_下载链接1](#)

标签

评论

对文本有详尽的分析，对作家精神历程的体认也细致。但作为一本传记，作者所刻画的巴金仍然是一个社会人和媒体人，在创作的态度上是主观的，评价上是公众化的。

书39。3.5。
不够详实，整本传记给人是用心地真诚地写了但是脱不是一种非常官方的感觉。“家”作为巴金的一个标签，这点我很感兴趣，书里却没怎么涉及巴金的家庭。高二高三那年看完激流三部曲，到现在都记得他写在日军轰炸广州的时候躲炸弹，心里想着一定要把这三部曲写完，有多少个夜晚流着眼泪在写，在再版后记却又冷静而又克制地说三部曲的缺憾等等。我当时体会到了一种青年人的激情热血到老年人的豁达，心里就非常好奇。等再读一些巴金的作品再去看另一作者的巴金传。

客观而官腔。

[巴金传 下载链接1](#)

书评

[巴金传 下载链接1](#)